

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Абакана «Детский сад «Золотой ключик»

ПРИНЯТА  
на заседании  
Педагогического совета  
протокол от «29» августа 2018 г  
№ 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБДОУ  
«Д/с «Золотой ключик»  
от «31» августа 2018 г.  
№ 71

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

**старшая группа «Солнышко»**

**Разработчики программы: воспитатели**  
**Акушакова В.П.**  
**Чаптыкова Ю.Д.**

**Срок реализации программы:**  
**2018 - 2019 учебный год**

## Содержание

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. Целевой раздел .....</b>  | <b>3</b>  |
| 1.1. Пояснительная записка .....  | 3         |
| 1.2. Планируемые результаты освоения программы .....  | 7         |
| 1.3. Оценка качества образовательной деятельности по программе .....  | 15        |
| <b>2. Содержательный раздел.....</b>  | <b>16</b> |
| 2.1. Содержание образовательной деятельности разных видов и культурных практик по образовательным областям..... | 16        |
| 2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы .....   | 38        |
| 2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....  | 40        |
| <b>3. Организационный раздел .....</b>  | <b>44</b> |
| 3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания                                | 44        |
| 3.2. Режим дня.....   | 49        |
| 3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия .....   | 50        |
| 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды. ... <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>       | 51        |
| <b>Литература.....</b>  | <b>54</b> |

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для разновозрастной группы «Солнышко» МБДОУ «Детский сад «Золотой ключик» на 2018 – 2019 учебный год.

В разновозрастной группе реализуется образовательная программа по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

#### ***Актуальность изучения образовательных областей:***

Дошкольное образование приобретает все большую социальную значимость. Родители начинают понимать, что дошкольный возраст – это важный период, который будет влиять на последующее становление детской личности. Полноценное образование дошкольников можно получить, прежде всего, в детском саду, где проводится всесторонняя творческая работа по детскому развитию. Актуальность и обоснованность направлений развития по пяти областям связана с тем, что социальный заказ диктует необходимость воспитания интеллектуально смелых, креативно мыслящих, физически развитых, имеющих коммуникативную способность в общении детей. В образовательном процессе старшей группы «Солнышко» в разных видах детской деятельности осуществляется задача по достижению целевых ориентиров, соответствующих требованиям (критериям) стандарта дошкольного образования.

#### ***Характеристика особенностей развития детей***

Разновозрастную группу «Солнышко» общеразвивающей направленности посещают дети старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет.

Количество детей 5 – 6 летнего возраста 26,

Половой состав группы: 15 мальчиков, 11 девочек

Социальный статус семей: многодетные – 6 семей, неполная – 3 семьи

Характеристика здоровья детей: в группе дети I группы здоровья. Результаты мониторинга: количество детей по уровням освоения образовательной программы: в группе отсутствуют дети со стабильным неуспеваемостью программы.

#### ***Характеристика одаренных детей:***

В группе 2 ребенка, склонных к одаренности. У детей отмечена высокая любознательность и исследовательская активность. Дети обладают хорошей памятью, способны запоминать большой объем информации, способны классифицировать информацию и опыт, умеют пользоваться накопленными знаниями. Имеют большой словарный запас, способны использовать нестандартные способы деятельности, могут анализировать проблему. Могут длительно концентрировать внимание на чем-либо, проявляют упорство в достижении результата в той сфере, которая им интересна.

#### ***Характеристика детей, требующих дополнительной индивидуальной работы:***

В группе 1 ребенок, требующий дополнительной индивидуальной работы. У ребенка снижена работоспособность, самооценка, повышенная истощаемость, неустойчивость внимания, более низкий уровень восприятия, недостаточная продуктивность произвольной памяти, незрелость эмоционально-волевой сферы.

#### ***Характеристика особенностей развития детей 5 – 6 лет.***

Все дети группы старшего дошкольного возраста владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и

устойчивость взаимоотношений с ровесниками. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Дети этого возраста уже хорошо знают основные цвета и имеет представления об оттенках, могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга, сопоставляют между собой по величине большое количество предметов, возрастает способность ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Объём памяти изменяется несущественно, улучшается её устойчивость. Ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений, глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Дети эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

**Рабочая программа составлена в соответствии со следующими документами:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 (с изм. от 04.04.2014) "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (вместе с "СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 N 28564);

4. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

4. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией авторов: Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.;

5. Основная образовательная программа МБДОУ «Д/с «Золотой ключик» разработана в соответствии с ФГОС ДО с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования;

6. Программа развития патриотического сознания у детей дошкольного возраста «Мир в твоих руках» (Курганова М.Б., Басманова Г.О., Докунова Ю.В., Великжанина О.Г.);

7. Программа приобщения детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры (О.Л. Князева, М.Д. Маханева);

8. Программа художественно-экологического развития дошкольников «Природа и художник» (Т.А. Копцева);

9 Программа по обучению хакасскому языку «Иркечек» (С.Ахпашева и др.)

10. Устав образовательной организации.

**Цель программы:** создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Задачи программы:**

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Основные принципы реализации программы:**

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Подходы к формированию Программы.**

Основу Программы составляют подходы:

- системно-деятельностный подход, который предполагает, что формирование личности ребенка и продвижение его в развитии осуществляется не тогда, когда он воспринимает знания в готовом виде, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания».

- культурно-исторический подход к проблеме развития ребенка, в котором подчеркивается, что психическое развитие ребенка есть прежде всего присвоение им культуры общества.

- интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

### **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

#### **Результаты освоения программы к концу учебного года детьми 5 - 6 лет.**

##### **Результаты развития игровой деятельности**

- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.

- Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы

партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.

- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.

- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.

- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### Результаты освоения детьми Программы по образовательным областям детьми 5 – 6 лет

| Образовательная область             | Результат освоения образовательной области   |
|-------------------------------------|--|
| Познавательное развитие             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.</li> <li>• Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.</li> <li>• Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> <li>• Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</li> <li>• Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li> <li>• Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>• Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.</li> <li>• Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</li> <li>• Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</li> <li>• Проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> </ul> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p><b>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.</li> <li>• Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.</li> <li>• Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.</li> </ul>  |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.</li> <li>• Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.</li> <li>• Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.</li> <li>• Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.</li> <li>• Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.</li> </ul> <p><b>Художественная литература</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.</li> <li>• Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.</li> <li>• Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.</li> <li>• Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.</li> <li>• Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.</li> <li>• Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</li> </ul> <p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.</li> <li>• Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.</li> <li>• Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.</li> <li>• Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.</li> <li>• Активен в театрализации.</li> <li>• Участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul> |
| Речевое развитие                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</li> <li>• Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</li> <li>• С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</li> <li>• Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</li> <li>• Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающим и словами и понятиями.</li> <li>• Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>• Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</li> <li>• Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.</li> <li>• Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.</li> <li>• Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.</li> <li>• Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.</li> </ul>  |
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.</li> </ul>  |

|                     |   |
|---------------------|---|
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li> <li>• В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.</li> <li>• Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.</li> <li>• Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.</li> <li>• Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.</li> <li>• Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</li> <li>• Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</li> <li>• С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</li> <li>• Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</li> <li>• Ребенок умеет: <ul style="list-style-type: none"> <li>— соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;</li> <li>— пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами(ножницы, иголки и пр.) и приборами;</li> <li>— быть осторожным при общении с незнакомыми животными;</li> <li>— соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.</li> </ul> </li> <li>• Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.</li> </ul> |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений , общеразвивающих, спортивных упражнений).</li> <li>• В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</li> <li>• В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</li> <li>• Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.</li> <li>• Имеет представления о некоторых видах спорта.</li> <li>• Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.</li> <li>• Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.</li> <li>• Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</li> <li>• Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.</li> <li>• Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</li> </ul>   |

### **1.3. Оценка качества образовательной деятельности по программе**

В начале и в конце учебного года согласно календарному графику педагог в рабочее время осуществляет диагностику, работу по ведению мониторинга промежуточных результатов освоения детьми Программы.

Педагогическая диагностика направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Ведущими методами диагностики являются преимущественно мало формализованные диагностические методы - наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Педагогический мониторинг осуществляется по методике Верещагиной Н.В. в соответствии с п.3.2.2. ФГОС ДО. Методика мониторинга предполагает оценку результатов освоения ребенком образовательной программы по 5 образовательным областям: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Согласно методике, воспитатель в начале и в конце учебного года заполняет на каждого ребенка таблицы педагогической диагностики. В таблице по каждому показателю указываются баллы, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку.

Вторым этапом проведения оценки является подсчет итогового показателя по группе. Этот показатель дает возможность описать общегрупповую тенденцию, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения образовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные маршруты и осуществлять коррекцию образовательного процесса.

Наличие математической обработки результатов мониторинга оптимизирует педагогический процесс в группе.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности разных видов и культурных практик по образовательным областям**

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Календарный учебный график**

Продолжительность учебного года 34 недели.

Начало учебного года – 03.09.2018 г.

Окончание учебного года – 31.05.2019 г.

Продолжительность каникул:

| Каникулы | Сроки                   | Количество дней |
|----------|-------------------------|-----------------|
| Осенние  | 29.10.2018 - 04.11.2018 | 7 дней          |
| Зимние   | 24.12.2018 - 11.01.2019 | 19 дней         |
| Весенние | 25.03.2019 - 31.03.2019 | 7 дней          |
| Летние   | 01.06.2019 - 31.08.2019 | 92 дня          |

Продолжительность учебной недели – 5 дней/60 часов.

Режим работы группы: 12-часов в день с 7.00-19.00 часов.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в старшей группе не превышает 25 минут, в младшей группе 15 минут. В середине времени отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 15 - 25 минут в день.

В дни каникул организуется совместная с детьми деятельность только художественно-эстетической, досуговой, спортивной, оздоровительной направленности.

