

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Абакана «Детский сад «Золотой ключик»

ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
протокол от «29 » августа 2018 г
№ 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБДОУ
«Д/с «Золотой ключик»
от «31 » августа 2018 г.
№ 71

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

средняя группа «Сказка»

Разработчики программы: воспитатели
Селиверстова Ольга Владимировна
Ваганова Елена Александровна

Срок реализации программы:
2018 - 2019 учебный год

Содержание

1. Целевой раздел.....	Ошибка!
Закладка не определена.	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	6
1.3. Оценка качества образовательной деятельности по программе	9
2. Содержательный раздел.....	10
2.1. Содержание образовательной деятельности разных видов и культурных практик по образовательным областям.....	10
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	24
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	26
3. Организационный раздел.....	31
3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	31
3.2. Режим дня.....	35
3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	36
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды. Ошибка! Закладка не определена.	37
Литература.....	40

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для средней группы «Сказка» МБДОУ «Детский сад «Золотой ключик» на 2018 – 2019 учебный год.

В средней группе реализуется образовательная программа по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Актуальность изучения образовательных областей:

Дошкольное образование приобретает все большую социальную значимость. Родители начинают понимать, что дошкольный возраст – это важный период, который будет влиять на последующее становление детской личности. Полноценное образование дошкольников можно получить, прежде всего, в детском саду, где проводится всесторонняя творческая работа по детскому развитию. Актуальность и обоснованность направлений развития по пяти областям связана с тем, что социальный заказ диктует необходимость воспитания интеллектуально смелых, креативно мыслящих, физически развитых, имеющих коммуникативную способность в общении детей. В образовательном процессе средней группы «Сказка» в разных видах детской деятельности осуществляется задача по достижению целевых ориентиров, соответствующих требованиям (критериям) стандарта дошкольного образования.

Характеристика особенностей развития детей

Среднюю группу «Сказка» общеразвивающей направленности посещают дети среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет.

Половой состав группы: 12 мальчиков, 17 девочек

Социальный статус семей: многодетные – 4 семьи, неполная – 1 семья, 1 - опека

Характеристика здоровья детей: в группе 27 детей I группы здоровья и 2 ребенка II группы здоровья (частые респираторные заболевания)

Результаты мониторинга: в группе отсутствуют дети со стабильным неуспеваеманием программы.

Характеристика особенностей развития детей 4 – 5 лет.

Детский коллектив на начало года сформирован. Играют микрогруппами, дружно.

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Дети хорошо освоены алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы.

Еще не все социальные нормы осознаются детьми, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков. Сверстники становятся для ребенка более предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослые. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут. Развивается моторика. Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

Связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Внимание становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что появляется действие по правилу – первый

необходимый элемент произвольного внимания. Дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

У детей интенсивно развивается память, дети хорошо запоминают стихи, могут запомнить 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках. Дети среднего возраста отличаются высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах их жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Дети способны анализировать объекты одновременно по 2—3 признакам: цвету и форме, форме и материалу и т. п. Могут сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

Происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Большинство детей умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать литературные произведения.

Важным показателем развития является изобразительная деятельность. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения мазков, дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. В рисунках появляются детали. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями, соединять готовые части, украшать их. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования и т. п.

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 (с изм. от 04.04.2014) "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (вместе с "СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 N 28564);

4. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

4. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией авторов: Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.;

5. Основная образовательная программа МБДОУ «Д/с «Золотой ключик» разработана в соответствии с ФГОС ДО с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования;

6. Программа приобщения детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры (О.Л. Князева, М.Д. Маханева);

7. Программа художественно-экологического развития дошкольников «Природа и художник» (Т.А. Копцева);

8. Устав образовательной организации.

Цель программы: создание каждому ребенку в детском саду возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи программы:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные принципы реализации программы:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы.

Основу Программы составляют подходы:

- системно-деятельностный подход, который предполагает, что формирование личности ребенка и продвижение его в развитии осуществляется не тогда, когда он воспринимает знания в готовом виде, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания».
- культурно-исторический подход к проблеме развития ребенка, в котором подчеркивается, что психическое развитие ребенка есть прежде всего присвоение им культуры общества.
- интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения программы к концу учебного года детьми 4 - 5 лет.

Результаты развития игровой деятельности

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополюсное игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Для возникновения и развития игры детям необходимы соответствующие игровые атрибуты: наборы игрушек, предметы для ряженья, символы форменной одежды.

Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Значительное время отводится для игр по выбору детей через соответствующую предметно-развивающую среду: разнообразные игрушки, предметы-заместители, материалы для игрового творчества, рациональное размещение игрового оборудования.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Результаты освоения детьми Программы по образовательным областям детьми 4 – 5 лет

Образовательная	Результат освоения образовательной области
-----------------	--

область	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам. - Рассматривает, обследует предмет, по – разному действующим с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослыми сам процесс и результаты обследования. - Любит экспериментировать, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов. Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и в самостоятельной деятельности. - Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее ярко выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства. - Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, верно использует их в своей речи. - Различает и правильно называет достаточно большое количество растений и животных, может рассказать о них, характеризуя как живые существа. - Откликается на предложения взрослого поухаживать за растениями, животными в уголке природы, охотно, вместе с воспитателем, оказывает им посильную помощь. - Называет геометрические формы, размеры предметов, находит фигуры, предметы необходимой формы и размера, пользуется эталонами в деятельности по определению формы, размеров окружающих объектов. - Сравнивает предмет с предметом, группу (3 – 4 предмета) с группой, выделяя при этом 4 – 6 признаков сходства и отличия; сосчитывает предметы (6 – 8). - Группирует предметы, фигуры по двум – трем свойствам: форма, размер (по длине, ширине, высоте); обобщает по признакам. - Выявляет последовательные зависимости величин, объясняет зависимости между элементами ряда (увеличение, уменьшение, порядок следования). - Применяет известные ему способы действий в новой обстановке – счет, сравнение, упорядочивание, группировку. - Ярко выражен интерес к труду взрослых, к технике. Отражает полученные представления в сюжетно- ролевых играх. Различает разные профессии по существенным признакам. - Поведение ребенка свидетельствует о бережном отношении к предметному миру как к результату труда взрослых, характерен осознанный способ безопасного поведения в быту. - Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий и достижения результата. - Знает простейших трудовых процессов по созданию и преобразованию предметов.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно. - Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике близкой опыту детей) - Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности (на уровне конкретных примеров). Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов, осваиваемые в течение года. - В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи

	<p>взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом.</p> <ul style="list-style-type: none"> - В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты. - Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности. - При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. <p>Художественная литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - Легко включается в процесс восприятия, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, отвечает на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев, дает им элементарную оценку. - Имеет представление о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица. - Развита умения художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: ребенок пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки, охотно участвует в играх со звукоподражаниями и рифмами. - Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует иллюстрации, лепит и конструирует фигурки для театрализованных игр, участвует в театрализованных играх, создавая интересные образы героев. <p>Музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. - Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. - Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. - Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере. - Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, движении и пении.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». - Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. <p>Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; умеет слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание. - Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет

	<p>загадки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным звуком, различает на слух гласные и согласные звуки. - Умеет использовать слова, обозначающие объекты и явления природы: названия растений близкого окружения, некоторых домашних и диких животных (кошка, собака, медведь и др.); понимает значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др. - Умеет пользоваться простыми и сложными предложениями, дополнять их словами признаками (прилагательными)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. - Имеет представление о некоторых правилах культуры поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). - Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие. - Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. - Стремится к общению и взаимодействию в игре, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. - В случае совершения действий, оцененных взрослыми отрицательно, старается не повторять их вновь. - Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил. - Проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье. - Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве. - Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, проявляет настойчивость для достижения хорошего результата, имеет потребность в двигательной активности. - Осуществляет элементарный контроль за действиями сверстников: оценивает их движения, замечает их ошибки, нарушения правил в играх. - Переносит усвоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Способен внимательно воспринять показ педагога и далее самостоятельно успешно выполнять физическое упражнение. - Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребенок самостоятельно играет со сверстниками и воспитателем, проявляет инициативность, контролирует и соблюдает правила. - Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

1.3. Оценка качества образовательной деятельности по программе

В начале и в конце учебного года согласно календарному графику педагог в рабочее время осуществляет диагностику, работу по ведению мониторинга промежуточных результатов освоения детьми Программы.

