

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение города Абакана «Центр развития ребёнка – детский сад «Мечта»**

Принято:
Педагогическим советом
МБДОУ «ЦРР – д/с «Мечта»
протокол № 1 от «28» августа 2018 г.

Утверждено
приказом заведующего
МБДОУ «ЦРР-д/с «Мечта»
от «30» августа 2018 г. № 92

Рабочая программа
для
второй младшей группы «Дельфинчик»
на 2018 – 2019 учебный год

Разработали:

Шемякина О.В.
Байсурина В.Ю.

Содержание

I. Целевой

раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.3. Характеристика состава группы и особенностей развития детей лет.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	6
1.2.1. Целевые ориентиры.....	6
1.2.2. Показатели развития детей в соответствии с возрастом.....	7

II. Содержательный

раздел	11
2.1. Описание образовательной деятельности с детьми раннего возраста.....	11
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	12
2.1.2. Познавательное развитие.....	14
2.1.3. Речевое развитие.....	15
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	17
2.1.5. Физическое развитие.....	19
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	22

III. Организационный

раздел	23
3.1. Материально-техническое обеспечение программы.....	23
3.2.Режим дня в группах 2 младшего возраста.....	24
3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	26
3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	27
Приложение	29
Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.....	34
Дополнительный раздел.....	49
Краткая презентация программы.....	49

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей второй младшей группы (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми от 3 до 4 лет. Программа разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-д/с «Мечта»

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее — образовательные области) — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа включает обязательную часть и вариативную часть. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

- **Цели Программы:** создание условий для *общего психического развития* детей 3-4 лет средствами развития *творческих способностей*, в частности, условий формирования у них *готовности к современному (развивающему) школьному обучению*;

- первоначальном формировании на этой базе более широкой и отдалённой перспективы *личностного роста* ребенка в образовательных и внеобразовательных сферах его жизни (настоящей и будущей), своеобразной областью пересечения которых призвано стать развивающее пространство дошкольного учреждения.

Задачи:

- инициирование и психолого-педагогическое сопровождение процессов творческого освоения культуры детьми в рамках различных видов их деятельности (игры, познавательно-исследовательской, художественно-эстетической, проектной деятельности, учения и др.);
- развитие творческого воображения дошкольников, основанной на нём системы созидательных способностей ребенка (постигающего мышления, предпосылок рефлексии и др.), креативности как ведущего свойства его личности обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных

программ различных уровней;

- развитие у детей способности и стремления к инициативному и самостоятельному действию, приобретающему все более произвольный характер, специфической познавательной мотивации и интеллектуальных эмоций;
- создание условий, обеспечивающих триединство отношения ребенка к миру, его взаимоотношений с другими людьми и самоотношения;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом;
- формирование у детей творческого, осмысленного, ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью путем построения оздоровительной работы как развивающее-образовательной;
- развитие у ребенка начал будущего умения учиться.

1. 1. 2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы Программы:

- Общность приоритетов творческого развития.
- Ориентация на универсальные модели творчества в ходе развития творческих способностей детей.
- Проблема как основная единица развивающего программного содержания.
- Разнообразие деятельностных средств воплощения творческих поисков и решений.
- «Событийное» оформление деятельной жизни ребенка.
- Единство развивающей и оздоровительной работы с детьми.

Реализация целей и задач Программы обеспечивается в ходе интегрированного комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Организующими моментами являются: «события», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции», содержание дошкольного образования.

Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей) в течении недели ноября, января и марта. В мае (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

При организации прогулок предусматриваем возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Преимущество отдается свободным формам деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах. Организованное обучение не доминирует над совместной и самостоятельной деятельностью.

Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях ДОО (см. Приложение. Возрастные особенности в программе «Тропинки».)

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Основную роль в этом играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа:

- **В младшем дошкольном возрасте (3-4 года)** дети продолжают осваивать предметы человеческой культуры и начинают познавать устройство окружающего мира. Проявляется детская любознательность, ближе к четырём годам появляются первые детские «почему?». Продолжает активно развиваться речь. Возникает тяга к словотворчеству, игре со словами, благодаря чему дети овладевают родным языком.

В группе реализуется:

- **основная часть** образовательной программы дошкольного образования по направлениям социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития;
- **вариативная часть** - по приобщению детей к физическому развитию.

Контингент детей: 33 ребенка. Девочек – 11; мальчиков – 22.

Классификация семей воспитанников, %

Таблица 1

полные	неполные	многодетные	опекаемые	инвалиды	неблагополучные
90	10	4,5	0	0	0

Образовательный уровень семей воспитанников, %

Таблица 2

Высшее	Высшее	Среднее	Среднее	Среднее

	педагогическое	специальное	профессиональное	
68,1	4,5	68,1	22,7	27,2

Социальный статус семей воспитанников, %

Таблица 3

Работники образовательных учреждений	Служащие	Рабочие	Предприниматели	Работник и торговли	Безработные	Другие профессии
4,5	4,5	36,6	13,6	31,8	-	9

1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы

В соответствии с ФГОС ДО требования к планируемым результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования устанавливаются в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства.