#### Учебный план

| № п/п    | Образовательная область            | Циклы НОД   | Разновозрастная группа "Солнышко" |             |
|----------|------------------------------------|---|-----------------------------------|-------------|
|          |                                    |   |                                   | Старшая гр. |
| 1,0<br>0 |                                    | <i>Основная часть</i>   |                                   |             |
| 1.1.     | Физ.развитие                       | «Физическая культура»   |                                   | 3,00        |
| 1.2.     | Социально-коммуникативное развитие | «Социальные отношения»  | Ежедневно                         |             |
|          |                                    | "Ценностное отношение к труду"                                  | Ежедневно                         |             |
|          |                                    | "Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе"         |                                   | 0,25        |
| 1.3.     | Познавательное развитие            | « Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем »      |                                   | 1,00        |
|          |                                    | « Развитие сенсорной культуры »                                 |                                   | 0,50        |
|          |                                    | Ребенок открывает мир природы                                   |                                   | 1,00        |
|          |                                    | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве |                                   | 0,50        |
| 1.4.     | Речевое развитие                   | «Развитие речи»   |                                   | 1,00        |
|          |                                    | «Подготовка к обучению грамоте»                                 |                                   | 1,00        |

|  |  |  |           |        |
|--|--|--|-----------|--------|
| 1.5.   | Художественно-творческое развитие                              | «Рисование»                                    |           | 1,00   |
|  |  | «Лепка»  |           | 0,50   |
|  |  | «Аппликация»                                   |           | 0,25   |
|  |  | «Конструирование»                              |           | 0,25   |
|  |  | «Музыкальное воспитание»                       |           | 2,00   |
|  |  | Чтение художественной литературы               | Ежедневно |        |
| 2.0  | <i>Часть формируемая участниками образовательных отношений</i> |  |           |        |
| 2.1.   | Нравственно-патриотическое воспитание                          | «Мир в твоих руках»                            |           | 0,25   |
| 2.2.   | Приобщение к русской народной культуре                         | Приобщение к истокам русской народной культуры |           | 0,25   |
| 2.3.   | Художественно-экологическое                                    | «Природа и художник»                           |           | 0,25   |
| 2.4.   | Хакасский язык   | «Иркичек»                                      |           | 1,00   |
| 2.5.   | Речевое развитие   | Развитие образной речи                         |           |        |
| Количество условных часов в неделю           |  |  |           | 14,00  |
| Длительность условного учебного часа (минут) |  |  |           | 25,00  |
| Образовательная нагрузка в неделю            |  |  |           | 5ч.50м |
| Количество часов в год                       |  |  |           | 476    |

Сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН

#### Сетка образовательных ситуаций в неделю

| Вид деятельности  | Количество образовательных ситуаций в неделю |                  |
|---|--|------------------|
|   |  | Старшая группа   |
| <b>Общение</b>  |  |                  |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта                          |  | ежедневно        |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам   |  | ежедневно        |
| <b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>                                   |  |                  |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)        |  | ежедневно        |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) |  | 2 раза в неделю  |
| Детская студия (театрализованные игры)  |  | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр  |  | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры  |  | ежедневно        |
| <b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>  |  |                  |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).  |  | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)   |  | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке)  |  | ежедневно        |

| <b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b> |  |                |
|--|--|----------------|
| Музыкально-театральная гостиная  |  | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)                   |  | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений   |  | ежедневно      |
| <b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>  |  |                |
| Самообслуживание   |  | ежедневно      |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)   |  | ежедневно      |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд)   |  | 1 раз в неделю |

### Сетка непосредственно образовательной деятельности

| День недели        | Организованная Образовательная Деятельность  |
|--------------------|--|
| <b>Понедельник</b> | 1. Мир природы<br>2. Рисование<br>3. Физкультура 10.10 – 10.35   |
| <b>Вторник</b>     | 1. Математика<br>2. Лепка/ Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве<br>3. Музыка 10.05 – 10.30                            |
| <b>Среда</b>       | 1. Развитие речи<br>2. Конструирование / Аппликация / Развитие сенсорной культуры 0.5<br>Физкультура на улице                                    |
| <b>Четверг</b>     | 1. Подготовка к обучению грамоте<br>2. Музыка 10.10 – 10.35  |
| <b>Пятница</b>     | 1. Хакасский язык<br>2. ОБЖ/Мир в твоих руках/ Приобщение к истокам русской народной культуры/Природа и художник<br>3. Физкультура 10.25 – 10.50 |

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

### Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| Режимные моменты   | Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю |  |
|--|--|--|
|  | Старшая группа   |  |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 15 до 50 мин  |  |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)                   | 15 мин   |  |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке    | От 60 мин до 1ч.40 мин.                                |  |

|   |                     |  |
|---|---------------------|--|
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 40 мин              |  |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке                       | От 40 мин           |  |
| Игры перед уходом домой   | От 15 мин до 50 мин |  |

### Модель физического воспитания

| Формы организации  | Старшая группа   |  |
|--|--|--|
| 1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада |  |  |
| 1.1. Утренняя гимнастика   | Ежедневно 8-10 минут   |  |
| 1.2. Физкультминутки   | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)   |  |
| 1.3. Игры и физические упражнения на прогулке  | Ежедневно 15-20 минут  |  |
| 1.4. Закаливающие процедуры  | Ежедневно после дневного сна   |  |
| 1.5. Дыхательная гимнастика  | Ежедневно после дневного сна   |  |
| 1.6. Занятия на тренажерах, спортивные упражнения  | 1-2 раза в неделю 25-30 минут  |  |
| 2. Физкультурные занятия   |  |  |
| 2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале   | 2 раза в неделю по 25 минут  |  |
| 2.3. Физкультурные занятия на свежем воздухе   | 1 раз в неделю 25 минут  |  |
| 3. Спортивный досуг  |  |  |
| 3.1. Самостоятельная двигательная деятельность   | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |  |
| 3.2. Спортивные праздники  | 2 раза в год   |  |
| 3.3. Физкультурные досуги и развлечения  | 1 раз в квартал  |  |
| 3.4. Дни здоровья  | 1 раз в квартал  |  |

Образовательный процесс построен вокруг одной центральной темы. В течение учебного года запланировано 34 темы согласно комплексно-тематическому плану ДОУ.

### Тематический план Образовательная область «Познавательное развитие»

| №<br>п/п | Тема   | Количество часов |                |
|----------|--|------------------|----------------|
|          |  |                  | Старшая группа |
| 1.       | Беседа по серии картинок «Дети идут в школу, « Праздник 1 сентября»<br>«Школьные принадлежности», «Как вести себя на уроке<br>А. Барто « В школу» , В. Осеева «До первого дождя», Л.Воронкова<br>«подружки идут в школу», Опыт « Уличные тени»                             |                  |                |
| 2.       | Какая она – моя первая учительница», «Почему я хочу или не хочу в школу», «Что могут делать дети в школе»<br>С.Я. Маршак «Первый день календаря», Л.Н.Толстой «Филлипок»,<br>В.Берестов «Читалочка».   |                  |                |
| 3.       | Математика «Веселый счет»<br>Ребенок открывает мир природы «Приметы осени»<br>Сенсорное развитие «Краски осени»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Родная сторона душу согревает»  | 1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1    |
| 4.       | Математика: «Помоги Незнайке»<br>Ребенок открывает мир природы: «Овощи и фрукты»   | 1<br>1           | 1<br>1         |
| 5.       | Математика: «Части суток»<br>Ребенок открывает мир природы. : «Откуда хлеб пришел»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Хлеб –наш батюшка» (заучивание и объяснение пословиц о хлебе)  | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1    |
| 6.       | Математика: «Кто в домике живет»<br>Ребенок открывает мир природы «Человек»  | 1<br>1           | 1<br>1         |
| 7.       | Математика: «Часики с секретом»<br>Ребенок открывает мир природы «Утро в деревне»<br>Сенсорное развитие «Чем похожи – не похожи»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Путешествие в деревню»   | 1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1    |
| 8.       | Математика: «Смотри и считай» (занятие № 6)<br>Ребенок открывает мир природы «Путешествие в осенний лес»   | 1<br>1           | 1<br>1         |
| 9.       | Математика: «Найди свое место»<br>Ребенок открывает мир природы «Метеорологи»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Путешествие по городу Абакану»  | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1    |
| 10.      | Математика «Слушай и рисуй»<br>Ребенок открывает мир природы «Мы разные, но мы вместе»   | 1<br>1           | 1<br>1         |
| 11.      | Математика: «Посчитай-ка»<br>Ребенок открывает мир природы «Если хочешь быть здоров»<br>Развитие сенсорной культуры Закрепление понятий: справа-слева,<br>спереди-сзади<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Спортивные объекты Абакана» | 1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1    |
| 12.      | Математика: «Математические загадки»<br>Ребенок открывает мир природы «Зима – подруга ремесла»   | 1<br>1           | 1<br>1         |
| 13.      | Математика «В стране геометрических фигур»<br>Ребенок открывает мир природы «Виды посуды»<br>Основы сенсорной культуры «Вес и объем»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Самовар стоит – словно жар горит»                              | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1    |

|     |  |                  |                  |
|-----|--|------------------|------------------|
|     |  | 1                | 1                |
| 14. | Математика «Задачи для хозяйшки»<br>Ребенок открывает мир природы «Откуда стол пришел»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Устройство хакасской юрты»   | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1      |
| 15. | Математика: «Уроки Лесовичка»<br>Ребенок открывает мир природы «Зима»  | 1<br>1           | 1<br>1           |
| 16. | Математика: «Мы делили апельсин»<br>Ребенок открывает мир природы «Продуктовый магазин»<br>Развитие сенсорной культуры «Различие геометрических фигур: круг, овал, полуовал, треугольник, прямоугольник, квадрат»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Сельское хозяйство Хакасии» | 1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1<br>1 |
| 17. | Математика: «Слушай, смотри, делай»<br>Ребенок открывает мир природы «Виды спорта»   | 1<br>1           | 1<br>1           |
| 18. | Математика: «Числовые лабиринты» (закрепление)<br>Ребенок открывает мир природы «Елка в гости к нам пришла»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Как Новый год в Россию пришел»  | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1      |
| 19. | Математика: «Задачи медвежонка»<br>Ребенок открывает мир природы «Животные холодных стран»   | 1<br>1           | 1<br>1           |
| 20. | Математика: «Школа для зверят»<br>Ребенок открывает мир природы «Животные жарких стран»<br>Основы сенсорной культуры «Сколько весит бегемот?» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Расскажи африканским друзьям о Хакасии»   | 1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1<br>1 |
| 21. | Математика «Кораблики»<br>Ребенок открывает мир природы «Путешествие на дно морское»   | 1<br>1           | 1<br>1           |
| 22. | Математика: «Математическое путешествие»<br>Ребенок открывает мир природы «Виды транспорта»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Путешествие по России»  | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1      |
| 23. | Математика «Знайка в детском саду»<br>Ребенок открывает мир природы «Путешествие в Страну Камней»  | 1<br>1           | 1<br>1           |
| 24. | Математика: «Незнайкины загадки»<br>Ребенок открывает мир природы: «Части суток»<br>Развитие сенсорной культуры «Теплые и холодные цвета»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Столица России»   | 1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1<br>1 |
| 25. | Математика: «А ты баты шли солдаты»<br>Ребенок открывает мир природы «Наша армия»  | 1<br>1           | 1<br>1           |
| 26. | Математика: «Весенний переполох»<br>Ребенок открывает мир природы «Весна красна»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Мой микрорайон»  | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1      |
| 27. | Математика «Цветы для мамы»<br>Ребенок открывает мир природы «Праздник мам»  | 1<br>1           | 1<br>1           |
| 28. | Математика «Лесная школа»<br>Ребенок открывает мир природы: Волшебный мир театра»<br>Развитие сенсорной культуры «Путешествие в страну разноцветных сказок»  | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1      |