Педагогическая диагностика направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Ведущими методами диагностики являются преимущественно мало формализованные диагностические методы - наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Педагогический мониторинг осуществляется по методике Верещагиной Н.В. в соответствии с п.3.2.2. ФГОС ДО. Методика мониторинга предполагает оценку результатов освоения ребенком образовательной программы по 5 образовательным областям: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Согласно методике, воспитатель в начале и в конце учебного года заполняет на каждого ребенка таблицы педагогической диагностики. В таблице по каждому показателю указываются баллы, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку. Этот показатель учитывается при заполнении карты индивидуального развития ребенка, его успешности освоения образовательной программы.

Вторым этапом проведения оценки является подсчет итогового показателя по группе. Этот показатель дает возможность описать общегрупповую тенденцию, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения образовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные маршруты и осуществлять коррекцию образовательного процесса.

Наличие математической обработки результатом мониторинга оптимизирует педагогический процесс в группе.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности разных видов и культурных практик по образовательным областям

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и

взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие направлено на содействие гармоничному физическому развитию детей, способствует обогащению двигательного опыта: в том числе уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, умением ориентироваться в пространстве, развитие быстроты, скоростно-силовых качеств, общей выносливости, гибкости; развитие самоконтроля в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.), формирование потребности в двигательной активности, интереса к физическим упражнениям.

Календарный учебный график

Продолжительность учебного года 34 недели.

Начало учебного года – 03.09.2018 г.

Окончание учебного года – 31.05.2019 г.

Сроки каникул:

Каникулы	Сроки	Количество дней
----------	-------	-----------------

Осенние	29.10.2018-04.11.2018	7
Зимние	24.12.2018-11.01.2019	19
Весенние	25.03.2019-31.04.2019	7
летние	01.06.2019-31.08.2019	92

Продолжительность учебной недели – 5 дней/60 часов.

Режим работы группы: 12-часов в день с 7.00-19.00 часов.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1 половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми среднего возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 20 минут в день.

В дни каникул организуется совместная с детьми деятельность только художественно-эстетической, досуговой, спортивной, оздоровительной направленности.

Учебный план

№ п/п	Образовательная область	Циклы образовательных ситуаций	Количество часов в неделю/год
			средняя группа
1	<i>Основная часть</i>		
1.1	Физическое развитие	«Физическая культура»	3/102
1.2.	Художественно-эстетическое развитие	«Музыкальное воспитание»	2/68
		«Рисование»	0,5/17
		«Лепка»	0,5/17
		«Аппликация»	0,5/17
		«Конструирование»	0,25/8
		«Художественная литература»	Ежедневно
1.3	Социально-коммуникативное развитие	«Социальные отношения»	Ежедневно
		«Ценностное отношение к труду»	Ежедневно
		«Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Ежедневно
1.4	Познание	«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»	1/34
		«Развитие сенсорной культуры»	0,5/17
		«Ребенок открывает мир природы»	1/34
		«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»	0,25/8
1.5	Речевое развитие	«Развитие речи»	1/34
2	<i>Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>		
2.1	Приобщение к русской народной культуре	Приобщение к истокам русской народной культуры	0,25/8
2.2	Художественно-экологическое	«Природа и художник»	0,25/8
Количество условных часов в неделю			11
Длительность условного учебного часа (минут)			20

Образовательная нагрузка в неделю	3ч.40 мин
Количество часов в год (час, мин)	374

Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности

Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой
Коммуникативная деятельность	
Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
Познавательно-исследовательская деятельность	
Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	2 образовательная ситуация
Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	2 образовательные ситуации
Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия
Всего в неделю	11 образовательных ситуаций и занятий

Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю средняя группа
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели

Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
	Средняя группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

Модель физического воспитания

Формы организации	Средняя группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 - 8 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10 - 15 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 20-25 минут
2. Физкультурные занятия	
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 20 минут
2.3 Физкультурные занятия на	1 раз в неделю по 20 минут

свежем воздухе	
3. Спортивный досуг	
3.1 Самост-ная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2 Спортивные праздники	Летом 1 раз в год
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал

Тематический план
Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Тема	Сроки	Количество часов
1	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Один - много» (№1) Ребенок открывает мир природы «По дороге в детский сад» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Дороги и тропинки родного города»	1 неделя сентября	1 1 1
2	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Посчитай-ка» (№ 2) Ребенок открывает мир природы «Дары осени» Основы сенсорной культуры «Раскрась овощи и фрукты»	2 неделя сентября	1 1 1
3	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Соотнеси предметы» (№ 3) Ребенок открывает мир природы «Приметы осени» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Труд людей осенью»	3 неделя сентября	1 1 1
4	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Найди ошибку» (№ 4) Ребенок открывает мир природы «Я люблю детский сад»	4 неделя сентября	1 1
5	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Цифра 1» (№ 5) Ребенок открывает мир природы «Бабушки и дедушки» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Помоги бабушке»	1 неделя октября	1 1 1
6	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Большие и маленькие» (№ 6) Ребенок открывает мир природы «Домашние животные» Основы сенсорной культуры «Геометрические животные» (из каких фигур состоит рисунок)	2 неделя октября	1 1 1
7	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Загадки совушки» (№7) Ребенок открывает мир природы «Зимующие и перелетные птицы» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Заботимся о птицах»	3 неделя октября	1 1 1
8	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Помоги белочке» (№ 8) Ребенок открывает мир природы «Дикие животные»	4 неделя октября	1 1
9	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Число и цифра» (№ 9) Ребенок открывает мир природы «Природа России» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Флаг и герб России»	1 неделя ноября	1 1 1
10	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Найди и сосчитай» (№ 10) Ребенок открывает мир природы «История игрушки» Основы сенсорной культуры «Что изменилось»	2 неделя ноября	1 1 1

11	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «По узенькой дорожке» (№ 11) Ребенок открывает мир природы «Чаепитие для кукол» (знакомство с глиняной, стеклянной, фарфоровой, пластмассовой посудой) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Кузовок с секретами» (знакомство с символами России – матрешкой, деревянной ложкой...)	3 неделя ноября	1 1 1
12	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Математические загадки» (№ 12) Ребенок открывает мир природы «Я расту»	4 неделя ноября	1 1
13	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Снеговик в гостях у ребят» (№ 13) Ребенок открывает мир природы «Зимушка - зима» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Зимние забавы»	1 неделя декабря	1 1 1
14	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Веселый счет» (№14) Ребенок открывает мир природы «Что мы можем» (о возможностях организма) Основы сенсорной культуры «Поручения»	2 неделя декабря	1 1 1
15	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Дед мороз спешит к ребятам» (№ 15) Ребенок открывает мир природы «Как мы встречаем Новый год» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Чем елку наряжают» (чем раньше елку наряжали, а чем сейчас)	3 неделя декабря	1 1 1
16	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Круглый год» (№ 16) (ориентировка во времени) Ребенок открывает мир природы «Друг без друга мы никак» (взаимосвязи в природе)	2 неделя января	1 1
17	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Лесные загадки» (№ 17) Ребенок открывает мир природы «Снег и лед» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Валенки, валенки»	3 неделя января	1 1 1
18	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Самый быстрый» (№ 18) Ребенок открывает мир природы «Если добрый ты» Основы сенсорной культуры «Тук - тук»	4 неделя января	1 1 1
19	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «В гостях у Айболита» (№ 19) Ребенок открывает мир природы «Как здоровье сохранить» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Спортивный Абакан» (спортивные объекты Абакана)	5 неделя января	1 1 1
20	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Посчитай машины» (№ 20) Ребенок открывает мир природы «Мы едем, едем, едем»	1 неделя февраля	1 1
21	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Найди ошибки» (№ 21) Ребенок открывает мир природы «Масленица пришла» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Герои русских народных сказок»	2 неделя февраля	1 1 1
22	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Вчера, сегодня, завтра» (№ 22) Ребенок открывает мир природы «Граница нашей Родины» Основы сенсорной культуры «Разрезные картинки»	3 неделя февраля	1 1 1