1.2.1. Целевые ориентиры и показатели развития детей в соответствии с возрастом.

Особенности реализации образовательного маршрута

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга;
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

1.2.2. Планирование и оценка развития ребенка

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом, согласно ФГОС, такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации о динамике развития детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Для проведения диагностических мероприятий необходимо руководствоваться следующими методическими рекомендациями.

1. Условия проведения диагностики должны соответствовать СанПин.
2. Обследование может проводиться в присутствии родителей.
3. Обследование необходимо проводить в привычной для дошкольника обстановке. Недопустимо использование для диагностического обследования медицинского кабинета, административных кабинетов.
4. Проводить диагностическое обследование должен педагог, владеющий технологиями и методами:
 - проведения диагностического обследования;
 - первичной обработки и индивидуального анализа данных; - качественной экспертной оценки данных; - количественной оценки результатов обследования; - выделения дезадаптационных рисков; - интерпретации данных обследования;
 - составления заключения по результатам обследования;
 - разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника, формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребенка.
5. Обследование не должно нарушать режим дня дошкольников и не приводить к утомлению детей. Целесообразно его проводить в первой половине дня, лучше во вторник или среду (дни наиболее высокой работоспособности детей).
6. Проведение диагностического обследования не должно нарушать нормативные акты, этические и правовые нормы.
7. Проведение диагностических процедур не должно препятствовать выполнению педагогом образовательной организации его должностных обязанностей.
8. Обследование может проводиться в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе – 6 человек.
9. Диагностические процедуры не должны быть слишком длительными, учитывая особенности работоспособности детей каждого возраста.
10. Непрерывная продолжительность диагностики – не более 20 минут, при первых признаках утомления нужно сменить вид деятельности.
11. При проведении диагностического обследования необходимо максимально использовать педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребенка в образовательной организации.

13. Необходимо заранее подготовить и разложить в определённой последовательности всё, что необходимо для проведения обследования.

14. Все необходимые игры, принадлежности, пособия лучше разложить в определенном порядке на отдельном столе.

15. Не рекомендуется: спешить с подсказкой, торопить ребёнка; показывать своё неудовлетворение, неудовольствие; подчёркивать отрицательные результаты и анализировать результаты вместе с родителями в присутствии ребёнка.

16. При оценке выполнения дошкольником заданий следует учитывать, что результаты снижаются в случаях:

- трудностей в контактах с незнакомыми взрослыми; - страха получить низкую оценку взрослого;

- неспособности ребёнка в специально смоделированной ситуации (обследования) сконцентрировать внимание, сосредоточиться;

- медлительности ребёнка или усталости; - плохого самочувствия ребёнка.

В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие требования.

1. Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования.

2. Тесная связь диагностики с образовательной программой дошкольной организации.

3. Единство диагностики и развития (коррекции).

4. Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.

5. Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.

6. Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами. Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка недопустимо.

7. Конфиденциальность получаемых результатов, достигаемая за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

2. Содержание воспитательно-образовательной работы

В данном разделе Программы описано содержание воспитательно-образовательной работы, обеспечивающее полноценное развитие личности ребенка, в соответствии с пятью образовательными областями, которые представлены в программно-методических разработках по конкретным направлениям.

Каждое направление содержит подразделы – «тропинки», которые обеспечивают реализацию целей и задач образовательных областей через различные вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Направления и их «тропинки»:

- «Развитие культуры общения»: «Тропинка в мир людей», «Тропинка в мир труда»;
- «Развитие культуры познания»: «Тропинка в мир свойств и качеств предметов», «Тропинка в окружающий мир», «Тропинка в мир математики»;
 - «Развитие культуры речи»: «Тропинка в мир правильной речи»
- «Развитие художественно-эстетической культуры»: «Тропинка в мир художественной литературы», «Тропинка в мир музыки», «Тропинка в мир изобразительного искусства»;
- «Развитие культуры движений и оздоровительная работа»: «Тропинка в мир движения», «Тропинка к здоровью».