|  |   |             |             |
|--|---|-------------|-------------|
|  |   |             |             |
| 29.  | Математика: «Подарок ослику Иа»<br>Ребенок открывает мир природы «Природа Хакасии»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Символика республики Хакасия»   | 1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1 |
| 30   | Математика: «Раз отмерь, два отмерь»<br>Ребенок открывает мир природы: «Льется музыка»  | 1<br>1      | 1<br>1      |
| 31.  | Математика: «Птичий переполох»<br>Ребенок открывает мир природы «Перелетные и зимующие птицы»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Как растет наш город»  | 1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1 |
| 32   | Математика: «Кто в домике живет»<br>Ребенок открывает мир природы: «Планеты Солнечной системы»<br>Развитие сенсорной культуры «Притяжение Земли»  | 1<br>1<br>1 | 1<br>1      |
| 33   | Математика: «Лесная школа»<br>Ребенок открывает мир природы «Земля – наш общий дом»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Лесные просторы Хакасии»   | 1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1 |
| 34   | Математика: «Дни недели»<br>Ребенок открывает мир природы «Когда тебе грозит опасность?»  | 1<br>1      | 1<br>1      |
| 35   | Математика «Буратино учится считать»<br>Ребенок открывает мир природы «День Победы»<br>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве<br>«Памятники героям войны»  | 1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1 |
| 36   | Математика: «Веселая семейка»<br>Ребенок открывает мир природы «Как растет человек»   | 1<br>1      | 1<br>1      |
| 37.  | Беседы «Шестиногие малыши» «Муравьи – санитары леса», «Как защищаются насекомые от врагов», «Где зимуют насекомые», Д/и «Посчитай насекомых»<br>Н.Романовой «Что узнал дождевой червяк»; В.Сухомлинского «Пусть будет соловей и жук»; И.А.Крылова «Стрекоза и муравей»; В.Драгунского «Он живой и светится», Д.Н. Мамин – Сибиряк «Сказочка про козявочку», «Сказка про Комара-комаровича»<br>Физкультминутки «Кузнечики», «Вот выходим мы на луг...», игра с рисованием «Дорисуй насекомое по образцу», Д/и «Собери насекомое из треугольников», |             |             |
| 38.  | Рассказывание по картине «В школу», беседы: «Я пишу письма бабушке (бабушке)», «Какие книги я люблю читать», «Мой лучший друг»<br>Д. Биссет «Спасибо, извини, пожалуйста», «А. Николаенко «Я буду архитектором», М Зоценко «Рассказы о Лёле и Миньке», С. Чёрный «Кот на велосипеде», «Л. Квитко «Чудо», Н. Носов «Незнайка учится».<br>Рассматривание альбома «Лето», Д/и «Эмоции», рисование по точкам, игра – рисование «О чем мечтают дети», конструирование из палочек по схеме.   |             |             |
| Итого: Математика  |   | 34          | 34          |
| Развитие сенсорной культуры                                |   | 34          | 17          |
| Ребенок открывает мир природы                              |   | 17          | 34          |
| Формирование первичных представлений малой Родине и России |   |             | 17          |

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| №<br>п/п | Тема | Сроки | Количество часов |  |
|----------|------|-------|------------------|--|
|          |      |       | Старшая группа   |  |
|          |      |       |                  |  |

|  |  |          |   |   |
|--|--|----------|---|---|
| 1.   | Основы безопасного поведения в быту, социуме и природе: «Витамины и здоровый организм» | Сентябрь | 1 | 1 |
| 2.   | Основы безопасного поведения в быту, социуме и природе «Осторожно, животные»           | Октябрь  | 1 | 1 |
| 3.   | Основы безопасного поведения в быту, социуме и природе «Прогулка в лесу»               | Ноябрь   | 1 | 1 |
| 4.   | Основы безопасного поведения в быту, социуме и природе «Морозная погода»               | Декабрь  | 1 | 1 |
| 5.   | Основы безопасного поведения в быту, социуме и природе «Здоровая пища» (Корифей)       | Январь   | 1 | 1 |
| 6.   | Основы безопасного поведения в быту, социуме и природе «Микробы и вирусы»              | Февраль  | 1 | 1 |
| 7.   | Основы безопасного поведения в быту, социуме и природе «Весенние опасности»            | Март     | 1 | 1 |
| 8.   | Основы безопасного поведения в быту, социуме и природе «Дорожные знаки»                | Апрель   | 1 | 1 |
| 9.   | Основы безопасного поведения в быту, социуме и природе «Один дома»                     | Май      | 1 | 1 |
| Итого: Основы безопасного поведения в быту, социуме, в природе |  |          | 9 | 9 |

### Образовательная область «Речевое развитие»

| № п/п | Тема  | Количество часов |                |
|-------|---|------------------|----------------|
|       |   |                  | Старшая группа |
| 1.    | Дидактическая игра « Четвертый лишний», «Найди отличия» « Это я, это я это все мои друзья» , «Собери предметы»  |                  |                |
| 2.    | ИИ «Собери портфель», «Добавь слог», «Написание букв в прописях»  |                  |                |
| 3.    | Развитие речи: «Рассказывание по картине И.Левитана «Золотая осень»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Азбука – к мудрости ступенька. Звук и буква «А»-   | 1                | 1<br>1         |
| 4.    | Развитие речи: «Собираем урожай» - составление рассказа по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом<br>Подготовка к обучению грамоте: «Азбука – к мудрости ступенька. Звук и буква «О» | 1                | 1<br>1         |
| 5.    | Развитие речи «Не красен обед пирогами» Составление рассказа по наводящим вопросам<br>Подготовка к обучению грамоте: «Аз да буки – вот и все науки. Звук и буква «И»                            | 1                | 1<br>1         |
| 6.    | Развитие речи: «Страна дорожных знаков»<br>Подготовка к обучению грамоте: «В гостях Буквознайки. Звук и буква Ъ»  | 1                | 1<br>1         |
| 7.    | Развитие речи: Рассказывание по картине: "Кошка с котятами";<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква «У»  | 1                | 1<br>1         |
| 8.    | Развитие речи: «Девочка и грибы» Л.Н.Толстой - пересказ   | 1                | 1              |

|     |   |        |        |
|-----|---|--------|--------|
|     | Подготовка к обучению грамоте: «Ученье – путь к уменью. Звук и буква «Н»  |        | 1      |
| 9.  | Развитие речи: составление рассказа «Кем я хочу стать»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква С. Чтение слогов Предложение.»                       | 1      | 1<br>1 |
| 10. | Развитие речи: «Мой любимый город»<br>Подготовка к обучению грамоте: «В гостях у Буквознайки. «Звук и буква К»  | 1      | 1<br>1 |
| 11. | Развитие речи: «Человек»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква Т »  | 1      | 1<br>1 |
| 12. | Развитие речи: «Русская народная игрушка» (составление описательного рассказа )<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква Л. Составление предложений» | 1      | 1<br>1 |
| 13. | Развитие речи: «Ждем гостей»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква Р, чтение обратных слогов».  | 1      | 1<br>1 |
| 14. | Развитие речи: «Комната моя»<br>Подготовка к обучению грамоте «Звуковые домики»   | 1      | 1<br>1 |
| 15. | Развитие речи: «Зимняя сказка»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Согласный звук "В», буква «В». Закрепление понятия «предложение»                          | 1      | 1<br>1 |
| 16. | Развитие речи: «Не красна изба углами, а красна пирогами»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук Е», буква «». Введение понятия «ударение»                 | 1      | 1<br>1 |
| 17. | Развитие речи: «Зимние виды спорта»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква П»  | 1      | 1<br>1 |
| 18. | Речевое развитие «Составление рассказа «За что люблю я Новый год»<br>Подготовка к обучению грамоте «Предложение»  | 1<br>1 | 1<br>1 |
| 19. | Развитие речи: «Пейзажи севера»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква М»  | 1      | 1<br>1 |
| 20. | Развитие речи «Зачем слону хобот»<br>Подготовка к обучению грамоте «Звук и буква З»   | 1      | 1<br>1 |
| 21. | Развитие речи «Обитатели морей и океанов»<br>Подготовка к обучению грамоте «Звук и буква Б»   | 1      | 1<br>1 |
| 22. | Развитие речи: «Дом по улице бежит»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук «Д» и буква «Д»   | 1      | 1<br>1 |
| 23. | Развитие речи «Чудеса природы»<br>Подготовка к обучению грамоте «Буква «Я»  | 1      | 1<br>1 |
| 24. | Развитие речи: «Идет направо песнь заводит, направо – сказку говорит...»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква «Г».                               | 1      | 1<br>1 |
| 25. | Развитие речи: «Буду в армии служить» творческое рассказывание.<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква Ч»  | 1      | 1<br>1 |
| 26. | Развитие речи: «Весенние заботы» составление рассказа по схеме<br>Подготовка к обучению грамоте: «Буква «Ь»»  | 1      | 1<br>1 |
| 27. | Развитие речи «Мама – летчик, что ж такого?»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква Ш»   | 1      | 1<br>1 |
| 28. | Развитие речи: «Профессии театра»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква Ж»  | 1      | 1<br>1 |
| 29. | Развитие речи: «Составление описательного рассказа по картине Г.С. Хлебникова «Степь цветет»  | 1      | 1      |

