

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение города Абакана «Детский сад присмотра и
оздоровления «Солнышко»

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Д/с «Солнышко»
Е.В.Пузакова
Приказ от 31.08.2021 № 135



ПРОГРАММА КРУЖКА
по сенсорному развитию
«Мир сенсорики»
в первой младшей группе для детей 2-3 лет

СОСТАВИТЕЛЬ:
Жуйкова Оксана Михайловна

Абакан 2021г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Цели и задачи.....	3
3. Ожидаемые результаты реализации программы.....	4
4. Основные принципы программы.....	4
5. Основные методы и приемы обучения.....	5
6. Формы работы.....	6
7. Учебно – тематический план занятий	6
8. Содержание учебно-тематического плана занятий.....	7
9. Взаимодействие участников образовательного процесса.....	9
10.Список используемой литературы.....	10

Пояснительная записка

Возраст от рождения до трех лет в научном мире считается уникальным, стратегически важным для всего последующего развития человека. Путь, который проходит ребенок в первые три года, поистине грандиозен. В это время закладывается фундамент будущей личности, продолжают формироваться основы психического и физического здоровья. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Ведущим видом деятельности и основой становления ребенка до 3 лет является предметная игра. С детьми данного возраста проводятся игры занятия, в которых усвоение какого-либо материала протекает незаметно для малышей, в практической деятельности. Следовательно, главное в этом возрасте обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве. Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок, величине окружающих предметов и положении в пространстве. Знакомится он и с произведениями искусств – музыкой, живописью, скульптурой. Каждый ребенок даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным.

Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания на протяжении многих лет, актуальна для теории и практики дошкольного образования и сегодня.

Учитывая **актуальность** данной проблемы, было решено активизировать работу по сенсорному воспитанию детей в нашей группе. Был организован кружок «Мир сенсорики».

Цель программы:

Развитие умственных способностей у детей младшего дошкольного возраста через сенсорное развитие.

Задачи программы:

- Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки.
- Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развития мышления.
- Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.

- Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
- Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
- Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».
- Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
- Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.
- Дать представления о чередовании предметов по форме.

Перечисленные задачи усложняются из года в год, при этом они повторяются на каждой возрастной ступени, поскольку развитие перечисленных выше мыслительных операций, навыков, умений и, особенно опыта выполнения универсальных действий – это длительный процесс, требующий от педагога кропотливой работы в течение нескольких лет.

Ожидаемые результаты реализации программы.

В результате реализации программы кружка «Мир сенсорики» создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, развиваются зрительный, слуховой, тактильный, кинетический, кинестетический и другие виды ощущений и восприятий.

- Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
- Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).
- Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
- Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

Основные принципы программы

- Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
- Принцип системности коррекционных и развивающих задач.
- Принцип единства диагностики и коррекции.
- Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

- Принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации

Направления программы

Оздоровительное направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Основные методы и приемы обучения.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня. Общее количество занятий в год – 36. Продолжительность занятий – 10 минут.

Приемы и методы обучения

При проведении занятий педагогом используются следующие методы: **наглядный метод** (наблюдение, использование игрушек, картин, иллюстраций, показ игровых действий, рассматривание дидактических пособий, предметов);

словесный метод, который является основным способом познания для ребенка этого возраста – рассказы, беседы, вопросы ребёнка и ответы на его вопросы, а также вопросы педагога к нему;

практический метод или **игровой** (показ способов действия с предметами, эксперимент, нетрадиционные техники рисования), с помощью которого дети осуществляют практические действия с предметами. Именно игра позволяет создать необходимую мотивацию

к совершению действий. В данной ситуации дидактическая игра выступает в роли основного средства обучения на кружке.

Метод стимулирования и мотивации деятельности и поведения (*одобрение, похвала, поощрение, пример*).

В работе с детьми используется прием **опредмечивания** изображения того или иного предмета при помощи элементов: мозаики разной величины, формы, цвета.

Формы работы

- Игры (*дидактические, развивающие, словесные*).
- Использование мелких игрушек.
- Прослушивание аудиозаписи, использование технических средств.
- Использование рассказов, стихов, загадок.
- Задания для **развития мелкой моторики**.

Формы организации деятельности:

- групповая;
- подгрупповая;
- индивидуальная.

Учебно-тематический план занятий.