23	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Помоги Буратино» (№23) Ребенок открывает мир природы «Морские обитатели» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Водоемы нашей страны»	4 неделя марта	1 1 1
24	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Сундучок с подарками» (№24) Ребенок открывает мир природы «Мамочка моя»	1 неделя марта	1 1
25	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Что сначала, что потом» (№ 25) Ребенок открывает мир природы «Приметы весны» Основы сенсорной культуры «Найди такое же»»	2 неделя марта	1 1 1
26	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Математические загадки (№ 26)» Ребенок открывает мир природы «Природа Хакасии» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Юрта»	3 неделя марта	1 1 1
27	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Кто в теремочке живет» (№ 27) Ребенок открывает мир природы «Откуда книга к нам пришла» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Сказки, рассказы, стихи о Родине»	1 неделя апреля	1 1 1
28	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Сравни картинки» (№ 28) Ребенок открывает мир природы «Космос» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Юрий Гагарин – первый космонавт»	2 неделя апреля	1 1 1
29	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Веселые цифры» (№29) Ребенок открывает мир природы «Пешеходный переход»	3 неделя апреля	1 1
30	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Что на что похоже» (№ 30) Ребенок открывает мир природы «Весенние заботы людей» Основы сенсорной культуры «Волшебный мешочек»	4 неделя апреля	1 1 1
31	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Помоги зверятам» (№ 31) Ребенок открывает мир природы «День победы»» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Спасибо ветеранам»	1 неделя мая	1 1
32	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Умные картинки» (№32) Ребенок открывает мир природы «Моя семья»	2 неделя мая	1 1
33	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Дружные цифры» (№ 33) Ребенок открывает мир природы «Что значит друг» Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве «Народы Хакасии»	3 неделя мая	1 1 1
34	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем «Части суток»» (№ 34) Ребенок открывает мир природы «Русские народные промыслы – игрушки» Основы сенсорной культуры «Составь узор»	4 неделя мая	1 1 1
Итого	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем Ребенок открывает мир природы Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве Основы сенсорной культуры		34 34 17 8

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Тема	Сроки	Количество часов
1	Развитие речи «Такие разные машины»	1 неделя сентября	1
2	Развитие речи «А что у вас»	2 неделя сентября	1
3	Развитие речи «В гостях у осени»	3 неделя сентября	1
4	Развитие речи «Кто работает в детском саду»	4 неделя сентября	1
5	Развитие речи «В деревне у дедушки и бабушки»	1 неделя октября	1
6	Развитие речи «Таня, Жучка и котенок»	2 неделя октября	1
7	Развитие речи «Вот кукушка на суку»	3 неделя октября	1
8	Развитие речи «Описание внешнего вида животных»	4 неделя октября	1
9	Развитие речи «Родина моя»	1 неделя ноября	1
10	Развитие речи «Придумывание загадок описаний об игрушках»	2 неделя ноября	1
11	Развитие речи «Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	3 неделя ноября	1
12	Развитие речи «Составление сюжетного рассказа «Случай в лесу»	4 неделя ноября	1
13	Развитие речи «Составление рассказа – описания «Зимняя одежда»	1 неделя декабря	1
14	Развитие речи «Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»	2 неделя декабря	1
15	Развитие речи «Составление рассказа – описания по картине «Не боимся мы мороза»	3 неделя декабря	1
16	Развитие речи «Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	2 неделя января	1
17	Развитие речи «Подарки для куклы» (определение специфических признаков предмета)	3 неделя января	1
18	Развитие речи «Составление рассказа «День рождения Тани»	4 неделя января	1
19	Развитие речи «Зимние виды спорта»	5 неделя января	1
20	Развитие речи «Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»	1 неделя февраля	1
21	Развитие речи «Теремок» (Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	2 неделя февраля	1
22	Развитие речи «Буду в Армии служить»	3 неделя февраля	1
23	Развитие речи «Рыбка, рыбка, где ты спишь»	4 неделя февраля	1
24	Развитие речи «Составление описательного рассказа «Кошка с котятами»	1 неделя марта	1
25	Развитие речи «Пересказ сказки «Заюшкина избушка»	2 неделя марта	1
26	Развитие речи «Мой Абакан»	3 неделя марта	1
27	Развитие речи «Описание игрушки медвежонка»	1 неделя апреля	1
28	Развитие речи «Путешествие на ракете»	2 неделя апреля	1
29	Развитие речи «Машины, которые спасают»	3 неделя апреля	1
30	Развитие речи «Инструменты нам нужны»	4 неделя апреля	1
31	Развитие речи «Защитники Родины»	1 неделя мая	1
32	Развитие речи «Кто я?»	2 неделя мая	1
33	Развитие речи «Описание потерявшихся зайчат»	3 неделя мая	1
34	Развитие речи «Игрушки в гостях у ребят» (употребление в речи слов с пространственным значение)	4 неделя мая	1
Итого			34

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Тема	Сроки	Количество часов
1	Рисование «Светофор» Лепка «Грузовой автомобиль»	1 неделя сентября	1 1
2	Аппликация «Консервируем компот»	2 неделя	1

		сентября	
3	Рисование «Деревья осенью» Лепка «Грибок»	3 неделя сентября	1 1
4	Аппликация «Мой детский сад» Конструирование «Мебель для куклы» (Строительный материал)	4 неделя сентября	1
5	Рисование «Фартук для бабушки» Лепка «Корзинка с пирожками»	1 неделя октября	1 1
6	Аппликация «Клубочки для котенка»	2 неделя октября	1
7	Рисование «Лебедь» (пальцеграфия) Лепка «Синичка»	3 неделя октября	1 1
8	Аппликация «Медведь» (метод обрывания) Конструирование «Ежик» (природный материал – шишки)	4 неделя октября	1 1
9	Рисование «Российский флаг» Лепка «Русская береза» (барельеф)	1 неделя ноября	1 1
10	Аппликация «Украсть матрешку»	2 неделя ноября	1
11	Рисование «Ночное небо» (рисование воском) Лепка «Кружка» (из соленого теста)	3 неделя ноября	1 1
12	Аппликация «Веселый клоун» Конструирование «Игрушка из бумаги»	4 неделя ноября	1 1
13	Рисование «На зимней полянке» Лепка «Зайка беленький сидит»	1 неделя декабря	1
14	Аппликация «Это я»	2 неделя декабря	1
15	Рисование «Варежки для Снегурочки» Лепка «Новогодняя елка»	3 неделя декабря	1 1
16	Аппликация «Белка» (мозаика) Конструирование «Голубь» (из бумаги – сложить гармошкой)	2 неделя января	1 1
17	Рисование «Чьи следы» Лепка «Угадай, что я слепил»	3 неделя января	1 1
18	Аппликация «Горшочек меда для Вини-Пуха»	4 неделя января	1
19	Рисование «Дружим со спортом» (Коллективная) Лепка «На зарядку становись»	5 неделя января	1 1
20	Аппликация «Автобус» (объемная) Конструирование «Улицы нашего города» (строительный материал)	1 неделя февраля	1 1
21	Рисование «Масленица» Лепка «Блины»	2 неделя февраля	1 1
22	Аппликация «Танк»	3 неделя февраля	1 1
23	Рисование «Кит» Лепка «Черепашка»	4 неделя февраля	1 1
24	Аппликация «Цветы для мамы» Конструирование «Сумочка»	1 неделя марта	1 1
25	Рисование «Подснежник» Лепка «Плывет, плывет кораблик»	2 неделя марта	1 1
26	Аппликация «Пого»	3 неделя марта	1
27	Рисование «Лисичка со скалочкой» Лепка «Как у нашего кота»	1 неделя апреля	1 1
28	Аппликация «Ракета» Конструирование «Космодром»	2 неделя апреля	1 1
29	Рисование «Дорожные знаки» Лепка «Самокат»	3 неделя апреля	1 1

30	Аппликация «Разноцветные флажки»	4 неделя апреля	1
31	Рисование «Вечный огонь» Лепка «Самолеты»	1 неделя мая	1 1
32	Аппликация «Семейное чаепитие» Конструирование «Бусы для мамы» (из макарон)	2 неделя мая	1 1
33	Рисование «Дружные осьминожки» (коллективная) Лепка «Торт для друга»	3 неделя мая	1 1
34	Аппликация «Дымковская игрушка»	4 неделя мая	1
Итого	Рисование Аппликация Лепка Конструирование		17 17 17 8

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется согласно рабочей программы инструктора по физическому воспитанию.