|                               |   |        |        |
|-------------------------------|---|--------|--------|
|                               | Подготовка к обучению грамоте: «Буква Ё»  |        | 1      |
| 30.                           | Развитие речи «На концерте»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква Х»  | 1      | 1<br>1 |
| 31.                           | Развитие речи: «Кривая уточка» пересказ сказки.<br>Подготовка к обучению грамоте: «В гостях у Буквознайки. Буква Ю»                           | 1      | 1<br>1 |
| 32.                           | Развитие речи: «Ракета летит к звездам»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Слова и слоги, звук и буква Ц»                                     | 1<br>1 | 1<br>1 |
| 33.                           | Развитие речи: «Пересказ В.Бианки «Купание медвежат»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква Э»                                       | 1      | 1<br>1 |
| 34.                           | Развитие речи: «Будь осторожен» (составление описательного рассказа по сюжетным картинкам)<br>Подготовка к обучению грамоте: «Звук и буква Ф» | 1      | 1<br>1 |
| 35.                           | Развитие речи: «Мой прадедушка – защитник Родины»<br>Подготовка к обучению грамоте: «Разделительный «Ф» и «Ъ»                                 | 1      | 1<br>1 |
| 36.                           | Развитие речи: «Моя семья»<br>Подготовка к обучению грамоте: «В гостях Буквознайки»   | 1      | 1<br>1 |
| 37.                           | Рассматривание иллюстраций с насекомыми, Д/и «Собери насекомое», «Подбери действие»   |        |        |
| 38.                           | Д/и «Кому что нужно», «Посчитай насекомых», конструирование из палочек по схеме.  |        |        |
| Итого: Развитие речи          |   | 34     | 34     |
| Подготовка к обучению грамоте |   |        | 34     |

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| № п/п | Тема  | Количество часов |                |
|-------|---|------------------|----------------|
|       |   |                  | Старшая группа |
| 1.    | Д/и «Отгадай и нарисуй», «Что забыл нарисовать художник», раскраски   |                  |                |
| 2.    | Работа раскрасками на тему «Школа», Рисование на тему «Каким я представляю себе своего первого учителя»   |                  |                |
| 3.    | Рисование: «Признаки осени».<br>Аппликация: «Чудо-дерево»<br>Лепка: «Осень в гости к нам пришла»  | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1    |
| 4.    | Рисование: «Ваза с фруктами» - натюрморт<br>Конструирование: «Яблоко» (из полосок бумаги)<br>Лепка: «Огородное пугало»                          | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1    |
| 5.    | Рисование «В хлебном магазине»<br>Лепка: «Колосок» - декоративная пластина<br>Аппликация «Золотой колос» (из макарон)                           | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1    |
| 6.    | Рисование «Машины спешат на помощь (скорая, пожарная, полиция)<br>Лепка: «Фигура человека»<br>Конструирование Светофор (из бросового материала) | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1    |
| 7.    | Рисование «Уж как я мою коровушку люблю»<br>Лепка: «Петушок золотой гребешок»<br>Аппликация «Козлик – круглые рожки» (вата)                     | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1    |
| 8.    | Рисование: «Лес словно терем расписной лиловый, золотой, багряный»<br>Лепка «Осенний букет»<br>Конструирование «Осеннее дерево»                 | 1<br>1<br>1      | 1<br>1<br>1    |
| 9.    | Рисование: «Кем я буду?»<br>Аппликация: «Строители»<br>Лепка «Повар»  | 1<br>1           | 1<br>1         |

|     |   |                 |                 |
|-----|---|-----------------|-----------------|
|     |   | 1               | 1               |
| 10. | Рисование: «Спасская башня»<br>Лепка «Матрешка»<br>Конструирование: «По замыслу»  | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 11. | Рисование «Мой режим дня»<br>Аппликация «Витаминный натюрморт»<br>Лепка «На зарядку становись».   | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 12. | Рисование «Золотая хохлома»<br>Лепка «Кувшин»<br>Конструирование Деревня лоскуток (ткань)   | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 13. | Рисование: «Эй, посуда, ты откуда» (по мотивам гжели);<br>Аппликация: «Жостовский поднос»<br>Лепка «Наварила щука щей» (кухонная посуда)        | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 14. | Рисование «Спальня трех медведей»<br>Аппликация: «Фартук для хозяйюшки»<br>Лепка «Мебель в моём доме»   | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 15. | Рисование «Спальня трех медведей»<br>Аппликация: «Фартук для хозяйюшки»<br>Лепка «Мебель в моём доме»   | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 16. | Рисование «День рождения Вины – Пуха»<br>Лепка: «Корзинка с фруктами»<br>Аппликация «Сумка с продуктами»  | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 17. | Рисование «Мой любимый вид спорта»<br>Лепка: «Штангист»<br>Конструирование «Стадион» (строительный материал)                                    | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 18. | Аппликация: «Пригласительный билет на ёлку»<br>Рисование «Новый год»<br>Конструирование «Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки»              | 1<br><br>1<br>1 | 1<br><br>1<br>1 |
| 19. | Рисование «Белый медведь»<br>Аппликация «Пингвин»<br>Лепка: «Гюлень»  | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 20. | Рисование «Жираф»<br>Лепка: «Слонята»<br>Конструирование «Пальма» (модульное оригами)   | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 21. | Рисование «Подводный мир»<br>Лепка «Кит»<br>Аппликация «Подводный корабль»  | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 22. | Рисование «Подъемный кран»<br>Лепка «Мой любимый самокат»<br>Конструирование «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»                        | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 23. | Рисование «Экзотические растения – кактус»<br>Лепка «Чудо – транспорт»<br>Аппликация – мозаика (собери изображение из квадратов)                | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 24. | Рисование «День и ночь»<br>Лепка «Солнце по небу гуляло» (Пластилинография)<br>Конструирование «Часовых дел мастера»                            | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 25. | Рисование «Портрет папы»<br>Лепка: «Солдат на посту»<br>Аппликация: «Пограничник» (обрывная)  | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 26. | Рисование: «Ранняя весна»<br>Конструирование «Подснежник»<br>Лепка «Дед Мазай и зайцы»  | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 27. | Рисование «Мамин портрет»<br>Аппликация: «Шляпка для мамы»<br>Лепка «Гюльпаны для мамы» (пластилинография)                                      | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 28. | Рисование «Сказочный дворец»<br>Лепка: «Герои любимых сказок»<br>Конструирование: «Игрушка - дергунчик» (конструирование из картона, проволоки) | 1<br>1<br>1     | 1<br>1<br>1     |
| 29. | Рисование «Хакасская степь»<br>Лепка «Лошадь»<br>Аппликация «Сапоги» (украшение хакасским орнаментом)   | 1<br>1          | 1<br>1          |

|                  |   |             |             |
|------------------|---|-------------|-------------|
|                  |   | 1           | 1           |
| 30.              | Рисование «Гитара»<br>Лепка «Барaban»<br>Конструирование «Музыкальные инструменты из бросового материала» (трещотки, шумелки)   | 1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1 |
| 31.              | Рисование: «Ласточка примчалась из-за синя моря»<br>Лепка: «Птичка-синичка»<br>Аппликация : «Царевна - лебедь».                 | 1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1 |
| 32.              | Рисование «Космическое путешествие»<br>Конструирование: «Солнечная система» (бумага, круглые предметы)<br>Лепка: «Инопланетяне» | 1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1 |
| 33.              | Рисование «На лесной полянке»<br>Аппликация «Зверята»<br>Лепка «Птенцы в гнезде»  | 1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1 |
| 34.              | Рисование «Улицы города»<br>Лепка «Пожарная машина»<br>Конструирование «Устройство проезжей части (строительный материал)       | 1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1 |
| 35.              | Рисование «На параде»<br>Лепка «Вечный огонь»<br>Аппликация «Гвоздики для Ветерана»   | 1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1 |
| 36.              | Рисование «Моя семья»<br>Лепка: «Я иду в школу»<br>Конструирование «Сумочка для мамы»   | 1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1 |
| 37               | Игра с рисованием «Дорисуй насекомое по образцу», Д/и «Собери насекомое из треугольников», лепка «Улитка и стрекоза», раскраски |             |             |
| 38.              | Рисование по точкам, игра – рисование «О чем мечтают дети», конструирование из палочек по схеме.                                |             |             |
| Итого: Рисование |   |             | 34          |
| Лепка            |   |             | 17          |
| Аппликация       |   |             | 9           |
| Конструирование  |   |             | 9           |

**Образовательная область «Физическое развитие» реализуется согласно рабочей программы инструктора по физическому воспитанию.**

Подробный комплексно-тематический план на 2018– 2019 учебный год для разновозрастной группы «Солнышко» представлен в приложении к рабочей программе.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация - Образовательная ситуация протекает в первой половине (ООД).

Образовательные ситуации используем в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности и в режимных моментах. Создаем разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Широко используем ситуации выбора (практического и морального), создаем почву для личного самовыражения и самостоятельности.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с

развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, подготовки к обучению грамоте.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуем как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка: наблюдения, индивидуальные игры, создание проблемных ситуаций, беседы с детьми, индивидуальную работу с детьми, двигательную деятельность детей, воспитание культурно-гигиенических навыков, экспериментирование с объектами неживой природы.

**Культурные практики.** Во второй половине дня организуем разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации планируются заранее, а иногда могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Реализуется в рамках программы кружковой деятельности.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, основана на восприятии музыкальных и литературных произведений.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку).

**Детский досуг** — целенаправленно организую для игры, развлечения, отдыха.

**Коллективная индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

При реализации рабочей образовательной программы продумываю содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и

развития каждого ребенка, осуществляю развивающее взаимодействие с детьми, наблюдаю как развивается самостоятельность детей, сотрудничаю с родителями.