2.1. Развитие культуры общения

2.1.1. Тропинка в мир людей

Данный блок программы предполагает:

- присвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

2.1.2. Тропинка в мир труда

Содержание этого блока программы направлено на достижение цели формирования у дошкольников 3-7 лет навыков трудовой деятельности и воспитания эмоционально-ценностного отношения к труду через решение задач:

- формирования навыков самообслуживания,
- формирование навыков элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада);
- формирование первичных представлений о труде в природе;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

2.2. Развитие культуры познания

2.2.1. Тропинка в мир свойств и качеств предметов

Содержание данного блока нацелено на интеллектуальное и личностное развитие, развития воображения, мышления, игровой деятельности, регулятивных и коммуникативных умений, творческих способностей детей 3-7 лет. Основной идея – создание таких условий, при которых происходит не только *интеллектуальное развитие* ребёнка, но и формируются *регулятивные и коммуникативные умения*. Регулятивные умения приводят к постепенному расширению возможностей самостоятельной организации деятельности ребенка. Коммуникативные умения обеспечивают взаимодействие с взрослыми и сверстниками, которое приводит к усвоению социальных норм, личностному развитию ребенка, включая адекватную самооценку, *позитивное самоотношение*, умение вставать на позиции другого.

Блок включает **разделы «Воображаем», «Думаем», «Играем»**. Выделение разделов достаточно условно, так как в каждом из них формируется творческое мышление, регулятивные и коммуникативные умения. Все разделы программы взаимосвязаны, реализация основных задач идет на вариативном содержании с использованием разных средств.

2.2.2. Тропинка в окружающий мир

Содержание этого блока программы нацелено на создание условий для построения ребёнком целостной образно-смысловой картины мира, формирование начал самопознания. Данная цель реализуется через решение следующих задач:

– формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира;

- формирование познавательных действий и экологического сознания: осознание многообразия окружающего мира, своей зависимости от происходящего в мире и зависимости природы и всего живого от нас, развитие способности испытывать восхищение от соприкосновения с природой и сопереживать всему живому;
- развитие любознательности и познавательной мотивации, интереса к окружающему ребёнку миру и желание «открыть» его для себя;
- развитие воображения и творческой активности.

2.2.3. Тропинка в мир математики

Содержание данного блока нацелено на создание предпосылок теоретического мышления у детей 3-7 лет методом замены математических понятий математическими образами с последующим оперированием этими образами в форме исследования и преобразования. При этом правильно подобранные математические образы объясняют многие математические п

2.3. Развитие культуры речи

2.3.1. Тропинка в мир правильной речи

Данный блок направлен на воспитание у детей *звуковой культуры речи, словарную работу (обогащение, закрепление и активизация словаря), формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, воспитание интереса к художественному слову*. Все эти задачи решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение каждой задачи, и меняются методы обучения. Все приоритетные направления работы над каждой речевой задачей находятся во взаимосвязи и в тесном взаимодействии.

В *воспитании звуковой культуры речи* пристальное внимание уделяется работе над интонационной выразительностью, темпом, дикцией и плавностью изложения высказывания, поскольку в этих умениях заложено важное условие становления связной речи.

При *развитии словаря* на первый план выступает работа над смысловой стороной слова, так как именно семантический отбор слов в соответствии с контекстом (раскрытие значения многозначного слова, синонимические и антонимические сопоставления) формирует осознание явлений языка и речи.

Главной задачей в работе над *усвоением грамматического строя речи* становятся освоение способов словообразования разных частей речи, формирование языковых обобщений, а также построение синтаксических конструкций (простых и сложных предложений).

В центре развития *связности высказывания* находятся обучение умению использовать разнообразные средства связи (между словами, предложениями, частями текста), формирование представлений о структуре разных типов текста — описания, повествования, рассуждения.

Развитие языковой способности включает в себя *развитие чувства языка*. Оно вступает в силу тогда, когда ребенок должен комбинировать языковые единицы в высказывание. Это *творческое* комбинирование во всех смыслах. Во-первых, ситуации речевого общения постоянно меняются. Это заставляет ребенка создавать новые фразы, которые раньше в его речевом опыте не встречались, и комбинировать их в новых сочетаниях. Во-вторых, изменение ситуации и новые комбинации высказывания рожают

у ребенка новые мысли, отсюда возникает и новое выражение их посредством языка.

2.4. Развитие художественно-эстетической культуры

2.4.1. Тропинка в мир художественной литературы

Цель литературного образования в дошкольном детстве — привить детям **любовь**

к **художественному слову, уважение к книге**. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на фундамент, который закладывается в дошкольном детстве.

Важнейшей задачей при ознакомлении с художественной литературой является **формирование восприятия литературного произведения** в единстве понимания его содержания и художественной формы.

Ознакомление ребёнка с фольклором и литературными произведениями разных жанров начинается с первых лет его жизни. Для полноценного восприятия литературного произведения необходимо обратить внимание детей не только на содержание, но и на выразительные средства языка сказки, рассказа, стихотворения и других жанров художественной литературы. Постепенно у детей вырабатывается избирательное отношение к литературным произведениям, формируется художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему миру, представленному в художественных образах литературных жанров.

Ознакомление с литературой, пересказ художественных произведений, обучение составлению коллективного рассказа способствует формированию не только этических знаний и нравственных чувств, но и нравственного поведения детей. Здесь существенное влияние оказывает содержание литературных произведений, развитие умения сопереживать

героям произведения, сопоставлять их поступки с собственными представлениями и реальным поведением.