Подробный комплексно-тематический план на 2018– 2019 учебный год для средней группы « Сказка» представлен в приложении к рабочей программе.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация - Образовательная ситуация протекает в первой половине (ООД).

Образовательные ситуации используем в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности и в режимных моментах. Создаем разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Широко используем ситуации выбора (практического и морального), создаем почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах совместно с воспитателем.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуем как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности

художественного восприятия, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка: наблюдения, индивидуальные игры, создание проблемных ситуаций, беседы с детьми, индивидуальную работу с детьми, двигательную деятельность детей, воспитание культурно-гигиенических навыков, экспериментирование с объектами неживой природы.

Культурные практики. Во второй половине дня организуем разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации планируются заранее, а иногда могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, основана на восприятии музыкальных и литературных произведений.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку).

Детский досуг—целенаправленно организуются для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная индивидуальная трудовая деятельность реализуется в форме индивидуальных трудовых поручений и совместной деятельности в ходе режимных моментов.

При реализации рабочей образовательной программы продумываем содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка, осуществляю развивающее взаимодействие с детьми, наблюдаю, как развивается самостоятельность детей, сотрудничаем с родителями.

Дети среднего дошкольного возраста активно осваивают разные виды игр: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Игра интегрируется с разными видами детской деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

Используем детское экспериментирование для развития познавательных процессов и мыслительных операций и для формирования самостоятельности. Активно используем разнообразные виды наглядности. В образовательной деятельности используем

свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений составляет 40% от общего объема программы.

Расширение учебного плана происходит за счет части, формируемой участниками образовательных отношений, в которую входят: региональный компонент и дополнительное образование. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений составлена учетом интересов родителей (законных представителей) воспитанников, потенциала педагогов, специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Данные условия определили выбор парциальных программ.

Дополнительные образовательные программы, реализуемые в группе «Сказка»

№ п/п	Название программы, автор программы	Направленность дополнительной образовательной программы	Форма реализации программы	Основная цель программы	Количество часов средняя группа
2	Программа приобщения детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры (О.Л. Князева, М.Д. Маханева)	Патриотическое воспитание	НОД	Приобщение детей к народной культуре, воспитание патриотических чувств и развитие духовности.	8
3	«Природа и художник» программа художественно-экологического развития дошкольников (Т.А. Копцева)	Художественно-экологическое развитие	НОД	Формировать у детей дошкольного возраста целостные представления о природе как живом организме в процессе творческой деятельности. Средствами изобразительного искусства решаются задачи экологического и эстетического воспитания детей, приобщения их к	8

				мировой художественной культуре, посредством творческих заданий развивать у дошкольников эмоционально-ценностное отношение к миру, а также их собственные творческие навыки и умения.	
--	--	--	--	---	--

Тематический план

«Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры»

№ п/п	Тема	Сроки	Количество часов
1.	«Игры с колобком»	4 неделя сентября	1
2.	«Лисичка - сестричка»	4 неделя октября	1
3.	«Сошью Маше сарафан»	4 неделя ноября	1
4.	«Гуси – лебеди»»	2 неделя января	1
5.	«Вот лошадка – цок, да цок»	1 неделя февраля	1
6.	«При солнышке тепло, при матушке добро»	1 неделя марта	1
7.	«Игры с котом Франтом»	3 неделя апреля	1
8.	«Пословицы о семье»	2 неделя мая	1
Итого			8

Тематический план «Природа и художник»

№ п/п	Тема	Сроки	Количество часов
1.	«Яблоня»	2 неделя сентября	1
2.	«Куручка ряба»	2 неделя октября	1
3.	«Большие и маленькие деревья»	2 неделя ноября	1
4.	«Моя рука»	2 неделя декабря	1
5.	«Я веселый снеговик»	4 неделя января	1
6.	«Море волнуется»	3 неделя февраля	1
7.	«Степь цветет»	3 неделя марта	1
8.	«Небо хмурится»	4 неделя апреля	1
Итого			8

Дополнительные образовательные услуги в форме кружка

Программа кружка составлена учетом интересов и мотивов детей, интересов родителей (законных представителей) воспитанников, потенциала педагогических работников.

В качестве дополнительной программы в нашей группе реализуется программа кружка «Почемучки». Занятия проводятся с группой детей 1 раз в неделю во 2-ой половине дня в форме совместной деятельности воспитателя и детей. Продолжительность занятия - 20 минут, курс занятий 9 месяцев (с сентября по май). Количество занятий в год – 34.

С родителями предварительно проводилось анкетирование и в результате оценки их ответов были определены приоритетные направления кружковой деятельности.

Анкеты были составлены так, чтобы охватить разные сферы интересов детей и их родителей. Отвечая на вопросы, родители руководствовались индивидуальными особенностями детей, их интересами.

Анализ анкет показал, что 65% в числе приоритетного направления выбрали экспериментальную деятельность, 9 % посчитали приоритетным направлением развитие математических способностей, 7% - театрализованную деятельность, 19% - отдают предпочтение продуктивной деятельности.

Основной целью дополнительной программы кружка «Почемучки» является создание условий для развития познавательного интереса и логического мышления у детей среднего дошкольного возраста в процессе экспериментальной деятельности..

Работа в кружке запланирована с использованием игровых приемов, ознакомления с разными материалами, приемами работы (наблюдение, работа со схемой, конструирование). Использование разнообразных форм способствует заинтересованности детей, развитию речевых навыков, логики, умения взаимодействовать. Развитие логического мышления будет способствовать развитию других способностей детей дошкольного возраста – речи, творческих навыков.

Программа кружка утверждена на педагогическом совете протоколом № 1 от 29 августа 2018 г.

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- экспериментальная деятельность.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Дошкольники среднего возраста — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.)

Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы уже большие», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое», направляют активность дошкольников среднего возраста на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для детей 4 – 5 лет потребность в самостоятельности, воспитатель обеспечивает условия для развития инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно осваивать новые знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца.

Важным требованием становится отсутствие гиперопеки со стороны воспитателя: все чему научился ребенок, нужно постепенно переводить на уровень самостоятельного применения в игре. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

В группе могут появляться предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, посылки от сказочных героев и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания, учатся рассуждать, анализировать, строить предположения.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 15 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин

Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы «Сказка» строится на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии детей — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств детей среднего возраста, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

1 Направление. Педагогический мониторинг

Ежегодно выявляем запросы родителей. На основе этого осуществляем поддержку образовательных инициатив семьи. С этой целью он проводим беседы с родителями, анкетирование. Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, имеющиеся знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Используем методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментausкаса) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
 2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
 3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т. д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?
 4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
 5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
 6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?
- Результаты методики позволяют нам понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

2. Направление - педагогическая поддержка

При работе с родителями детей среднего дошкольного возраста для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей организуем разные формы взаимодействия — семинары, выставки, мастер-классы.

Для установления взаимодействия обращаем внимание родителей на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников, на необходимость нравственно-патриотического воспитания. Для расширения представлений детей среднего дошкольного возраста о социальном мире помогаем родителям организовать с детьми игры-беседы о семье, познакомить детей с путешествиями по родной стране и родному городу. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

При работе с родителями детей среднего возраста используем совместные игры, мастер классы, предлагая родителям практические советы по развитию детей данного возраста – это игры на развитие мышления, ритма, мелкой моторики; игры и упражнения на развитие связной речи и грамматического строя, обогащение словаря, потому что именно средний возраст способствует развитию умения общаться. Активно привлекаем родителей и детей к совместной досуговой, художественной деятельности. Использование проектного метода позволяет это делать регулярно. Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества. Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения).