Детям старшего дошкольного возраста уже доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Игра интегрируется с разными видами детской деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

Используем детское экспериментирование для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания. Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Активно используем разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. В образовательной деятельности используем свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п.

#### **Раздел программы «Хакасский язык»**

Данный раздел разработан в соответствии с программой по обучению детей хакасскому языку «Иркичек», авторы С.А.Ахпашева, Н.В.Судочакова, З.С.Колмакова и др.

Программно – методическое обеспечение обучения дошкольников хакасскому языку базируется на принципах коммуникативного обучения и ставит цель – всестороннее личностное развитие ребёнка.

Задачи обучения:

- развитие психических функций, связанных с речевыми процессами (восприятия, памяти, мышления) и личностных качеств (эмоциональных, творческих, социальных, когнитивных и языковых);
- развитие способностей к усвоению хакасского языка (фонематический слух, объём слуховой памяти);
- приобщение детей средствами языка к хакасской культуре и осознание ими родной культуры;
- формирование интереса и мотивации к дальнейшему изучению хакасского языка.

Содержание обучения языку складывается из:

- коммуникативных ситуаций, возникающих как во время непосредственно образовательной деятельности, так и вне этой деятельности;
- лексического и грамматического материала, соответствующего этим ситуациям;
- различных игр и игровых упражнений по хакасскому языку;
- небольших по объёму стихотворений, песен, рассказов, сказок;
- параллельных текстов на русском и хакасском языках, сопровождающихся методикой работы с ними, такие тексты можно инсценировать, пересказывать;
- материала по культуре народа.

Раздел «Хакасский язык» включает следующие темы:

1. Минин туганарым.
2. Кизи пудизи
3. Минин олган садым
4. Кип - ахах
5. Ас тамах. идис хамыс
6. Мал – хустар
7. Аннар, сас – хустар
8. Озимнер

## Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений составляет 40% от общего объема программы.

Расширение учебного плана происходит за счет части, формируемой участниками образовательных отношений, в которую входят: региональный компонент и дополнительное образование. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений составлена учетом интересов родителей (законных представителей) воспитанников, потенциала педагогов, специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Данные условия определили выбор парциальных программ.

### Дополнительные образовательные программы, реализуемые в группе «Солнышко»

| № п/п | Название программы, автор программы   | Направленность дополнительной образовательной программы | Форма реализации программы | Основная цель программы  | Количество часов |  |
|-------|---|---|----------------------------|--|------------------|--|
|       |   |   |                            |  | Старшая группа   |  |
| 1     | «Мир в твоих руках»<br>(Курганова М.Б.,<br>Басманова Г.О.,<br>Докунова Ю.В.,<br>Великжанина О.Г.)                 | Патриотическое воспитание                               | НОД                        | Развитие патриотического сознания у детей дошкольного возраста.  | 9                |  |
| 2     | Программа приобщения детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры (О.Л. Князева, М.Д. Маханева) | Патриотическое воспитание                               | НОД                        | Приобщение детей к народной культуре, воспитание патриотических чувств и развитие духовности.  | 9                |  |
| 3     | «Природа художник» программа художественно-экологического развития дошкольников (Т.А. Копцева)                    | Художественно-экологическое развитие                    | НОД                        | Формировать у детей дошкольного возраста целостные представления о природе как живом организме в процессе творческой деятельности.<br><br>Средствами изобразительного искусства решаются задачи экологического и эстетического воспитания детей, приобщения их к мировой художественной культуре, посредством творческих заданий развивать у | 9                |  |

|  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  | дошкольников эмоционально-ценностное отношение к миру, а также их собственные творческие навыки и умения. |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|

### Тематический план

#### «Мир в твоих руках»

| № п/п | Тема                           | Количество часов |  |
|-------|--------------------------------|------------------|--|
|       |                                | Старшая группа   |  |
| 1.    | Правила поведения горожан      | 1                |  |
| 2.    | Волшебная страна внутри нас    | 1                |  |
| 3.    | Экологические заповеди горожан | 1                |  |
| 4.    | Береги природу                 | 1                |  |
| 5.    | Мы можем сделать мир лучше     | 1                |  |
| 6.    | Поезд добродетелей             | 1                |  |
| 7.    | Цветок качеств                 | 1                |  |
| 8.    | Делаем добро                   | 1                |  |
| 9.    | Город своими руками            | 1                |  |
| Итого |                                | 9                |  |

### Тематический план

#### «Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры»

| № п/п | Тема   | Количество часов |  |
|-------|--|------------------|--|
|       |  | Старшая группа   |  |
| 1.    | Восенушка- осень – сноп последний косим          | 1                |  |
| 2.    | Октябрь – грязник- ни колеса, ни полоза не любит | 1                |  |
| 3.    | Хлеб всему голова                                | 1                |  |
| 4.    | Пришел мороз – береги ухо да нос                 | 1                |  |
| 5.    | Поэзия народного костюма                         | 1                |  |
| 6.    | К худой голове своего ума не приставишь          | 1                |  |
| 7.    | Сердце матери лучше солнца греет                 | 1                |  |
| 8.    | Шутку шутить – людей насмешить                   | 1                |  |
| 9.    | Чудо-чудное, диво-дивное, золотая Хохлома        | 1                |  |
| Итого |  | 9                |  |

### Тематический план «Природа и художник»

| № п/п | Тема                             | Количество часов |  |
|-------|----------------------------------|------------------|--|
|       |                                  | Старшая группа   |  |
| 1.    | Каравай хлеба                    | 1                |  |
| 2.    | В стране Лилипутии               | 1                |  |
| 3.    | Комнатные цветы                  | 1                |  |
| 4.    | Серебряное королевство           | 1                |  |
| 5.    | Воздушный шар в небе             | 1                |  |
| 6.    | Дерево разговаривает с солнышком | 1                |  |

|       |                        |   |  |
|-------|------------------------|---|--|
| 7.    | Свистулька - соловушка | 1 |  |
| 8.    | Мой дом                | 1 |  |
| 9.    | Я с мамой              | 1 |  |
| Итого |                        | 9 |  |

### **Дополнительные образовательные услуги в форме кружка**

Программа кружка составлена учетом интересов и мотивов детей, интересов родителей (законных представителей) воспитанников, потенциала педагогических работников.

В качестве дополнительной программы в нашей группе реализуется программа кружка ..... Занятия проводятся с группой детей 1 раз в неделю во 2-ой половине дня в форме совместной деятельности воспитателя и детей. Продолжительность занятия - 20 минут, курс занятий 9 месяцев (с сентября по май).

.....  
Программа кружка утверждена на педагогическом совете протоколом № 1 от ... сентября 2018 г.

### **2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке

сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

### **2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Взаимодействие педагога с родителями детей разновозрастной группы «Сказка» строится на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников.

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии детей — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

#### **1 Направление. Педагогический мониторинг**

Ежегодно выявляем запросы родителей. На основе этого я осуществляем поддержку образовательных инициатив семьи. С этой целью он проводим беседы с родителями, анкетирование. Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, имеющиеся знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Используем методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (модифицированный вариант

методики Г. Т. Хоментausкаса) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т. д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?
4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют нам понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

## **2. Направление - педагогическая поддержка**

При работе с родителями детей старшего дошкольного возраста для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей организуем разные формы взаимодействия — семинары, выставки, мастер-класс.

Для установления взаимодействия обращаем внимание родителей старших дошкольников на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников, на необходимость нравственно-патриотического воспитания. Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире помогаем родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

При работе с родителями детей среднего возраста используем совместные игры, мастер классы, предлагая родителям практические советы по развитию детей данного возраста – это игры на развитие сенсорной сферы (величина, форма, вес), ритма, мелкой моторики; игры и упражнения на развитие связной речи и обогащение словаря, потому что именно средний возраст является периодом усвоения активного языка, что является основой будущего становления личности и умения общаться. Активно привлекаем родителей и детей к совместной досуговой, художественной деятельности. Использование проектного метода позволяет это делать регулярно. Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества. Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения).

## **3 Направление – педагогическое просвещение родителей**

Для полноценного взаимодействия с родителями осуществляю индивидуальный подход.

План работы с родителями был разработан с учетом опыта общения с детьми и родителями и помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с детьми, видеть перспективы их будущей жизни.

Осуществляя педагогическое образование родителей, учитываем развивающиеся возможности родителей и детей, организуем встречи родителей детей в соответствии с их потребностями по темам «Как развивать способности ребенка», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «Как победить застенчивость» и др.

В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — дискуссии, анализ реальных ситуаций.

В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости. Родители дошкольников делятся во время дискуссии своим педагогическим опытом. Так нами запланирована дискуссия «К школе готов!?»

#### 4. Направление - совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, привлекаем родителей к активному участию в совместных проектах. Проекты объединяют педагогов, родителей и детей, и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца. Родители принимают активное участие в подготовке утренников и досугов (шьют костюмы, учат стихи, участвуют в совместных номерах).

Результаты взаимодействия взрослых и детей в этом году будут проанализированы вместе с родителями и послужат основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников в будущем.