Развитие образной речи и овладение литературным языком – одна из главнейших задач эстетического воспитания и литературного образования

дошкольников. Развитие образной речи необходимо рассматривать в нескольких направлениях: как работу над овладением детьми всеми сторонами речи (фонетической, лексической, грамматической), восприятием разнообразных жанров литературных и фольклорных произведений и как формирование языкового оформления самостоятельного связного высказывания.

2.4.2. Тропинка в мир музыки

Цель данного блока – формирование средствами музыкального искусства музыкальной культуры дошкольников как части общей культуры личности.

Достижение цели возможно через решение следующих **задач**:

- 1) формирование у дошкольников первоначальных представлений о музыке как части целостного и многообразного мира искусства, который, в свою очередь неотделим от всего окружающего мира, от жизни людей;
- 2) освоение детьми доступных им средств и способов «вхождения» в мир музыкального искусства, постижения художественно-образного содержания и выразительных средств музыки, а также воплощенных в ней реальных и сказочных образов окружающего мира, высших духовно-нравственных ценностей и идеалов;
- 3) развитие музыкальных способностей детей, в том числе – музыкально-образных представлений и воображения; музыкального слуха и певческого голоса, эмоциональной отзывчивости на музыку;
- 4) формирование у детей основ музыкальной культуры личности: музыкальных интересов, потребностей, вкусов, мотивов самостоятельной музыкально-творческой деятельности и познания музыкального искусства;
- 5) духовно-нравственное, патриотическое, этнокультурное воспитание дошкольников на материале и средствами музыкального искусства;

б) содействие социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию дошкольников, их оздоровлению в процессе музыкальной деятельности, формированию у них навыков самопознания и саморазвития личности.

Программа разработана в форме воображаемого путешествия по Музыкальному миру, в котором для детей 3-5 лет (младший дошкольный возраст) и 5-7 лет (старший дошкольный возраст) предназначены взаимосвязанные музыкально-образовательные тематические блоки музыкальных занятий

Для детей 3-5 лет. «Музыкальные маршруты»

- «Музыкальный мир природы»;
- «Музыкальный мир родного дома»;
- «Музыкальный мир родного города (села)»;
- «Музыкальный мир разных стран»;
- «Сказочный мир музыки».

2.4.3. Тропинка в мир изобразительного искусства

Цель художественного образования и эстетического воспитания – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира.

Основные задачи художественно-эстетического воспитания:

- раскрыть природу искусства как результат деятельности человека;
- содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания;
- развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя;
- знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие – исполнительство – творчество»;
- формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Задачи программы предусматривают поддержку и развитие у детей следующих

универсальных способностей:

- способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и

воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;

- способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе — к личностному росту и саморазвитию;

- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность — художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщёнными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

Основу педагогических технологий, реализующих программу и педагогическую модель, составляют следующие идеи:

- от сенсомоторного, фрагментарного восприятия к целостному, последовательному осмысленному рассматриванию и обследованию;

- от восприятия внешних случайных признаков как элементов выразительности к осознанию их внутренних связей, пониманию целесообразности и единства выразительных средств художественного образа;

- от немотивированных оценок, основанных на отдельных, второстепенных свойствах, — к адекватному мотивированному анализу по существенным эстетическим качествам;

- от кратковременных и неустойчивых эмоциональных реакций на отдельные яркие объекты к устойчивому эстетическому чувству к произведениям народного искусства;

- от применения отдельных элементов как разрозненных средств выразительности, применяемых по образцу или условию, — к созданию художественных образов в единстве средств выразительности;

- от ознакомления с видом изобразительного искусства — к свободному и творческому переносу полученных представлений и навыков в разнообразные виды творческой художественной деятельности.

2.5. Развитие культуры движений и оздоровительная работа

2.5.1. Тропинка в мир движения

Цель данного блока – развитие творчества в различных сферах двигательной активности и на этой основе – формирование осмысленности и произвольности движений, физических качеств, обогащение двигательного опыта.

Центральное направление работы – содействие ребенку в открытии «необыденного мира» движений, приобретающих для него черты «знакомых незнакомцев». Это предполагает выделение таких характеристик движений, благодаря которым со временем они смогут стать для детей особым объектом проектирования, конструирования, преобразования, познания и оценки, а тем самым – по-настоящему произвольными, свободно, внутренне управляемыми. Иначе, речь идет о закладке у ребенка начал творческого отношения к миру движений, без которого невозможно его полноценное физическое развитие. Поэтому на передний план выдвигается задача формирования творческого воображения детей, которое осуществляется разнообразными средствами специально организованной двигательно-игровой деятельности с помощью:

- основных видов движений;
- упражнений и заданий на принятие и сохранение позы;
- упражнений и заданий на развитие мелких мышц руки;
- упражнений на развитие мелких мышц лица и мимики;
- упражнений для разных групп мышц;
- спортивных упражнений и игр (катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде, бадминтон, настольный теннис, городки);
- силовых упражнений, элементов спортивных игр для мальчиков (баскетбол, футбол, хоккей);
- художественно-спортивных упражнений для девочек (художественная гимнастика, танцевальные и акробатические упражнения);
- подготовки к плаванию;
- музыкально-ритмических упражнений;
- подвижных игр;
- игр-аттракционов для праздников.