3 Направление – педагогическое просвещение родителей

Для полноценного взаимодействия с родителями осуществляем индивидуальный подход.

План работы с родителями был разработан с учетом опыта общения с детьми и родителями и помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с детьми, видеть перспективы их будущей жизни.

Осуществляя педагогическое образование родителей, учитываем развивающиеся возможности родителей и детей, организуем встречи родителей детей в соответствии с их потребностями по темам «Развитие речи детей среднего возраста», «Ребенок и компьютер», «Развитие самостоятельности» и др.

В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — дискуссии, анализ реальных ситуаций.

В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости. Родители дошкольников делятся во время дискуссии своим педагогическим опытом.

4. Направление - совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, привлекаем родителей к активному участию в совместных проектах. Проекты объединяют педагогов, родителей и детей, и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца. Родители принимают активное участие подготовке утренников и досугов (шьют костюмы, учат стихи, участвуют в совместных номерах).

Результаты взаимодействия взрослых и детей в этом году будут проанализированы вместе с родителями и послужат основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников в будущем.

План взаимодействия педагогов с родителями воспитанников

Сроки	Форма взаимодействия	Тема
Сентябрь	Родительское собрание Проект Консультация Папка-передвижка Беседа	«Начало учебного года – начало нового этапа в жизни ребенка среднего возраста» «Осень» «Возраст почемучек» «Утро начинается с зарядки» «Формирование речи у детей 4-5 лет»
Октябрь	Проект Консультация Папка-передвижка Беседа Развлечение	«Братья наши меньшие», «Игрушки» «Счастье – это когда тебя понимают» «Дисциплина на улице – залог безопасности» «Значение нетрадиционных техник рисования в развитии творческих способностей ребенка» «Как провести выходной день с ребенком» «Праздник осени»
Ноябрь	Родительское собрание Проект Консультация Папка - передвижка Беседа Праздник Акции ДОУ	«Воспитываем добротой» «Посуда», «Зимующие птицы» «Влияние родительских установок на воспитание ребенка» «Как преодолеть рассеянность у ребенка» «Когда следует обратиться за помощью к логопеду» «День матери» «Кормушка»
Декабрь	Проект Консультация Папка – передвижка Беседа Праздник Акции ДОУ	«Зимние забавы», «Встречаем Новый Год» «Развитие коммуникативных навыков» «Зимние травмы» «Театрализованная деятельность в детском саду» «Зачем ребенку друзья» «Новогодний утренник» «Посылка солдату»
Январь	Проект Консультация Папка - передвижка Беседа	«Береги здоровье», «Морские обитатели», «Играем в театр», «Транспорт» «Играйте вместе с детьми» «Ребенок и книга» «Родителям о профилактических прививках»
Февраль	Проект Консультация Папка - передвижка Беседа Акции ДОУ	«Хакасия – мой край родной» «Связь здоровья ребенка и микроклимата в семье» «Режим и его значение в жизни ребенка» «Ребенок – лидер» «Дом для птиц»

Март	Родительское собрание Проект Консультация Папка – передвижка Беседа Праздник	«За здоровьем в детский сад» «Семья» «Весна идет, весне дорогу» «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» «Трудовое воспитание» «8 марта»
Апрель	Проект Консультация Папка – передвижка Беседа	«Животные жарких стран», «Берегите лес» «Родителям о ПДД» «Влияние пешеходных прогулок на развитие дошкольника» «Три «НЕ» на пути любви к природе» «Игры, которые можно провести дома»
Май	Родительское собрание Проект Консультация Папка – передвижка Беседа Праздник Открытое мероприятие	«Организация работы в летний оздоровительный период» «Насекомые» «День Великой Победы. Поговорим с ребенком о войне» «Здоровое питание дошкольников» «Неприличные слова» «День Победы» «День семьи»
Июнь	Консультация Папка – передвижка Беседа Праздник	«Лето с детьми. Десять правил безопасности» «Природа и нравственное воспитание дошкольников» «Уметь сказать решительное «нет»» «День защиты детей»
Июль	Консультация Папка - передвижка Беседа	«Этикет с малых лет» «Сказка в жизни детей» «Как смотреть телевизор?»
Август	Консультация Папка – передвижка Беседа	«Пожарная безопасность для родителей» «Взаимодействие детей и животных» «Ребенок и компьютер»

Циклограмма работы воспитателя
Циклограмма планирования образовательной работы средней группы « Сказка» на 2018-2019 год

время	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
7.00-7.30	Беседы и разговоры с детьми по их интересам.	Беседы и разговоры с детьми по их интересам.	Беседы и разговоры с детьми по их интересам.	Беседы и разговоры с детьми по их интересам.	Беседы и разговоры с детьми по их интересам.
7.30 – 7.50	Ситуация общения воспитателя с детьми.	Ситуация общения воспитателя с детьми.	Ситуация общения воспитателя с детьми.	Ситуация общения воспитателя с детьми.	Ситуация общения воспитателя с детьми.
7.50- 8.00	Гимнастика.	Гимнастика.	Гимнастика.	Гимнастика.	Гимнастика.
8.00 – 8.30	Пальчиковые игры	Самомассаж кистей рук.	Пальчиковые игры	Игры на развитие психических процессов	Игры на внимание
8.30 – 8.50	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак
9.00- 10.00 НОД	- Ребенок открывает мир природы - Рисование / аппликация - Музыка	-Первые шаги в математику исследуем и экспериментируем - Физкультура	- Лепка/ Конструирование/ Природа и художник - Музыка	- Развитие речи - Физкультура	- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве /Приобщение к истокам русской народной культуры/ Основы сенсорной культуры - Физкультура
10.40 – 12.00 Прогулка	Наблюдение за неживой природой Подвижные игры Хороводная игра Самостоятельная д- ь Индивидуальная работа по Р.Р	Наблюдение за живой природой(Животный мир) Подвижные игры Хороводная игра Самостоятельная д-ть Индивидуальная работа по ЗКР	Наблюдение за живой природой (мир растений) Подвижные игры Хороводная игра Самостоятельная д-ть Индивидуальная работа по ФЭМП	Наблюдение за явлениями природы (дождь, снег, ветер) Подвижные игры Хороводная игра Самостоятельная д-ть Индивидуальная работа по развитию двигательной активности	Наблюдение за трудом взрослых Физкультура на улице. Самостоятельная д-ть Индивидуальная работа по ФИЗО
15.50- 16.20	Творческая мастерская Чтение литературных произведений Индивидуальные игры с детьми	Детская студия (театрализованные игры)/ «Школа мышления» Чтение литературных произведений Индивидуальные игры с детьми	Опыты, Эксперименты Чтение литературных произведений Индивидуальные игры с детьми	Досуг здоровья/музыкальная театральная гостиная Чтение литературных произведений Индивидуальные игры с детьми	Клубный час Чтение литературных произведений Индивидуальные игры с детьми
17.00- 19.00	Прогулка Игры по экологии Трудовые поручения	Прогулка Настольно-печатные игры (лото, домино) Трудовые поручения	Прогулка Рассматривание книг, альбомов ,сюжетных картинок) Трудовые поручения	Прогулка Настольно-печатные игры (ПДД, безопасность) Трудовые поручения	Прогулка Игры по интересам детей Трудовые поручения

3. Организационный раздел

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группа «Сказка» состоит из помещений: групповая комната, приемная, буфетная, умывальная комната, туалетная комната.

Площадь группового помещения составляет 63 м², приемной 15,1 м², на 1 ребенка приходится 2,9 м².

Групповая комната объединена со спальней, оборудована 9 трехъярусными раздвижными кроватями, шкафом для хранения методических пособий и материалов для непосредственно-образовательной деятельности, детских книг, стеллажом, полками для игр и игрушек, развивающими центрами: безопасности, речевой, экспериментирования, природный, книги, спортивный, краеведения, музыкальный, художественного творчества, театрализованной деятельности, игровой (имеет две зоны – для девочек и для мальчиков). Обеденная зона оснащена 7 столами и стульчиками по количеству детей, подобранными в соответствии с антропометрическими данными детей (столы также используются для непосредственно-образовательной и самостоятельной деятельности детей). Письменный стол и стул для работы воспитателя.