### План взаимодействия с родителями воспитанников на 2018-2019 учебный год

| Сроки    | Форма взаимодействия   | Тема   |
|----------|--|--|
| сентябрь | Общее родительское собрание<br>Родительское собрание<br><br>Консультация<br><br>Беседа<br>Папка-передвижка<br>Проекты<br>Выставка рисунков   | «Влияние игровой деятельности на психическое развитие детей старшего дошкольного возраста»<br>«Так ли важно рисование в жизни детей»<br>«Зеленый мир на окне».<br>«Грибы».<br>«Собираем урожай»<br>«Мой любимый детский сад»   |
| октябрь  | Консультация<br><br>Беседа<br>Папка-передвижка<br><br>Проекты<br><br>Семейный проект<br>Мастерская добрых дел. Акция<br>Акция<br>Выставка совместного творчества детей и родителей | «Профилактика нарушения осанки у детей дошкольного возраста».<br>«Как провести выходной день с детьми».<br>«Ребенок и компьютер»<br>«Домашние животные»<br>«Труд человека кормит» (профессии в городе)<br>«Профессии в нашей семье»<br>«Кормушки для птиц»<br>«Вторая жизнь книжки»<br>«Игрушка своими руками» |
| ноябрь   | Консультация<br><br>Беседа<br>Папка-передвижка<br><br>Проекты<br><br>Фотовыставка  | «Психологическая готовность к школе».<br>«Какие игрушки нужны детям».<br>«Дисциплина на улице – залог безопасности»<br>«Неделя здоровья»<br>«Дом вести – не рукавом трясти (посуда)»<br>«Мы спортивная семья»  |

|         |  |   |
|---------|--|---|
| декабрь | Родительское собрание.<br><br>Консультация<br>Беседа<br>Папка-передвижка<br>Проекты<br><br>Акция<br>Мастер-класс по изготовлению елочных украшений<br>Развлечение                              | «Воспитание у ребенка интереса к чтению».<br>«Как победить застенчивость».<br>«Готовим руку к письму»<br>«Зимние травмы»<br>«Пир на весь мир» (продукты)<br>«Новый год»<br>«Времен связующая нить»<br>«Мастерская Деда Мороза»<br><br>«Новогодний утренник» |
| январь  | Консультация<br><br>Беседа<br><br>Папка-передвижка<br>Проекты<br><br>Семейный проект   | «Прогулки с детьми в зимний период».<br>«Готовность к школе. Что мы не понимаем».<br>«Первая помощь при обморожениях».<br>«Животные холодных стран»<br>«Обитатели морей, профессии, связанные с водой»<br>«История игрушки»                                 |
| февраль | Консультация<br>Беседа<br>Папка-передвижка<br>Проекты<br><br>Круглый стол<br>Праздник  | «Как развивать способности ребенка».<br>«Капризы и упрямство»<br>«Связь здоровья ребенка и микроклимата в семье».<br>«День и ночь – сутки прочь»<br>«Защитники Отечества»<br>«К школе готов!?»<br>«День защитника Отечества»                                |
| март    | Родительское собрание<br>Консультация<br>Беседа<br>Папка-передвижка<br><br>Проекты<br><br>Праздник   | «Скоро в школу» (совместно с детьми)<br>«Как подготовить ребенка к школе».<br>«Безопасное поведение детей на дороге»<br>«Положи сердце у чтения»<br>«Мамин праздник»<br>«Театральная неделя»<br>«Международный женский день»                                |
| апрель  | Консультация<br><br>Беседа<br>Папка-передвижка<br>Проекты<br><br>Конкурс рисунков<br>Конкурс детского творчества   | «ПДД дошкольникам».<br>«Как не остаться одному в школьном коллективе».<br>«Детский стресс и как с ним бороться»<br>«Покорители космических просторов»<br>«Грамота безопасности»<br>«Безопасная дорога»<br>«Радуга творчества»                               |
| май     | Общее родительское собрание<br>Консультация<br><br>Беседа<br><br>Папка-передвижка<br><br>Проект<br>Семейный игровой досуг<br>Акция на День Победы<br>День открытых дверей<br>Семейная выставка | «Памятка для родителей будущих первоклассников»<br>«Пожарная безопасность для родителей».<br>«Игры, которые можно провести дома».<br>«Моя семья»<br>«Мы вместе»<br>Шествие «Бессмертный полк»<br>«День Семьи»<br>«Игрушка из прошлого»                      |
| июнь    | Родительское собрание<br><br>Консультация<br><br>Беседа<br><br>Папка-передвижка  | «Безопасность детей летом – забота взрослых»<br>«Когда и как заучивать наизусть стихотворения с детьми - дошкольниками»<br>«Воспитание ответственности у детей»<br>«Лето с детьми 10 правил»  |

|        |  |  |
|--------|--|--|
|        |  | безопасности»  |
| июль   | Консультация<br>Беседа<br>Папка-передвижка | «Скоро в школу»<br>«Издержки строгого воспитания»<br>«Опасные соседи – ядовитые растения»                          |
| август | Консультация<br>Беседа<br>Папка-передвижка | «Как организовать детский праздник»<br>«Воспитание ответственности у детей»<br>«Счастье – это когда тебя понимают» |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группа «Солнышко» состоит из помещений: групповая комната, приемная, буфетная, умывальная комната, туалетная комната.

Площадь группового помещения составляет 63 м<sup>2</sup>, приемной 15,1 м<sup>2</sup>, на 1 ребенка приходится 2,9 м<sup>2</sup>.

Групповая комната объединена со спальней, оборудована 8 трехъярусными и 2 двухъярусными раздвижными кроватями, двумя шкафами для хранения методических пособий и материалов для непосредственно-образовательной деятельности, шкафом для игрушек, стеллажом для детских книг, развивающими центрами: безопасности, речевой, экспериментирования, природный, книги, спортивный, краеведения, музыкальный, художественного творчества, театрализованной деятельности, игровой (имеет две зоны – для девочек и для мальчиков). Обеденная зона оснащена 7 столами и стульчиками по количеству детей, подобранными в соответствии с антропометрическими данными детей (столы также используются для непосредственно-образовательной и самостоятельной деятельности детей). Письменный стол и стул для работы воспитателя.

Приемная оснащена кабинками для раздевания детей в количестве 29 штук, четырьмя банкетками, подставкой для сушки обуви, шкафом для воспитателей.

Буфетная оборудована шкафами для хранения посуды и сушки посуды, двумя раковинами, смесителем с душем для ополаскивания посуды. В наличии имеется кухонная посуда (ведра, кастрюли, подносы, ножи, доска нарезания хлеба) и столовая посуда по количеству детей (ложки, вилки, кружки, тарелки глубокие и мелкие). Посуда соответствует требованиям СанПиНа; также бачок для замачивания посуды и кастрюля для отходов, баночки для замачивания ветоши в соответствии с маркировкой. На кухне закреплен огнетушитель в специально оборудованном месте и инструкции по его эксплуатации.

Умывальная оборудована тремя раковинами для детей и одной для взрослых, кабинками для полотенец по количеству детей, ванной и душем для мытья ног.

Туалетная комната оборудована тремя детскими унитазами, находящимися в отдельных кабинках, шкафом для уборочного инвентаря (ведра, щетки, ветошь) и моющих средств, раковинами, ногомойкой, ячейками для полотенец по количеству детей. Полотенца регулярно меняются и маркируются.

**Обеспечение группы средствами обучения и воспитания:** ТСО (магнитофон, диск с записями презентаций по темам недели), наглядность по темам (иллюстрации по темам недели и проектов, репродукции картин художников (И.И.Левитан, В.М.Васнецов, И.К.Айвазовский, А.К.Саврасов), образцы росписей (гжельская, хохломская, дымковская, жостовская, городецкая, филимоновская), раздаточный материал (иллюстрации для индивидуального пользования, счетный материал, геометрические фигуры, игры «Сложи квадрат», «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра», разрезные картинки по темам), мольберт для демонстрационного материала, оборудование для дежурства детей (фартуки, колпаки), для труда в группе и на участке (фартуки, лейки, инструменты для рыхления, ветошь для протирания листьев).

## **Методические материалы по направлениям развития детей:**

### **Физическое развитие**

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др. — СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.- 528 с.
2. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2014. – 246с.
3. Буцинская П.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду» Москва «Просвещение» 2009. – 210с.

Игры: кегли, скакалки, обручи, мячи, кольцоброс, следы, атрибуты для подвижных игр «У медведя во бору», «Гуси и волк», «Воробушки и автомобиль», «Птички в гнездышках».

### **Социально-коммуникативное развитие**

1. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 2012. – 121с.
2. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 2010.
3. Алябьева Е.А. Нравственно – этические беседы и игры дошкольников. –М.: ТЦ Сфера,2003. – 302с
4. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада» Воронеж 2013. – 217с.
5. Шипицына Л.М. Заширинская О.В Азбука общения «Детство – Пресс» 2003. – 256с.
6. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. Разработано в соответствии с ФГОС. Детство-Пресс 2015г – 162с.
7. Деркунская В. А. Образовательная область "Безопасность". 2013г – 76с
8. Авдеева Н.М. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. 2015г.
- 9.

Сюжетно-ролевые игры: атрибуты для игр «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Дочки-матери», «Автобус», «ГАИ», «Строители», «Кафе», «Библиотека», «Школа» «МЧС» а также предметы – заместители для развития фантазии и воображения.

Театрализованные игры: пальчиковый театр «Заюшкина избушка», «Колобок»; перчаточный театр «Придумай сказку», куклы Би-ба-бо, шапочки для драматизации сказок.

Дидактические игры: «Собери портрет», «Домино», «Лото», «Пазлы»

Литература: Сказки для самостоятельного просматривания в книжном уголке: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Девочка – Снегурочка», «Гуси – лебеди», «Маша и медведь», «Горшочек каши», «Усатый – полосатый», «Кошкин дом» и т.д.; для чтения сборник литературы по программе «Детство».

### **Речевое развитие**

1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада» Воронеж 2013. – 217с.
2. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду» «Издательство «Совершенство»Москва 2010. – 156с.
3. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» СФЕРА Москва 2011. - 172

4. Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2007. – 112с.
5. Швайко, Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Г. С. Швайко. - М.: Просвещение, 2011. – 97с.
6. Астафьева В. И. Играем, читаем, пишем. Методическое пособие – конспект. М.: Просвещение, 2013 – 207с.

Дидактические игры: «Большой – маленький», «Мой, моя, мое», «Волшебный браслет», «Расскажи сказку», «Мышки в норке», «Вертушки», «Веревочки», «Найди пару», «Найди такую-же», «Шнуровки», «Мозаики», «Лото – животные», «Лото – буквы», «Мамы и малыши», «Паровозик для зверят», «Овощи и фрукты», «Кассы букв», «Составь слова», «Четвертый лишний», «Звуковые бусы», «Посчитай предметы правильно» и др.

Литература: Сказки для самостоятельного просматривания в книжном уголке: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Девочка – Снегурочка», «Гуси – лебеди», «Маша и медведь», «Горшочек каши», «Усатый – полосатый», «Кошкин дом» и т.д.; для чтения сборник литературы по программе «Детство».