2.5.2. Тропинка к здоровью

Центральное направление работы этого блока – создание условий для развития здоровья детей на основе формирования творческого воображения.

Оздоровительная работа строится на следующих принципах:

- развитие воображения, приводящего к достижению системных оздоровительных эффектов;
- приоритет игровых форм оздоровительной работы;
- формирование осмысленной моторики как условия возникновения у ребенка способности к «диалогу» с собственным телом, его возможностями и состояниями, первоначального осознания ценности своего здоровья;
- создание и закрепление целостного позитивного психосоматического (психофизического) состояния при выполнении различных видов деятельности;
- формирование у детей способности к содействию и сопереживанию.

Закаливание. Формировать в игровых ситуациях навыки произвольной терморегуляции организма.

Дыхательные и звуковые упражнения. Развивать дыхание и речевой аппарат на основе формирования осмысленной моторики, эмоциональной регуляции.

Упражнения для формирования и коррекции осанки. Формировать произвольность в процессе смысловых ориентировок, определяющих постановку правильной осанки (в частности, ориентировки на позу как выразительную характеристику положения тела в пространства).

Упражнения для профилактики плоскостопия. Развивать дифференцированную чувствительность стоп в игровых ситуациях.

Психогимнастика. Формировать умения фиксировать, первоначально анализировать, выразить в действии, образе и слове, корригировать свое психосоматическое состояние. Формировать простейшие навыки само- и взаимопомощи. Развивать эмоциональную регуляцию и выразительность, коммуникативные способности, интерес к своему телу и его возможностям.

Таблица 4

Организация образовательной деятельности

№ п/п	Вид деятельности	Периодичность образовательной деятельности в неделю
		2 Младшая группа
1.	Двигательная деятельность	3 раза в неделю
2.	Коммуникативная деятельность	
2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а так же во всех образовательных ситуациях

2.2	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация в 2 недели	
3.	Познавательно-исследовательская деятельность		
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного проведения	1 образовательная ситуация в неделю	1 образовательная ситуация, а так же во всех образовательных ситуациях
3.2	Развитие математических представлений и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация в неделю	1 образовательная ситуация, а так же во всех образовательных ситуациях
4.	Художественно-творческая деятельность		
4.1	Изобразительная деятельность рисование лепка аппликация конструирование	3 образовательные ситуации в неделю	4 образовательные ситуации в неделю
4.2	Приобщение к искусству	1 образовательная ситуация в неделю	1 образовательная ситуация в неделю
5.	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия в неделю	
6.	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в неделю	

2.3. Сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников

В направлении выстраивания сотрудничества с семьями детей актуальной целью является создание условий для построения личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия всех участников образовательных отношений, то есть воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

Основные задачи, стоящие перед организацией дошкольного уровня образования в данной связи:

- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;
- определение приоритетных для конкретной дошкольной образовательной организации направлений деятельности по взаимодействию с родителями детей, посещающих организацию

дошкольного образования, учёт специфики региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;

- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;

- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;

- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;

- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;

- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой организации дошкольного образования и интересами семьи; -

использование интересных, понятных и удобных в организации родителям воспитанников форм работы с семьёй; - поддержка семейных традиций,

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Направления и формы сотрудничества воспитателя с семьями воспитанников представлены в табл. 5.

Деятельность воспитателя по организации сотрудничества с семьями воспитанников

Таблица 5

Направления работы	Формы работы
Вторая младшая группа Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций. Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. Возрастные особенности детей. Кризис трёх лет – педагогические условия для развития самостоятельности ребёнка в детском саду и в семье. Воспитание привычки к здоровому образу жизни. Создание условий	Опрос (анкетирование, интервью, беседа). День дверей. Родительское собрание. Родительская гостиная со специалистами). Круглый стол.

<p>для физического и психического здоровья ребёнка. Адаптация ребёнка к условиям организации дошкольного образования. Формирование навыков самообслуживания детей четвёртого года жизни. Привычки ребёнка и правила жизни в группе. Социально-коммуникативное развитие Формирование взаимоотношений взрослых и детей. Формирование сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста. Развитие мелкой моторики. Речевое развитие младших дошкольников. Развитие игры младшего дошкольника. Организация совместного досуга с детьми</p>	<p>Деловая игра. Беседа родителями. Индивидуальная консультация. Семинар-практикум. Мастер-класс. Экскурсия. Субботник благоустройству. Праздник. Интернет-сайт организации. Выставка (подборка) литературы педагогическую тему. Информационный стенд</p>
--	---

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Помещение группы «Дельфинчик» находится на 2 этаже правого крыла Учреждения. Площадь группового помещения составляет 59.7 м². На одного воспитанника приходится 2.2 м² площади.