Приемная оснащена кабинками для раздевания детей в количестве 30 штук, четырьмя банкетками, подставкой для сушки обуви, шкафом для воспитателей.

Буфетная оборудована шкафами для хранения посуды и сушки посуды, двумя раковинами, смесителем с душем для ополаскивания посуды. В наличии имеется кухонная посуда (ведра, кастрюли, подносы, ножи, доска нарезания хлеба) и столовая посуда по количеству детей (ложки, вилки, кружки, тарелки глубокие и мелкие). Посуда соответствует требованиям СанПиНа; также бачок для замачивания посуды и кастрюля для отходов, баночки для замачивания ветоши в соответствии с маркировкой. На кухне закреплен огнетушитель в специально оборудованном месте и инструкции по его эксплуатации.

Умывальная оборудована тремя раковинами для детей и одной для взрослых, кабинками для полотенец по количеству детей, ванной и душем для мытья ног.

Туалетная комната оборудована тремя детскими унитазами, находящимися в отдельных кабинках, шкафом для уборочного инвентаря (ведра, щетки, ветошь) и моющих средств, раковинами, ногомойкой, ячейками для полотенец по количеству детей. Полотенца регулярно меняются и маркируются.

Обеспечение группы средствами обучения и воспитания: ТСО (магнитофон, диск с записями презентаций по темам недели), наглядность по темам (иллюстрации по темам недели и проектов, репродукции картин художников (И.И.Левитан, В.М.Васнецов, И.К.Айвазовский, А.К.Саврасов), образцы росписей (гжельская, хохломская, дымковская, жостовская, городецкая, филимоновская), раздаточный материал (иллюстрации для индивидуального пользования, счетный материал, геометрические фигуры, игры «Сложи квадрат», разрезные картинки по темам), мольберт для демонстрационного материала, оборудование для дежурства детей (фартуки, колпаки), для труда в группе и на участке (фартуки, лейки, инструменты для рыхления, ветошь для протирания листьев).

Методические материалы по направлениям развития детей:

Физическое развитие

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др. — СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.- 528 с.
2. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 3-7 лет по программе «Детство» / сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2014. – 246с.
3. Буцинская П.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду» Москва «Просвещение» 2009. – 210с.

Игры: кегли, скакалки, обручи, мячи, кольцоброс, следы, атрибуты для подвижных игр «У медведя во бору», «Гуси и волк», «Воробушки и автомобиль», «Птички в гнездышках», «Цапля и лягушки», «Щука и караси», природный материал для массажа ладоней и стоп, мешочки для развития координации.

Социально-коммуникативное развитие

1. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 2012. – 121с.
2. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 2010.
3. Алябьева Е.А. Нравственно – этические беседы и игры дошкольников. –М.: ТЦ Сфера,2003. – 302с
4. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия во средней детского сада» Воронеж 2013. – 217с.
5. Шипицына Л.М. Защиринская О.В Азбука общения «Детство – Пресс» 2003. – 256с.
6. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. Разработано в соответствии с ФГОС. Детство-Пресс 2015г – 162с.
7. Деркунская В. А. Образовательная область "Безопасность". 2013г – 76с

Сюжетно-ролевые игры: атрибуты для игр «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Дочки-матери», «ГАИ», «Строители», «Кафе», «МЧС» а также предметы – заместители для развития фантазии и воображения.

Театрализованные игры: пальчиковый театр «Заюшкина избушка», «Колобок»; перчаточный театр «Придумай сказку», куклы Би-ба-бо, шапочки для драматизации сказок.

Дидактические игры: «Собери портрет», «Эмоции», «Плохо – хорошо», «Домино», «Лото», «Пазлы».

Литература: Сказки для самостоятельного просматривания в книжном уголке: «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «По щучьему веленью», «Морозко», «Крошечка - Хаврошечка», «Айболит», «Бременские музыканты», «Краденое солнце», «Лягушка - царевна» и т.д.; для чтения сборник литературы по программе «Детство» для средней группы.

Речевое развитие

1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада» Воронеж 2014. – 221с.
2. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду» «Издательство «Совершенство»Москва 2010. – 156с.

3. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» СФЕРА Москва 2011. - 172
4. Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2007. – 112с.
5. Швайко, Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Г. С. Швайко. - М.: Просвещение, 2011. – 97с.
6. Астафьева В. И. Играем, читаем, пишем. Методическое пособие – конспект. М.: Просвещение, 2013 – 207с.

Дидактические игры: «Большой – маленький», «Мой, моя, мое», «Волшебный браслет», «Расскажи сказку», «Мышки в норке», «Вертушки», «Веревочки», «Найди пару», «Найди такую-же», «Шнуровки», «Мозаики», «Лото – животные», «Мамы и малыши», «Паровозик для зверят», «Овощи и фрукты», «Кассы букв», «Составь слова», «Четвертый лишний», «Звуковые бусы», «Посчитай предметы правильно» и др.

Литература: Сказки для самостоятельного просмотра в книжном уголке: «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «По шучьему веленью», «Морозко», «Крошечка - Хаврошечка», «Айболит», «Бременские музыканты», «Краденое солнце», «Лягушка - царевна» и т.д.; для чтения сборник литературы по программе «Детство» для средней группы.

Познавательное развитие

1. Артёмов, Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: книга для воспитателей детского сада и родителей / Л. В. Артёмов. - М.: Просвещение, 2010. – 103с.
2. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду» Москва Просвещение 1997. – 163с.
3. Волчкова В.Н. Степанова Н.В «Развитие и воспитание детей среднего дошкольного возраста» ТЦ «Учитель» Воронеж 2009. – 213с.
4. Гусарова Н.Н. Беседа по картинам. Времена года.: Детство- Пресс. Санкт – Петербург, 2014. – 65с.
5. Дыбина, О. В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов / О. В. Дыбина. - М.: ТЦ «Сфера», 2010. – 113с.
6. Ерофеева Т.И. «Математика для дошкольников» Москва «Просвещение» 2014. – 130с.
7. Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников 4 – 5 лет» Методическое пособие; ТЦ Сфера Москва 2014. – 79с
8. Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников; ТЦ Сфера Москва 2015. – 93с
9. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду.: Учитель. Волгоград, 2011. – 115с.
10. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М., 1994 Носова, Е. А. Логика и математика для дошкольников / Е. А. Носова, Р. Л. Непомнящая. - СПб.: Детство-Пресс, 2010. – 171с.
11. Мартынова А.Е., Сучкова И.М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Программа "Детство". Соответствует ФГТ и ФГОС. 2014 г. - 321с
- Михайлова З. А. Образовательные ситуации в детском саду 2014г. – 116с.

Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Мешочки с сюрпризом», «Подбери цвет», «Пазлы», «Чей домик», «Разные дома», «Посчитай-ка», «Найди общее», «Лото животные», «Паровозик для зверят», «Овощи и фрукты», «Животные», «Цвета», «Собери

картинку», «Головоломки», «Волшебный сундучок», «Наряди матрешку», «Волшебный круг» и др.

Материалы: счетный материал, геометрические фигуры, наборы счетных палочек, наборы цифр, иллюстрации предметные картинки по дидактически темам.

Оборудование уголка экспериментирования: глобус, лупы, природный материал (камни, шишки, ракушки, уголь, спилы деревьев, сухие листья), микроскоп, трубочки, сосуды, губки, резиновые игрушки, цветная бумага, фольга, весы, формочки для цветного льда.

Литература: Сказки для самостоятельного просматривания в книжном уголке: «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «По щучьему веленью», «Морозко», «Крошечка - Хаврошечка», «Айболит», «Бременские музыканты», «Краденое солнце», «Лягушка - царевна» и т.д.; для чтения сборник литературы по программе «Детство» для средней группы.