### **Познавательное развитие**

1. Артёмова, Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: книга для воспитателей детского сада и родителей / Л. В. Артёмова. - М.: Просвещение, 2010. – 103с.
2. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду» Москва Просвещение 1997. – 163с.
3. Волчкова В.Н. Степанова Н.В «Развитие и воспитание детей старшего дошкольного возраста» ТЦ «Учитель» Воронеж 2009. – 213с.
4. Гусарова Н.Н. Беседа по картинам. Времена года.: Детство- Пресс. Санкт – Петербург, 2014. – 65с.
5. Дыбина, О. В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов / О. В. Дыбина. - М.: ТЦ «Сфера», 2010. – 113с.
6. Ерофеева Т.И. «Математика для дошкольников» Москва «Просвещение» 2014. – 130с.
7. Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников 5 – 6 лет» ТЦ Сфера Москва 2014. – 126с
8. Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников 6 – 7 лет» ТЦ Сфера Москва 2015. – 93с
9. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду.: Учитель. Волгоград, 2011. – 115с.
10. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М., 1994 Носова, Е. А. Логика и математика для дошкольников / Е. А. Носова, Р. Л. Непомнящая. - СПб.: Детство-Пресс, 2010. – 171с.
11. Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. Разработано в соответствии с ФГОС. Детство-Пресс 2014г. 152с
12. Мартынова А.Е., Сучкова И.М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Программа "Детство". Соответствует ФГТ и ФГОС. 2014 г. - 321с
13. Михайлова З. А. Образовательные ситуации в детском саду 2014г. – 116с.
13. Михайлова З.А., Бабаева Т.И. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Детство-Пресс 2014г – 156с.

Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Мешочки с сюрпризом», «Подбери цвет», «Пазлы», «Чей домик», «Разные дома», «Посчитай-ка», «Найди общее», «Лото

животные», «Паровозик для зверят», «Овощи и фрукты», «Животные», «Цифры», «Кубики Никитина», «Мои первые часы», «Кто мы», «Дни недели», «Где растет огурчик», «Логические задачи», «Собери квадрат», «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра» и др.

Материалы: счетный материал, геометрические фигуры, наборы счетных палочек, наборы цифр, иллюстрации предметные картинки по дидактически темам.

Оборудование уголка экспериментирования: глобус, лупы, природный материал (камни, шишки, ракушки, уголь, спилы деревьев, сухие листья), микроскоп, трубочки, сосуды, губки, резиновые игрушки, цветная бумага, фольга, весы, формочки для цветного льда.

Литература: Сказки для самостоятельного просмотра в книжном уголке: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Девочка – Снегурочка», «Гуси – лебеди», «Маша и медведь», «Горшочек каши», «Усатый – полосатый», «Кошкин дом» и т.д.; для чтения сборник литературы по программе «Детство».

### Художественно-эстетическое развитие

1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада» Воронеж 2013. – 217с.
2. Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество / Т. Г. Казакова. - М.: Просвещение, 2012. – 85с.
3. Кибитина И.И. Работа с бумагой.: Творческий центр, Москва, 2011. – 70с.
4. Козлина А.В. Уроки ручного труда М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2004. – 93с.
5. Комарова Т.С Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: - М.: Просвещение, 2009.-114с.
6. Курочкина, Н. А. Знакомим с натюрмортом: учеб.-нагляд. пособие / Н. А. Курочкина. -СПб.: Детство-Пресс, 2011. – 56с.
7. Куцакова «Конструирование» Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.:М., 2009. – 65с.
8. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: ТЦ «Сфера», 2010.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. ТЦ Сфера Москва 2010. – 60с.
10. Петрова, Т. И. Театрализованные игры в детском саду: разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями / Т. И. Петрова, Е. Л. Сергеева, Е. С., 2011. – 109с.
11. Рябкова И.А. Художественное творчество детей. Оригами.:Учитель , Волгоград, 2011. – 85с.
12. Смирнов М.Г.. Изобразительная деятельность в старшей группе.:Учитель. Волгоград, 2009. – 73с.
13. Вербенец А. М. Образовательная область. Художественное творчества. 2013г.- 79с
14. Курочкина Н. А. Знакомим с пейзажной живописью 2013г. – 112с
15. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе "Детство": планирование, конспекты. Подготовительная группа. От ФГТ к ФГОС. г. Волгоград 2014г - 131с.

Материалы: цветные карандаши, краски «гуашь», «акварель», кисти, бумага белая и цветная, фольга, клей, трафареты, схемы для рисования, раскраски, пластилин,

иллюстрации по разным темам, разные виды конструктора («Лего», кубики разных размеров и разных материалов),

Атрибуты для театрализованной деятельности: шапочки сказочных героев, разные виды театра (пальчиковый, перчаточный, теневой, плоскостной, «Живая рука»), куклы би-ба-бо.

Оборудование музыкального уголка: гармонь, бубны, шумовые инструменты, макет балалайки.

Литература: Сказки для самостоятельного просматривания в книжном уголке: «Три медведя», сборник «Русские народные сказки» «Горшочек каши», «Кошкин дом», Ершов «Конек – горбунок», А.С.Пушкин «Сказки», Бажов «Сказки», Л.Н.Толстой «Рассказы для детей», Б.Житков «Что я видел», Р.Киплинг «Книга джунглей» и т.д.; для чтения сборник литературы по программе «Детство».

### 3.2. Режим дня

В МБДОУ созданы условия для реализации основной образовательной программы ДОУ, которые отвечают требованиям СанПиН.

#### Режим работы разновозрастной группы «Солнышко»

|   | Младший возраст | Старший дошкольный возраст |
|---|-----------------|----------------------------|
| Время пребывания ребенка в ДОУ          | 12 ч.           | 12 ч.                      |
| Продолжительность учебной недели (дней) | 5               | 5                          |
| Количество занятий в неделю             | 11              | 14                         |
| Продолжительность занятий (минут)       | 15              | 25                         |

#### Оздоровительный режим

| №  | Оздоровительные мероприятия                           | Особенности организации       |
|----|---|-------------------------------|
| 1. | Прием детей на воздухе                                | Ежедневно до 15               |
| 2. | Утренняя гимнастика                                   | Ежедневно 8-10 мин            |
| 3. | Соблюдение температурного режима в групповых комнатах | Постоянно                     |
| 4. | Проветривание   | Ежедневно по графику          |
| 5. | Соответствие одежды детей температурному режиму       | Постоянно                     |
| 6. | Двигательная разминка, воздушные процедуры            | Ежедневно по мере пробуждения |

#### Режим дня разновозрастной группы «Солнышко» 2018-2019 учебный год

|             |  |
|-------------|--|
| 7.00 – 7.50 | Прием детей, осмотр, ситуация общения воспитателя с детьми |
| 7.50-8.20   | Индивидуальные игры с детьми                               |
| 8.20 -8.30  | Утренняя гимнастика,                                       |
| 8.30- 8.50  | Завтрак  |

|               |  |
|---------------|--|
| 8.50 – 9.00   | Культурно – гигиенические процедуры.                             |
| 9.00 – 10.50  | Непосредственно образовательная деятельность                     |
| 10.20- 10.30  | Второй завтрак   |
| 10.50 – 12.10 | Прогулка   |
| 12.10 – 12.40 | Обед   |
| 13.00 – 15.00 | Дневной сон  |
| 15.00 – 15.30 | Постепенный подъем, закаливание, беседы с детьми по их интересам |
| 15.30 – 15.50 | Полдник  |
| 15.50 – 16.20 | Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей      |
| 16.20 – 18.30 | Прогулка   |
| 18.30 – 19.00 | Ужин, уход домой   |

### 3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия

Организация традиционных событий строится на основе тематического планирования образовательного процесса ДООУ. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

В организации традиционных событий, праздников, мероприятий учитывается также принцип сезонности. Организуются доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы, Масленица и т. п., общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся тематические вечера, досуги, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по желанию детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

| Традиционные события, праздники, мероприятия | Сроки проведения | Форма проведения            |
|--|------------------|-----------------------------|
| День знаний<br>День родного языка            | Сентябрь         | Развлечение                 |
| Осень  | Октябрь          | Развлечение                 |
| А, ну- ка, мамочки.                          | Ноябрь           |                             |
| Новый год                                    | Декабрь          | Новогодний утренник;        |
| Масленица                                    | февраль          | Тематическое развлечение    |
| День Защитника Отечества                     | Февраль          | Музыкально-спортивный досуг |

|                                  |        |                           |
|----------------------------------|--------|---------------------------|
| Международный женский день       | Март   | Праздник                  |
| Всемирный день театра            | Март   | Театральное представление |
| Чал – пазы (Хакасский новый год) | Март   | Развлечение               |
| Праздник Весны                   | Апрель | Развлечение               |
| Великая Победа                   | Май    | Праздник                  |
| Международный день защиты детей  | Июнь   | Развлечение               |

Традиционно в группе проводится «День именинника». Организуется мероприятие в день рождения ребенка: дети группы водят хоровод, высказывают свои пожелания. Затем ребенок получает небольшой подарок.

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы для развития детей среднего и старшего дошкольного возраста в соответствии с особенностями данного возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В группе оборудованы:

- **центр экспериментирования** оснащен приборами (лупы, микроскоп, весы, песочные часы), природным материалом (семена, шишки, камни, листья, песок, глина, спилы деревьев), сосудами для воды (пробирки, тазики, бутылочки), материалами для экспериментов (трубочки, губки, резиновые игрушки, магниты, воронки, краски, бумага разного качества); трансформируемость обеспечивается за счет возможности переносить все оборудование в другое место (на стол, ковер), полифункциональность подразумевает, что дети используют все материалы по своему усмотрению (например: шишки – как массажеры, материал для поделок и опытов с водой); вариативность обеспечивается за счет сменяемости материалов по темам недели (например: по теме осень – листья, семена, по теме транспорт – бросовый материал для конструирования); все материалы находят на уровне детей; оборудование безопасно и исправно.