№	Содержание темы	Всего часов
1	Диагностика	10 минут
2	«Кто в домике живет?»	10 минут
3	«Собери пирамидку»	10 минут
4	«Нанизывание колец»	10 минут
5	«Протолкни круглый предмет»	10 минут
6	«Найди листочек»	10 минут
7	«Найди желтый листочек»	10 минут
8	«Собери башню из двух колец»	10 минут
9	«Большая и маленькая Башни»	10 минут
10	«Нанизывание колец одного цвета»	10 минут
11	«Собери корзиночку»	10 минут
12	«Найди такой же предмет»	10 минут
13	«Собери картинку»	10 минут
14	«Угадай, какой цвет?»	10 минут
15	«Двухместная матрешка»	10 минут
16	«Застегни пальто кукле»	10 минут
17	Диагностика	10 минут
18	«Подбери такой же предмет»	10 минут
19	«Большой и маленький предмет»	10 минут
20	«Разложи правильно»	10 минут
21	«Что получилось?»	10 минут
22	«Собери башню из двух колец»	10 минут

23	«Большая и маленькая Башни»	10 минут
24	«Нанизывание колец одного цвета»	10 минут
25	«Собери корзиночку»	10 минут
	Итого 25 занятий	

Содержание учебно-тематического плана занятий

месяц	Тема занятия	Цель	Оборудование и материалы
1,2 неделя сентябрь	Диагностика	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года.	Игры и игрушки в сенсорном уголке
3 неделя	«Кто в домике живет?»	Формировать речевой слух, развивать собственную активную речь, совершенствовать силу голоса и воспитывать положительный интерес к занятиям	Домик, игрушки - собачка, кошка, мишка, лиса, зайка
4 неделя	«Собери пирамидку»	Побуждать детей к результативным действиям, совершенствовать координацию движений рук под зрительным контролем, воспитывать положительное отношение к занятиям	Пирамидки из 3 колец по количеству детей
2 неделя октябрь	«Нанизывание колец»	Формировать представление о величине предметов, учитывать ее при выполнении действий с игрушками, формировать умение правильно ориентироваться на слова большой, маленький, воспитывать положительный интерес к занятиям	Пирамидки по количеству детей
3 неделя	«Протолкни круглый предмет»	Формировать у детей представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию, воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям	Коробка с отверстиями разной формы
4 неделя	«Найди листочек»	Формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку, воспитывать интерес к занятиям	Листья деревьев, вырезанные из плотной бумаги, игрушка котенок
1 неделя ноябрь	«Найди желтый листочек»	Формировать цветовое восприятие, побуждать детей участвовать в совместной деятельности, повторять за воспитателем отдельные слова: листья, листопад, желтые, красные, летят; воспитывать любовь к окружающей природе	Листья, вазочка, котенок, и собачка - игрушки
2 неделя	«Собери башню из двух колец»	Побуждать детей различать размеры колец и располагать их в определенном, постепенно убывающем порядке, понимать слово кольцо и наизывание цвета, воспитывать интерес к занятию	Одноцветные, окрашенные в основные цвета башни по количеству детей

3 неделя	«Большая и маленькая Башни»	На эмоционально-чувственной основе познакомить детей с особенностями полых предметов разной величины: можно накладывать меньший на больший, накрывать меньший большим. Развивать тонкие движения кончиками большого, указательного и среднего пальцев. Выполнять действия выбора предметов с ориентировкой на одно свойство – величину, воспитывать интерес к занятию	Набор из 8-12 одноцветных полых конусов, убирающихся последовательно один в другой
4 неделя	«Нанизывание колец одного цвета»	Побуждать детей обращать внимание на величину предметов при выполнении действий с игрушками, формировать умение правильно ориентироваться на слова большой, маленький	Однородные пирамидки, состоящие из колец большого и маленького размера
Март 1 неделя	«Собери корзиночку»	Формировать у детей практические знания о цвете: красный, зеленый, о величине: большой и маленький, развивать умение подбирать предметы определенного цвета по показу.	Деревца из картона двух цветов, грибы большие, грибы маленькие, дорожка, корзиночки по количеству детей
2 неделя	«Найди такой же предмет»	Формировать у детей простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов, воспитывать интерес к занятиям	Игрушки - ежики двух цветов (красный и зеленый), грибы двух цветов (красный и зеленый), ковролин
3 неделя	«Собери картинку»	Упражнять детей в составлении целого предмета из его частей, развивать зрительное восприятие, воспитывать волю, усидчивость, целеустремленность	Две коробки - в одной лежат целые картинки с изображением разных предметов: овощей, фруктов, игрушек; в другой - такие же картинки, но разрезанные на две части по диагонали на каждого ребенка
4 неделя	«Угадай, какой цвет?»	Формировать цветовое восприятие: красный, желтый, синий; развивать внимание на цветовые свойства предметов, совершенствовать навык выполнения задания с однородными предметами, ориентируясь на одно свойство	Куклы, одетые в наряды трех цветов: красный, желтый, синий
Апрель 1 неделя	«Двухместная матрешка»	Формировать представления о величине (большая, маленькая). Научить открывать и закрывать матрешку, закрепить навык называния цвета (красный, желтый, синий, зеленый), расширять активный словарь: большая, маленькая матрешка, верх, низ, платочек, фартучек	Матрешки по количеству детей с одним вкладышем внутри, строительный материал
2 неделя	«Застегни пальто кукле»	Упражнять мелкие мышцы пальцев; побуждать детей точно выполнять действия по указанию воспитателя (например, находить пуговицу, соответствующую петле и застегивать ее), воспитывать аккуратность и внимание	Две половинки импровизированного пальто, на одной - петли, на другой - пуговицы по количеству детей, кукла Катя
Апрель 3-4-неделя	Диагностика		