Помещение является звеном единой коммунальной цепи обслуживания Учреждения и оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией, отопительной и вентиляционной системой в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Помещение содержит: групповую комнату, спальное помещение, приемную комнату.

Участок группы огражден деревянным забором высотой 0.7 метра, территория озеленена запрещенных видов деревьев нет. На игровой площадке имеется теневой навес. Участок группы оснащен песочницей и малыми архитектурными формами для игр и занятия спортом:

- веранда, радуга, змейка, качеля.

3.2. Учебно-методический комплект к программе

Социально-коммуникативное развитие

Щербакова Е.И. Беседы о здоровье и безопасности с детьми 3–7 лет : методическое

пособие с CD-диском / Е.И. Щербакова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

Познавательное развитие

Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : методическое пособие для воспитателя младшей группы детского сада / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : рабочие тетради № 1–9 для детей 3–4 лет / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : дидактические игры для детей 3–4 лет : дидактические карточки, методическое пособие / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Речевое развитие

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет : дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Художественно-эстетическое развитие

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет : дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Бакланова Т.Н. Музыкальный мир : программа, содержание занятий с детьми 3–7 лет, методические рекомендации / Т.Н. Бакланова, Г.П. Новикова. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Кудрявцев В.Т. Тропинки. Концептуальные основы проекта развивающего дошкольного образования / В.Т. Кудрявцева. – М.: Вентана-Граф, 2007.

3.2. режим дня во второй младшей группе (3-4 года) в холодный период

Таблица 6

Режим дня	Теплый период	Холодный период
Приход детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00 - 8.10	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.15	8.10 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	8.15 - 8.50	8.15 - 8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Совместная образовательная деятельность (в подгруппах)	_____	9.00 - 9.10 9.20 - 9.30
Игры, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	9.30-11.15	9.30-11.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	11.15-12.15	11.15-12.15
Подготовка ко сну, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, дневной сон	12.15-15.10	12.15-15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.10-15.30	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Совместная образовательная деятельность (в подгруппах)	_____	15.30 – 16. 30
Ужин, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	16.30-17.00	16.30 – 17. 00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 19.00	17.00 - 19.00

Основные компоненты режима дня

Таблица 8

Содержание	Длительность
Сон дневной	2 – 2,5 часа
Отрезки бодрствования	
Утренний образовательный блок	С 7.00 до 9.00 часов
Развивающий блок	С 9.00 до 12.00 часов
Вечерний блок	С 15.30 до 19.00 часов
Общее время прогулок	4 – 4.5 часа
Интервалы между приемами пищи	3-4 часа

3.3. Особенности традиционных событий, праздников,

мероприятий

Структура образовательного процесса в дошкольной образовательной организации представляет собой четыре взаимосвязанных компонента, которые обязательно отражаются ежедневно в календарном плане педагогов:

- 1) непосредственно образовательная деятельность;
- 2) образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- 3) самостоятельная деятельность детей;
- 4) взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной программы «Тропинки» предполагает возможность её поэтапного освоения дошкольником, создание благоприятных условий для развития детей с учётом индивидуальных образовательных потребностей и специфических особенностей каждого ребёнка.

Ежемесячные традиции:

- развлечение, досуг («В гостях у сказки», «День именинника» и др.)

Ежегодные традиции:

- Праздник «День Знаний»;
- Праздник «Осени»;
- «День здоровья»;
- «Праздник игрушек»;
- «Новогодний хоровод»;
- «Праздник пап»
- «Поздравим мам и бабушек»
- Конкурс чтецов

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметная развивающая среда в групповом помещении обеспечивает развитие детей в разной деятельности: игровой, познавательной, творческой и др. В группе имеются игровые уголки для девочек и мальчиков.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Образовательная деятельность ▪ Сюжетно-ролевые игры ▪ Самообслуживание ▪ Труд ▪ Самостоятельная творческая деятельность ▪ Деятельность в природном уголке 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Детская мебель для образовательной и практической деятельности ▪ Книжный уголок более 20 книг зарубежных и русских писателей ▪ Спортивный уголок: кегли, мячи, уголок сюжетно-ролевых игр. ▪ Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Кухня», «Библиотека» ▪ Природный уголок ▪ Конструкторы ▪ Головоломки, мозаики, паззлы, лото ▪ Виды театра: кукольный театр, маски для различных инсценировок
<p>Спальное помещение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Дневной сон ▪ Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Спальная мебель ▪ Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики.
<p>Приемная:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Родительский уголок в форме папки-передвижки ▪ Выставки детского творчества ▪ Наглядно-информационный стенд