Художественно-эстетическое развитие

1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада» Воронеж 2013. – 210с.
2. Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество / Т. Г. Казакова. - М.: Просвещение, 2012. – 85с.
3. Кибитина И.И. Работа с бумагой.: Творческий центр, Москва, 2011. – 70с.
4. Козлина А.В. Уроки ручного труда М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2004. – 93с.
5. Комарова Т.С Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: - М.: Просвещение, 2009.-114с.
6. Куцакова «Конструирование» Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.:М., 2009. – 65с.
7. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: ТЦ «Сфера», 2010.
8. Петрова, Т. И. Театрализованные игры в детском саду: разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями / Т. И. Петрова, Е. Л. Сергеева, Е. С., 2011. – 109с.
9. Рябкова И.А. Художественное творчество детей. Оригами.:Учитель , Волгоград, 2011. – 85с.
10. Смирнов М.Г.. Изобразительная деятельность средней группе.:Учитель. Волгоград, 2009. – 73с.
11. Вербенец А. М. Образовательная область. Художественное творчества. 2013г.- 79с

Материалы: цветные карандаши, краски «гуашь», «акварель», кисти, бумага белая и цветная, фольга, клей, трафареты, схемы для рисования, раскраски, пластилин, иллюстрации по разным темам, разные виды конструктора («Лего», кубики разных размеров и разных материалов),

Атрибуты для театрализованной деятельности: шапочки сказочных героев, разные виды театра (пальчиковый, перчаточный, теневой, плоскостной, «Живая рука»), куклы би-ба-бо.

Оборудование музыкального уголка: гармонь, бубны, шумовые инструменты, макет балалайки.

Литература: Сказки для самостоятельного просматривания в книжном уголке: «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «По щучьему веленью», «Морозко», «Крошечка -

Хаврошечка», «Айболит», «Бременские музыканты», «Краденое солнце», «Лягушка - царевна» и т.д.; для чтения сборник литературы по программе «Детство» для средней группы.

3.2. Режим дня

В МБДОУ созданы условия для реализации основной образовательной программы ДОУ, которые отвечают требованиям СанПиН. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающие взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на улице. Прогулка организуется 2 раза в день: в I половину дня до обеда и во II половину после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже 15 градусов и скорости ветра более 7 метров в секунду продолжительность прогулки сокращается. Прогулки не проводятся при температуре воздуха ниже 20 градусов и скорости ветра более 15 метров в секунду. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в начале прогулки после проведения наблюдений. Дневному сну отводится 2-2.20. часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей:

Режим работы средней группы «Сказка»

	Количество часов
Время пребывания ребенка в ДОУ	12 ч.
Продолжительность учебной недели (дней)	5
Количество занятий в неделю	11
Продолжительность занятий (минут)	20

Оздоровительный режим

№	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 -8 мин
2.	Соблюдение температурного режима в групповых комнатах	Постоянно
3.	Проветривание	Ежедневно по графику
4.	Соответствие одежды детей температурному режиму	Постоянно
5.	Двигательная разминка, воздушные процедуры	Ежедневно по мере пробуждения

Режим дня средней группы «Сказка» 2018-2019 учебный год

Время	Организационные моменты
7.00 - 7.50	Прием детей, осмотр, ситуация общения воспитателя с детьми
7.50 - 8.30	Утренняя гимнастика, индивидуальные и совместные игры воспитателя и детей
8.30- 8.50	Завтрак
8.50 – 9.00	Культурно – гигиенические процедуры. Подготовка к образовательной деятельности
9.00 – 10.00	Непосредственно образовательная деятельность
10.00 - 10.30	Индивидуальные и совместные игры воспитателя и детей
10.30 – 10.40	Второй завтрак
10.40 – 12.00	Прогулка
12.00 – 12.30	Обед
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, закаливание, беседы с детьми по их интересам
15.30 – 15.50	Полдник
15.50 – 16.20	Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей
16.20 – 18.30	Прогулка
18.30 – 19.00	Ужин, уход домой

3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия

Организация традиционных событий строится на основе тематического планирования образовательного процесса ДООУ. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

В организации традиционных событий, праздников, мероприятий учитывается также принцип сезонности. Организуются доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы, Масленица и т. п.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся тематические вечера, досуги, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по желанию детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

В группе традиционным стали : праздник осени, дни рождения, новый год, 8 марта, 9 мая, день матери, день здоровья, масленица, день защиты детей.

План развлечений и праздников

Название праздника (события)	Сроки проведения	Форма проведения
Праздник осени	Октябрь	Развлечение
Музыкально-спортивный досуг	3-я неделя ноября	«А ну-ка мамочки»; - выставки рисунков («Моя мама»);
Новый год	4 неделя декабря	- Новогодний утренник;
День здоровья	5 неделя	- Спортивный досуг

	января	
Масленица	2 неделя февраля	- Развлечение
День Защитника Отечества	3 неделя февраля	- Выставки фотографий «Мой папа - солдат»
Международный женский день	1-я неделя марта	-Утренник, посвящённый Международному женскому дню;
Театральная неделя	4 –я неделя марта	- Драматизация сказок
День здоровья	3 неделя апреля	- Развлечение
Всемирный день здоровья	3 неделя апреля	- Выставка фотографий по теме.
День Победы	1 неделя мая	Выставка рисунков.
Международный день семьи	2-я неделя мая	- Квест

Традиционно в группе проводится «День именинника». Организуется мероприятие в день рождения ребенка: дети группы водят хоровод, высказывают свои пожелания. Затем ребенок получает небольшой подарок.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы для развития детей младшего дошкольного возраста в соответствии с особенностями данного возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В группе оборудованы:

- **центр экспериментирования** оснащен приборами (лупы, микроскоп, весы, песочные часы), природным материалом (семена, шишки, камни, листья, песок, глина, спилы деревьев), сосудами для воды (пробирки, тазики, бутылочки), материалами для экспериментов (трубочки, губки, резиновые игрушки, магниты, воронки, краски, бумага разного качества); трансформируемость обеспечивается за счет возможности переносить все оборудование в другое место (на стол, ковер), полифункциональность подразумевает, что дети используют все материалы по своему усмотрению (например: шишки – как массажеры, материал для поделок и опытов с водой); вариативность обеспечивается за счет сменяемости материалов по темам недели (например: по теме осень – листья, семена, по теме транспорт – бросовый материал для конструирования); все материалы находят на уровне детей; оборудование безопасно и исправно.

- **центр развития речи** оснащен играми на развитие речи (д/и «Четвертый лишний», «Большой и маленький», «Волшебный браслет», «Звуковые бусы», «Составь сказку», «Дни недели», «Лото», «Мой, моя, мое») и мелкой моторики («Мозаики», «Веребочки», «Где предмет», «Угадай, кто я»), развития речевого дыхания («Мышки в норке», «Вертушки», «Мяч в ворота»); полифункциональность обеспечивается за счет использование мозаики не только по прямому назначению, а также как «ягодки», «денежки», картинки для речевых диалогов, «волшебный браслет» как украшение для девочек; трансформируемость предполагает, что дети могут расположиться с играми в любом удобном для них месте; обеспечиваю периодическую сменяемость материалов, слежу за эстетичностью и безопасностью игр и оборудования.

- **центр театрализованной деятельности** оснащен разными видами театра («Би-ба-бо», «Пальчиковый», «Плоскостной», «Перчаточный»), шапочки для игр-драматизаций, костюмы, макеты овощей и фруктов; полифункциональность обеспечивается за счет фантазии детей, которые используют театры для инсценировок, а также для сюжетно-ролевых игр; трансформируемость позволяет использовать атрибуты и муляжи по задумке детей, костюмы; все виды театра находятся в доступном месте, эстетичны и пополняются новыми, безопасны, некоторые атрибуты сделаны вместе с детьми.

- **центр музыки** оснащен некоторыми музыкальными инструментами, часть из которых сделана своими руками, дисками с музыкой; трансформируемость обеспечивается за счет возможности перенести инструменты в другое место, «построить сцену» и т.д.; полифункциональность позволяет использовать атрибуты уголка по задумке детей в сюжетно-ролевых играх – драматизация и т.д.; мы вместе с детьми изготавливаем новые музыкальные инструменты, за счет этого центр периодически пополняется, обеспечивая вариативность и сменяемость предметов, все предметы безопасны и эстетичны.