Май 1 неделя	«Подбери такой же предмет»	Побуждать различать цвета предметов (красный, синий, желтый, зеленый), расширять чувственный опыт, выделять предметы и подбирать их по одинаковой окраске, воспитывать положительный интерес к занятию	Игрушечный паровоз, вагончики, машины 4 цветов
2 неделя	«Большой и маленький предмет»	Побуждать детей обращать внимание на величину предметов, формировать умение пользоваться простейшими предметами установления тождества и различия объектов по величине, понимать слова такой, не такой, большой, маленький	Круги и квадраты двух размеров (по 5 на одного ребенка), форма и цвет одинаковые
3 неделя	«Разложи правильно»	Формировать умение группировать по величине однородные предметы и сравнивать разнородные предметы. Воспитывать интерес к занятиям, наблюдательность и аккуратность.	6-8 досок с 4 большими и 5 маленькими квадратными отверстиями и с аналогичным количеством вкладышей
4 неделя	«Что получилось?»	Обогащать зрительно-осознательный опыт малышей, выполнять простые действия с предметами: снимать и нанизывать кольца. Закреплять положительное отношение к занятиям, воспитывать трудолюбие и желание выполнять действие до конца	Пирамидка из 5 колец, одноцветные пирамидки: красная, оранжевая, желтая, зеленая, синяя, фиолетовая, черная и белая
Итого 25 занятий			

Взаимодействие участников образовательного процесса

Главным условием успешного сенсорного развития ребёнка, является психофизиологическое благополучие малыша, которое зависит от грамотности педагога и родителей. В связи с этим, актуальность проблемы использования активных форм работы с родителями для развития сенсорных способностей детей, очевидна для всех. Но решить проблему сенсорного развития малышей силами только воспитателей детского сада (педагогов ДОУ) очень сложно, практически невозможно.

Поэтому очень важно, чтобы родители были активными участниками процесса воспитания и развития детей, а не пассивными слушателями. Перед воспитателем стоит задача привлечь родителей (законных представителей) к плодотворному взаимодействию в качестве помощников

Для этого надо:

- предоставлять исчерпывающую информацию о дополнительной общеобразовательной программе;
- разъяснять специфику образовательной деятельности и регулярно информировать о ходе реализации программы;
- образовательная деятельность должна быть максимально «открытой» для родителей (законных представителей) ребенка;
- предоставить возможность открытого обсуждения вопросов, связанных с реализацией программы по сенсорному развитию;

- по возможности привлекать родителей к проведению занятий с дошкольниками.

Работа с коллегами

С воспитателями первых младших групп запланирован круглый стол на тему «Сенсорное развитие детей раннего возраста в условиях детского сада», опыт работы по изготовлению дидактических игр по сенсорному развитию детей, анкетирование.

Запланированы консультации с воспитателями по следующим темам:

«Зарождение игровой деятельности» (история развития, возникновение ролевой игры),

«Сензитивный период сенсорного развития и восприятия предметов»,

«Ведущий вид деятельности в раннем детстве».

Список используемой литературы:

Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста.

Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012

Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.

Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.

Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.

Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карпуз», 2006. – 19 с.

Афонькина Ю.А. «ППС в ДОУ развития ребенка раннего возраста»;

Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития.- М.: «Гном - пресс», 1999.

Венгер Л.А., Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер « Воспитание сенсорной культуры ребенка » - М., « Просвещение » - 2003 г.

Венгер Л. А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» «Просвещение» 1988г.

Венгер Л. А., Дьяченко О. М. , Говорова Р. И. « Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» - Ярославль, 1988г.

Васильева М.А. «Программа воспитания и обучения в детском саду»;

Пилюгина Э. Г. «Сенсорные способности малыша» - М; «Мозаика – Синтез» - 2003г.