

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение города Абакана «Детский сад присмотра и
оздоровления «Солнышко»

Утверждено педагогическим советом 22.08.2018 № протокола 3

Согласованно заведующей д/сада Пузаковой Е. В. _____ (подпись)

22.08.2018 (число)

Рабочая программа
Волшебный мир «Оригами».
Первой младшей группы
2018-2019 г.

Художественно-эстетическая направленность.

Срок реализации девять месяцев.

Автор - составитель: воспитатель
первой квалификационной категории
Зайнулина Татьяна Валерьевна

Содержание:

1. Пояснительная записка.....	ст. 3
2. Задачи.....	ст. 3
3. Содержание программы.....	ст.4
4. Учебно-тематический план обучения.....	ст.4
5. Методы и формы работы с детьми.....	ст.5
6. Календарно – тематическое планирование.....	ст.6
7. Список литературы.....	ст.10

Пояснительная записка.

Цель программы

Формирование творческих способностей у детей младшего дошкольного возраста в процессе приобщения к искусству оригами.

Задачи:

Обучающие:

1. Знакомство детей с элементарными основами оригами.
2. Формирование умения следовать устным инструкциям.
3. Обучение различным приемам работы с бумагой.

Развивающие:

1. Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
2. Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии ребенка.

Воспитывающие:

1. Прививать интерес к искусству оригами.
2. Расширять коммуникативные способности детей.

Предлагаемый курс совместной деятельности педагога и детей по оригами рассчитан на девять месяцев. Программа составлена для детей 2 - 3 лет, проводятся 1 раз в месяц во вторую половину дня. Работа по программе предусматривает как индивидуальные формы работы с детьми, так и небольшими группами.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей: коммуникация, познание, художественное творчество, социализация, музыка. Все изделия основаны на простом смятии бумаги в кулачке. Детям демонстрируется лишь сам процесс смятия. На листе цветной бумаги показывается только одна операция по изготовлению изделия.

Совместная деятельность по оригами дает возможность использовать разнообразные формы работы, в первую очередь, через беседы, рассматривание готовых образцов, дидактические игры. Оригами расширяет представление детей об окружающем мире, является не только увлекательным способом проведения досуга, но и средством решения многих педагогических задач, в частности развития мелкой моторики. Совершенствуя и координируя движения пальцев кистей рук, оригами влияет на общее интеллектуальное развитие ребёнка, в том числе и на развитие речи.

Содержание программы

Реализация программы по художественно – эстетическому воспитанию предполагает интегративный подход – с учетом реализации межпредметных связей по образовательным областям:

1. Социально –коммуникативное; использование на занятиях художественного слова, создание поделок к сказкам, потешкам, стихотворениям.
2. Познавательное - сенсорные эталоны. Расширение кругозора в процессе различных наблюдений, занятий по ознакомлению с окружающим (природа, животный мир).
3. Речевое -
4. Художественно- эстетическое; дети знакомятся с репродукциями картин, иллюстрациями имеющими связь с темой занятия, сочетание цвета. Использование поделок в оформлении к праздникам, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.
5. Физическое развитие; обыгрывание поделок (подвижные игры, танцевальные упражнения).

Учебно-тематический план обучения.

№ п/п	Наименование тем
1.	Беседа о свойствах бумаги, знакомство с бумагой. «Яблоко».
2.	«Гусеница» (змейка) – зеленая бумага
3.	«Снежки» - белая бумага
4.	«Снеговик»- коллективная работа
5.	«Мышка» - серая бумага
6.	«Рыбка» - синяя бумага
7.	«Цыплёнок» - жёлтая бумага
8.	«Гриб»- коричневая, белая бумага
9.	«Ёлочные игрушки» - фольга

Методы, формы работы с детьми

В процессе занятий используются различные формы: традиционные, комбинированные и практические занятия: игры, праздники. А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, рассказ, беседа и т.д.);
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (выполнение работ).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно – иллюстрационный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично – поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всей группой;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах.
- Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.

Периодичность проведения занятия один раз неделю. Продолжительность занятия 5-10 минут.

Ожидаемые результаты

В результате обучения дети первой младшей группы должны:

- научиться мять лист бумаги в ровный комочек;

- аккуратно разворачивать смятый лист бумаги, не порвав его;
- усвоить значения слов «шуршит», «гладкая», «мятая» ;
- научиться следовать устным инструкциям, создавать элементарные изделия из бумаги оригами; выучить 6 цветов;
- развивают внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук;
- развивают художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- знакомятся с азами искусства оригами;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретают навыки работы в коллективе.
- Развивается речь, расширяется словарный запас.

Способы фиксации результатов

- Проведение мониторинга детей первой младшей группы в начале, конце года.
- Составление диагностической карты «Оценка результатов освоения программы».