- **центр развития речи** оснащен играми на развитие речи (д/и «Четвертый лишний», «Большой и маленький», «Волшебный браслет», «Звуковые бусы», «Составь сказку», «Дни недели», «Лото», «Мой, моя, мое») и мелкой моторики («Мозаики», «Веревочки», «Где предмет», «Угадай, кто я»), развития речевого дыхания («Мышки в норке», «Вертушки», «Мяч в ворота»); полифункциональность обеспечивается за счет использование мозаики не только по прямому назначению, а также как «ягодки», «денежки», картинки для речевых диалогов, «волшебный браслет» как украшение для девочек; трансформируемость предполагает, что дети могут расположиться с играми в любом удобном для них месте; обеспечиваю периодическую сменяемость материалов, слежу за эстетичность и безопасностью игр и оборудования.

- **центр театрализованной деятельности** оснащен разными видами театра («Би-ба-бо», «Пальчиковый», «Плоскостной», «Перчаточный», шапочки для игр-драматизаций, костюмы, макеты овощей и фруктов; полифункциональность обеспечивается за счет фантазии детей, которые используют театры для инсценировок, а также для сюжетно-ролевых игр; трансформируемость позволяет использовать атрибуты и муляжи по задумке детей, костюмы; все виды театра находятся в доступном месте, эстетичны и пополняются новыми, безопасны, некоторые атрибуты сделаны вместе с детьми.

- центр подвижных игр;

- **центр музыки** оснащен некоторыми музыкальными инструментами, часть из которых сделана своими руками, дисками с музыкой; трансформируемость обеспечивается за счет возможности перенести инструменты в другое место, «построить сцену» и т.д.; полифункциональность позволяет использовать атрибуты уголка по задумке детей в сюжетно-ролевых играх, играх – драматизация и т.д.; мы вместе с детьми изготавливаем новые музыкальные инструменты, за счет этого центр периодически пополняется, обеспечивая вариативность и сменяемость предметов, все предметы безопасны и эстетичны.

- **центр творчества** наполнен материалами для творчества (пластилин, краски, кисти, карандаши, мелки, цветная бумага, клей, белая бумага, раскраски), также схемы для рисования, образцы народных росписей, трафареты, игры на развитие творческого воображения. Трансформируемость оборудования позволяет по усмотрению детей сдвинуть столы, перенести материалы, разложить материалы как удобно детям; полифункциональность материалов позволяет использовать материалы разными способами: пластилин (лепка, пластилинография, конструирование), карандаши (рисование, раскрашивание, счет, составление спектра, сравнения длины) и т.д.; материалы периодически сменяются по мере освоения детьми схем, игр; дети знают правила пользования материалами, используют их по назначению, материалы – безопасны.

- **центр сюжетно-ролевой игры** представляет собой подборку сюжетно-ролевых игр в коробках, на которых есть надпись и картинка для выбора («Парикмахерская», «Кафе», «Офис», «Спасатели», «Больница», «Аптека», «Библиотека» и т.д.), кроме того в группе имеется стеллаж для игры в магазин и все атрибуты (муляжи, весы, коробки от конфет и т.д.), для игры в «Дочки-матери» имеется кукольная мебель, куклы, посуда), также есть костюмы (халат врача, фартуки, юбки, плащи); трансформируемость обеспечивает хранение игр в коробках – дети могут переносить их и кукольную мебель по своему усмотрению; вариативность позволяет использовать атрибуты как для сюжетно-ролевых игр, так и для инсценировок; игры периодически сменяются и пополняются, что поддерживает интерес детей, все игры эстетичны и безопасны, находятся в доступном месте; вариативность обеспечивается за счет достаточной оснащенности центра играми.

- **центр ПДД** оборудован макетом пешеходного перехода, светофорами, макетами домов, набором машин, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «ГАИ», подборка книг по безопасности, плакаты по безопасности, д/и «Дорожные знаки»; трансформируемость обеспечена за счет расположения центра на крышке кровати, также все атрибуты мобильны, могут использоваться по усмотрению детей – для сюжетно-ролевой игры, дополняться постройками из конструктора, использоваться для счета (считаем машины) – эти свойства обеспечивают полифункциональность; вариативность обеспечивается за счет достаточного количества игр и атрибутов, их сменяемости; центр находится в свободном доступе, безопасен;

- **центр краеведения** оснащен предметами хакасского быта (юрта, куклы в хакасских костюмах, посуда, мельница и т.д.), альбом «Абакан», «Животные Хакасии», «Растения Хакасии», «Хакасские орнаменты», открытки и иллюстрации с видами Хакасии и города Абакана, хакасские сказки, поэзия хакасских поэтов; трансформируемость и полифункциональность позволяет все предметы переносить и использовать в разных видах деятельности (играх, непосредственно-образовательной деятельности, в художественном творчестве (образцы орнаментов); вариативность обеспечена за счет достаточного объема материала, периодически меняем и дополняем центр предметами; все предметы эстетичны и безопасны.

- **центр игры** (строительно-конструктивные игры) наполнен разными видами конструктора (кубики из пластика, деревянный строитель, конструктор «Лего», «Детская площадка»); трансформируемость обеспечена за счет возможности создавать постройки любой сложности в любом месте группы (на столе, на ковре, на крышке кровати),

полифункциональность предполагает использование строительных материалов не только для создания конструкций, но и для счета, сюжетно-ролевых игр (перевозим грузы, продаем хлеб и т.д.); вариативность обеспечена достаточным разнообразием конструктивных игр, игры доступны, эстетичны, вовремя заменяются сломанные.

- **центр физической активности** оснащен атрибутами для подвижных игр (шапочки, флажки), оборудованием (кегли, мячи, скакалки, следы, мешочки для упражнений на равновесие, кольцеброс; трансформируемость обеспечена за счет возможности переносить оборудование и использовать его в других местах группы (на ковре, раздвигать столы, освобождая место для двигательной активности); полифункциональность обеспечена за счет использования оборудования в разных видах игр (мешочки можно носить на голове для равновесия, можно метать в цель, можно использовать в эстафетах). Центр достаточно оснащен, что предполагает вариативность использования, доступен и эстетичен.

- **центр книги** оформлен иллюстрациями сказочных героев, имеет книги для просмотра и чтения; книги можно брать и переносить на столы, стульчики, можно использовать в сюжетно-ролевых играх «Библиотека», «Книжный магазин» - это говорит о трансформируемости и полифункциональности центра; подборка книг постоянно меняется в зависимости от темы недели; центр книги доступен, безопасен, эстетичен – книги ремонтируются своевременно.

В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей среднего и старшего дошкольного возраста (игротека находится в доступном месте, оснащена большим количеством дидактических игр «Кубики Никитина», «Кто где живет», «Хитрые предметы», «Найди пару», «Лото», «Домино», «Разложи по цветам», «Ассоциации», «Мои первые часы», «Овощи и фрукты», «Мой дом» и др.).

В приемной - игрушки и оборудование для игр во время прогулок.

Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование. Предусмотрены игровые центры для девочек и мальчиков.

## Литература

1. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 2012. – 120с.
2. Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из природных материалов. -М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2010. – 55с.
3. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 2011. – 78с.
4. Алябьева Е.А. Нравственно – этические беседы и игры дошкольников. –М.: ТЦ Сфера, 2003. – 302с.
5. Артёмова, Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: книга для воспитателей детского сада и родителей / Л. В. Артёмова. - М.: Просвещение, 2010. – 103с
6. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду» Москва Просвещение 2013, - 60с
7. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада» Воронеж 2013. – 217с.
8. Буцинская П.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду» Москва «Просвещение» 2009. – 210с.
9. Волчкова В.Н. Степанова Н.В «Развитие и воспитание детей старшего дошкольного возраста» ТЦ «Учитель» Воронеж 2009. – 213с.
10. Гусарова Н.Н. Беседа по картинам. Времена года.: Детство- Пресс. Санкт – Петербург, 2014. – 65с.
11. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования // Бабаева Т.И, Гогоберидзе А.Г. Михайлова З.А. и др. — СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.- 528 с.
12. Дыбина, О. В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов / О. В. Дыбина. - М.: ТЦ «Сфера», 2010. – 113с.
13. Ерофеева Т.И. «Математика для дошкольников» Москва «Просвещение» 2014. – 130с.
14. Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество / Т. Г. Казакова. - М.: Просвещение, 2012. – 85с.
15. Кибитина И.И. Работа с бумагой.: Творческий центр, Москва, 2011. – 70с.
16. Козлина А.В. Уроки ручного труда М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2004. – 93с.
17. Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников 5 – 6 лет» ТЦ Сфера Москва 2014. 126с.
18. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: - М.: Просвещение, 2009. – 114с.

19. Курочкина, Н. А. Знакомим с натюрмортом: учеб.-нагляд. пособие / Н. А. Курочкина. - СПб.: Детство-Пресс, 2011. – 56с.
20. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.:М., 2009. – 65с.
21. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: ТЦ «Сфера», 2010. – 65с.
22. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду ТЦ Сфера Москва 2010. – 60с.
23. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду . Средняя группа. - М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2012. – 54с.
24. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду.:Учитель. Волгоград, 2011. – 137с.
25. Николаева С.Н.. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М., 2010. – 171с.
26. Носова, Е. А. Логика и математика для дошкольников / Е. А. Носова, Р. Л. Непомнящая. - СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 99с.
27. Петрова, Т. И. Театрализованные игры в детском саду: разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями / Т. И. Петрова, Е. Л. Сергеева, Е. С., 2011. – 109с
28. Рябкова И.А. Художественное творчество детей. Оригами.:Учитель , Волгоград, 2011. – 85с.
29. Смирнов М.Г.. Изобразительная деятельность в старшей группе.:Учитель. Волгоград, 2009. – 73с.
30. Ушакова О.С. « Занятия по развитию речи в детском саду» «Издательство «Совершенство»Москва 2010. – 156с.
31. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» СФЕРА Москва 2011. – 172с.
32. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2014. – 246с.
33. Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2007. – 112с.
34. Швайко, Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Г. С. Швайко. - М.: Просвещение, 2011. – 97с.
35. Шипицына Л.М. Заширинская О.В Азбука общения «Детство – Пресс» 2003. – 256с.