- **центр творчества** наполнен материалами для творчества (пластилин, краски, кисти, карандаши, мелки, цветная бумага, клей, белая бумага, раскраски), также схемы для рисования, образцы народных росписей, трафареты, игры на развитие творческого воображения. Трансформируемость оборудования позволяет по усмотрению детей сдвинуть столы, перенести материалы, разложить материалы как удобно детям; полифункциональность материалов позволяет использовать материалы разными способами: пластилин (лепка, пластилинография, конструирование), карандаши (рисование, раскрашивание, счет, составление спектра, сравнения длины) и т.д.; материалы периодически сменяются по мере освоения детьми схем, игр; дети знают правила пользования материалами, используют их по назначению, материалы – безопасны.

- **центр сюжетно-ролевой игры** представляет собой подборку сюжетно-ролевых игр в коробках, на которых есть надпись и картинка для выбора («Парикмахерская», «Спасатели», «Больница», «Строители», «Магазин» и т.д.), кроме того для игры в магазин и все атрибуты (муляжи, весы, коробки от конфет и т.д.), для игры в «Дочки-матери» имеется кукольная мебель, куклы, посуда), также есть костюмы (халат врача, фартуки, юбки, плащи); трансформируемость обеспечивает хранение игр в коробках – дети могут переносить их и кукольную мебель по своему усмотрению; вариативность позволяет использовать атрибуты как для сюжетно-ролевых игр, так и для инсценировок; игры периодически сменяются и пополняются, что поддерживает интерес детей, все игры эстетичны и безопасны, находятся в доступном месте; вариативность обеспечивается за счет достаточной оснащенности центра играми.

- **центр ПДД** оборудован макетом пешеходного перехода, светофорами, макетами домов, набором машин, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «ГАИ», подборка книг по безопасности, плакаты по безопасности, д/и «Дорожные знаки»; трансформируемость обеспечена за счет расположения центра на крышке кровати, также все атрибуты мобильны, могут использоваться по усмотрению детей – для сюжетно-ролевой игры, дополняться постройками из конструктора, использоваться для счета (считаем машины) – эти свойства обеспечивают полифункциональность; вариативность обеспечивается за счет достаточного количества игр и атрибутов, их сменяемости; центр находится в свободном доступе, безопасен;

- **центр краеведения** оснащен предметами хакасского быта (юрта, куклы в хакасских костюмах, посуда, мельница и т.д.), альбом «Абакан», «Животные Хакасии», «Растения Хакасии», «Хакасские орнаменты», открытки и иллюстрации с видами Хакасии и города Абакана, хакасские сказки, поэзия хакасских поэтов; трансформируемость и полифункциональность позволяет все предметы переносить и использовать в разных видах деятельности (играх, непосредственно-образовательной деятельности, в

художественном творчестве (образцы орнаментов); вариативность обеспечена за счет достаточного объема материала, периодически меняем и дополняем центр предметами; все предметы эстетичны и безопасны.

- **центр игры** (строительно-конструктивные игры) наполнен разными видами конструктора (кубики из пластика, деревянный строитель, конструктор «Лего», «Детская площадка»); трансформируемость обеспечена за счет возможности создавать постройки любой сложности в любом месте группы (на столе, на ковре, на крышке кровати), полифункциональность предполагает использование строительных материалов не только для создания конструкций, но и для счета, сюжетно-ролевых игр (перевозим грузы, продаем хлеб и т.д.); вариативность обеспечена достаточным разнообразием конструктивных игр, игры доступны, эстетичны, вовремя заменяются сломанные.

- **центр физической активности** оснащен атрибутами для подвижных игр (шапочки, флажки), оборудованием (кегли, мячи, скакалки, следы, мешочки для упражнений на равновесие, кольцеброс; трансформируемость обеспечена за счет возможности переносить оборудование и использовать его в других местах группы (на ковре, раздвигать столы, освобождая место для двигательной активности); полифункциональность обеспечена за счет использования оборудования в разных видах игр (мешочки можно носить на голове для равновесия, можно метать в цель, можно использовать в эстафетах). Центр достаточно оснащен, что предполагает вариативность использования, доступен и эстетичен.

- **центр книги** оформлен иллюстрациями сказочных героев, имеет книги для просмотра и чтения; книги можно брать и переносить на столы, стульчики - это говорит о трансформируемости и полифункциональности центра; подборка книг постоянно меняется в зависимости от темы недели; центр книги доступен, безопасен, эстетичен – книги ремонтируются своевременно.

В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей младшего дошкольного возраста (игротека находится в доступном месте, оснащена большим количеством дидактических игр, «Кто где живет», «Найди пару», «Лото», «Домино», «Разложи по цветам», «Животные», «Овощи и фрукты», «Мой дом» и др.).

В приемной - игрушки и оборудование для игр во время прогулок.

Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная деятельность, экспериментирование.

Литература

1. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 2012. – 120с.
2. Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из природных материалов. -М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2010. – 55с.
3. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 2011. – 78с.
4. Алябьева Е.А. Нравственно – этические беседы и игры дошкольников. –М.: ТЦ Сфера, 2003. – 302с.
5. Артёмова, Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: книга для воспитателей детского сада и родителей / Л. В. Артёмова. - М.: Просвещение, 2010. – 103с
6. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду» Москва Просвещение 2013, - 60с
7. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада» Воронеж 2014. – 221с.
8. Буцинская П.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду» Москва «Просвещение» 2009. – 210с.
9. Волчкова В.Н. Степанова Н.В «Развитие и воспитание детей среднего дошкольного возраста» ТЦ «Учитель» Воронеж 2009. – 213с.
10. Гусарова Н.Н. Беседа по картинам. Времена года.: Детство- Пресс. Санкт – Петербург, 2014. – 65с.
11. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования // Бабаева Т.И, Гогоберидзе А.Г. Михайлова З.А. и др. — СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.- 528 с.
12. Дыбина, О. В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов / О. В. Дыбина. - М.: ТЦ «Сфера», 2010. – 113с.
13. Ерофеева Т.И. «Математика для дошкольников» Москва «Просвещение» 2014. – 130с.
14. Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество / Т. Г. Казакова. - М.: Просвещение, 2012. – 85с.
15. Кибитина И.И. Работа с бумагой.: Творческий центр, Москва, 2011. – 70с.
16. Козлина А.В. Уроки ручного труда М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2004. – 93с.
17. Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников 4 - 5 лет» ТЦ Сфера Москва 2014. 53с.
18. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: - М.: Просвещение, 2009. – 114с.

19. Курочкина, Н. А. Знакомим с натюрмортом: учеб.-нагляд. пособие / Н. А. Курочкина. - СПб.: Детство-Пресс, 2011. – 56с.
20. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.:М., 2009. – 65с.
21. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: ТЦ «Сфера», 2010. – 65с.
22. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду ТЦ Сфера Москва 2010. – 60с.
23. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду . Средняя группа. - М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2012. – 54с.
24. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду.:Учитель. Волгоград, 2011. – 137с.
25. Николаева С.Н.. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М., 2010. – 171с.
26. Носова, Е. А. Логика и математика для дошкольников / Е. А. Носова, Р. Л. Непомнящая. - СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 99с.
27. Петрова, Т. И. Театрализованные игры в детском саду: разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями / Т. И. Петрова, Е. Л. Сергеева, Е. С., 2011. – 109с
28. Рябкова И.А. Художественное творчество детей. Оригами.:Учитель , Волгоград, 2011. – 85с.
29. Смирнов М.Г.. Изобразительная деятельность в средней группе.:Учитель. Волгоград, 2009. – 73с.
30. Ушакова О.С. « Занятия по развитию речи в детском саду» «Издательство «Совершенство»Москва 2010. – 156с.
31. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» СФЕРА Москва 2011. – 172с.
32. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 3-7 лет по программе «Детство» / сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2014. – 246с.
33. Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2007. – 112с.
34. Швайко, Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Г. С. Швайко. - М.: Просвещение, 2011. – 97с.
35. Шипицына Л.М. Заширинская О.В Азбука общения «Детство – Пресс» 2003. – 256с.