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- Проведение выставок работ детей в группе и ДОУ.

Календарно – тематическое планирование

Месяц	Тема	Цель занятия	Материал
Сентябрь	Знакомство с бумагой. «Яблоко»	Познакомить детей с цветным листом бумаги, рассказать о том, что бумага нужна не только для рисования. Из бумаги можно смастерить много интересного. Бумага умеет разговаривать, она «шуршит». Бумагу рвать нельзя, нужно её пожалеть, погладить ручкой, бумага гладкая, нарядна, цветная.	Лист бумаги красного цвета, зеленый шаблон листочка, клей ПВА.
Октябрь	«Гусеница»	Рассмотреть картину с изображением насекомых. Погладили лист бумаги, выяснили какого она цвета, послушали как она «разговаривает». Смяли лист бумаги руками в комок. Потом бумагу развернули, разгладили ручкой на столе, рассмотрели её снова, теперь она стала мятой. Снова смяли, стараясь как можно сильнее зажать её в кулачке, чтобы получился плотный комок бумаги. Все получившие комочки нанизали на нить.	Лист бумаги зеленого цвета, голова гусеницы из бумаги, а хвост нить с иглой.
Ноябрь	«Снежки»	Рассмотреть сюжетные картины: «Дети лепят снеговика», «Играют в снежки». Провести беседу о снеге. Предложить детям самим смастерить снежок из белого листа бумаги, предварительно несколько раз смяв его, и поиграть в снежки.	Белый лист бумаги.
Декабрь	«Ёлочные игрушки»	Показать детям сломанное кольцо (шарик) от пирамидки. Предложить найти в группе сломанные игрушки,	Кольца от пирамидок, пластмассовые

		собрать и рассмотреть их. Показать детям не нарядную ёлочку. Провести беседу на тему «Новый год». Предложить украсить ёлку к празднику, красивыми, блестящими игрушками, которые сами смастерим.	шары, фольга, нить.
Январь	Коллективная работа «Снеговик»	Предварительная работа: лепили снеговика из снега на прогулке, беседа о зимних играх и забавах. Предлагает детям доделать снеговика на ватмане, а вместо снега использовать кусочек белой салфетки, предварительно мятый и намочен клеем.	Шаблон снеговика на ватмане голубого цвета, голова готова, а два нижних круга нарисованы. Мягкие белые салфетки, клей ПВА в тарелочке.
Февраль	«Мышка»	Предварительная работа: чтение сказки «Репка», инсценировка сказки. Воспитатель предлагает детям смастерить мышку – помощницу из бумаги серого цвета. Дети вспоминают, как нужно мастерить из бумаги: погладить, смять лист, расправить и снова как можно плотнее его смять в ровный комочек. С помощью педагога фломастером рисуют глазки, приклеивают ушки и хвост.	Бумага серого цвета, ниточка – хвостик, заготовки (ушки) из белой бумаги, черный фломастер, клей ПВА.
Март	«Цыпленок»	Предварительная работа: чтение К. Чуковского «Цыпленок». Дети мастерят цыпленка методом смятия. С помощью педагога приклеивают клюв и гребешок, а фломастером подрисовывают глазки.	Бумага желтого цвета, заготовки из красной бумаги (клюв, гребешок), черный фломастер.
Апрель	«Рыбка»	Предварительная работа: наблюдения за рыбками в аквариуме, рассмотреть строение (хвостик, плавники, голова,	Бумага синего цвета на каждого

чешуйки), среду обитания (водоросли, ребёнок, камушки разных размеров). Дать детям вырезанные исследовать камни. Провести беседу заготовленные (разноцветные, зачем рыбе глазки, хвост, плавники. (разноцветные хвостики), Предложить самим смастерить рыбку из цветной бумаги. клей, черный фломастер.

Май	«Гриб»	Дети на полянке в траве нашли грибы. Вспомнили во что нужно собирать грибочки. Сложили грибы в корзинку. Рассмотрели из чего состоит гриб (коричневая шляпка и белая ножка). Педагог предлагает детям сделать грибочек из бумаги. Гладим бумагу, мнём её в комок, разворачиваем, снова мнём в плотные два комка и склеиваем между собой.	Бумага коричневого и белого цвета, клей.
-----	--------	--	--

Список литературы:

- 1.Оригами в детском саду. О.Белобрыкина. учебное пособие. – М.: Владос, 2001 г.
- 2.Аппликация в детском саду. М.А.Гусакова. – М.: Просвещение, 1987 г.
- 3.Мир игрушек и поделок. О.В.Парулина. – Смоленск.: Русич, 1999 г.
- 4.Сто поделок из бумаги. Г.И.Долженко.- Ярославль.: Академия. 1999 г.
- 5.Оригами в детском саду. С.Мусиенко, Г.Бутылкина –М.: Владос, 2003 г.
- 6.