Приложение

Комплексно-тематическое планирование в первой младшей группе «Дельфинчик»

Сроки	1 неделя сентября
Тема недели	«В нашей группе.»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «Здравствуй, детский сад»
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие (Знакомство с окружающим миром) экскурсия по группе «Наша группа» Шар. Куб</p> <p>Конструирование: «Волшебные кирпичики»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: аппликация «Покатались мячики по дорожке». Лепка «Вот какие у нас мячики»</p> <p>Речевое развитие: Пересказ сказки «Курочка Ряба»</p> <p>Физическое развитие: п/и «Мой веселый звонкий мяч» Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики с утра»</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: д/и «Угадай, кто я»</p>
Итоговое событие	Развлечение «Здравствуй, детский сад»
Взаимодействие с родителями	Привлечение к изготовлению фоторепортажа «Как мы провели лето», папка-передвижка «Приучите детей мыть руки»
Сроки	2 неделя сентября
Тема недели	«Загадки с грядки»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности «Овощи в подарок».
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие:(ознакомление с окружающим миром) «Огород».</p> <p>Сравнение предметов по величине</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование «Овощи» Лепка «Что растёт на грядке»</p> <p>Речевое развитие: пересказ сказки «Репка»</p> <p>Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Репка»</p> <p>Физическое развитие: п/и «Кто быстрее соберёт овощи для салата».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: «Расскажи и покажи»</p>
Итоговое событие	Коллективная работа «Овощи в подарок».
Взаимодействие с родителями	Подготовка к родительскому собранию. Выставка фотографий «Знакомство с моей семьей»
Сроки	3 неделя сентября
Тема	«Наша посуда и мебель»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной

	деятельности «Посуда, мебель»
Примерное содержание	Познавательное развитие Упражнение-исследование «Мебель игрового уголка. Много, мало, один Конструирование мебели Художественно - эстетическое развитие: Коллаж «Расставь мебель», лепка «Мебель для кухни». Речевое развитие: «Скажи одним словом». Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр» Физическое развитие: «Стул». Социально-коммуникативное развитие: Составление рассказа по описанию предмета мебели кухни
Итоговое событие	Коллаж «Теремок».
Взаимодействие с родителями	Родительское собрание «Новый учебный год!»
Сроки	4 неделя сентября
Тема	«Мои любимые игрушки»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «Магазин игрушек»
Примерное содержание	Познавательное развитие: (Знакомство с окружающим миром) Упражнения на развитие пространственной ориентировки. Упражнения на развитие памяти, мышления. Много, мало, один (закрепление) Художественно-эстетическое развитие: аппликация«лоскутное одеяло для куклы», лепка «Неваляшка». Речевое развитие: Беседа о бережном отношении к игрушкам. Чтение художественной литературы: повторение стихотворений А.Барто из цикла «Игрушки». Физическое развитие: п\и «Лягушки – зелёные ушки». Социально-коммуникативное развитие: с\р«Оденем куклу на прогулку»
Итоговое событие	Игровая деятельность «Магазин игрушек»
Взаимодействие с родителями	Выставка детских рисунков «Листопад, листопад, листья кружатся, летят»
Сроки	1 неделя октября
Тема	«А что вокруг?»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «Путешествие»
Примерное содержание	Познавательное развитие: «Грибок». Конструирование: «К Машеньке гости пришли». Круг Художественно-эстетическое развитие: рисование «Осенние листья» Лепка «Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем» Речевое развитие: «Посмотри вокруг»

	<p>Чтение художественной литературы: стихотворение В.Мирович «Листопад»</p> <p>Физическое развитие: п\и «Лохматый пёс»</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: с\р «Оденем куклу на прогулку»</p>
Итоговое событие	Развлечение «Путешествие»
Взаимодействие с родителями	Выставка: Подделки из овощей и фруктов.
Сроки	2 неделя октября
Тема	«Домашние и дикие животные»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности «Домашние и дикие животные»
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие: (Знакомство с окружающим миром) «Посылка от бабы Лены». «Круг (закрепление)</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: лепка «Вот ежик-ни головы ни ножек», рисование «Клубочки для котят»</p> <p>Речевое развитие: Составление описательного рассказа</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение стихотворений о животных</p> <p>Физическое развитие: п/и «Лиса и зайцы».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: и/с «Поможем медвежонку». д/и «Кого не стало?».</p>
Итоговое событие	Коллективная работа «Домашние и дикие животные»
Взаимодействие с родителями	День добрых дел. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц.
Сроки	3 неделя октября
Тема	«Путешествие по Родной стране»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности «Моя Родина»
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие: «Моя страна»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование «Мой дом» лепка «Деревья» Сравнение предметов по длине</p> <p>Развитие речи: «"Мой город, моя страна"»</p> <p>Чтение художественной литературы: стихотворение «Лошадка» А. Барто,</p> <p>Физическое развитие: п/игры «Воробушки и автомобиль»</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: д\и «Накормим куклу»</p>
Итоговое событие	Коллективная работа «Моя Родина»
Взаимодействие с родителями	Привлечь родителей к изготовлению «ковриков здоровья»
Сроки	4 неделя октября
Тема	«Любимые мультки»

Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «Герой мультфильма»
Примерное содержание	Познавательное развитие: Художественно-эстетическое развитие: рисование «Мой любимый мультфильм», аппликация «Осень». Круг и квадрат Речевое развитие: «Мой любимый мультфильм» Чтение художественной литературы: ознакомление с малыми фольклорными формами. С/р игра «Угощаем кукол» Физическое развитие: п/и «Лохматый пёс». Социально-коммуникативное: д\и «Что в мешочке»
Итоговое событие	Игровая деятельность
Взаимодействие с родителями	Консультация: «Самостоятельность детей при одевании и раздевании»
Сроки	1 неделя ноября
Тема	«Играем вместе»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «Малыши-крепьши»
Примерное содержание	Познавательное развитие: Знакомство с окружающим миром) «Куклы Маша и Андрюша», Конструирование: «Машин детский сад», Круг и квадрат (закрепление) Художественно-эстетическое развитие: рисование «Коврик для кукол», лепка «Разноцветные колечки», Речевое развитие: «Наши игрушки» Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Цыпленок» Физическое развитие: п/и «Мой веселый звонкий мяч», «У медведя во бору», «Лиса и зайцы». Социально-коммуникативное развитие: С/р игра «В гости к куклам»
Итоговое событие	Спортивное развлечение «Малыши крепьши»
Взаимодействие с родителями	Консультация для родителей: «Мой ребенок непоседа»
Сроки	2 неделя ноября
Тема	«Играем в группе и на участке»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе театральной деятельности «Моя любимая игрушка»
Примерное содержание	Познавательное развитие: Урок вежливости в Школе игрушек Конструирование: «Домик для Машинных игрушек», Художественно-эстетическое развитие: Дорисовывание матрёшки рисование, лепка «Игрушки» Сравнение предметов по длине(закрепление) Речевое развитие: «Есть игрушки у меня» Чтение художественной литературы: стихотворение «Хнык» Физическое развитие: п/и «Кто скорее возьмёт игрушку?» Социально-коммуникативное развитие: с/р «К нам гости пришли»

Итоговое событие	театрализованное представление «Я люблю свою игрушку»,
Взаимодействие с родителями	Папка-передвижка «Расти здоровым малыш»
Сроки	3 неделя ноября
Тема	«Интересный мир вокруг нас»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «Лесные животные»
Примерное содержание	Познавательное развитие: (Знакомство с окружающим миром) «Кто живет в лесу», Один, много Конструирование: «Домик для Машинных игрушек», Художественно-эстетическое развитие: рисование «Кто живет в осеннем лесу?», аппликация «шишки на елке», Речевое развитие: «В деревне» Чтение художественной литературы: сказка «Теремок» Физическое развитие: п/и «У медведя во бору», «Лиса и зайцы». Социально-коммуникативное развитие: с/р «Детский сад»
Итоговое событие	Развлечение «В гости к лесным зверятам»
Взаимодействие с родителями	Консультация на тему «Закаливаем ребёнка»
Сроки	4 неделя ноября
Тема	«Мои любимые занятия»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «Наши куклы»
Примерное содержание	Познавательное развитие: (Знакомство с окружающим миром) «Кукла Зоя ложится спать», Ориентировка на собственном теле Конструирование «Маша гуляет по парку», Художественно-эстетическое развитие: «Украсим платье куклы Кати», аппликация «Рукавички с узором» Речевое развитие: «Что мы любим» Чтение художественной литературы: Н.Саконский «Где мой пальчик?» Физическое развитие: п/и «Догони мяч». Социально-коммуникативное развитие: С/р игра «Куклы спят»
Итоговое событие	Развлечение «До свидания осень!»
Взаимодействие с родителями	Консультация «Профилактика простудных заболеваний»
Сроки	1 неделя декабря
Тема	«Зимние игры и забавы»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «Зимние забавы»
Примерное содержание	Познавательное развитие: (Знакомство с окружающим миром) «Еду, еду к бабе, к деду», Много, поровну, столько Конструирование «Снеговик», Художественно-эстетическое развитие: рисование «В зимнем

	<p>лесу», лепка «Угадай, кто к нам пришел»,</p> <p>Речевое развитие: «Дело было в декабре...»</p> <p>Чтение художественной литературы: народная украинская сказка «Рукавичка»</p> <p>Физическое развитие: п/и «У медведя во бору»</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: с/р «Кукла заболела»</p>
Итоговое событие	Развлечение «Зимние забавы»
Взаимодействие с родителями	Конкурс самоделок «Волшебные снежинки».
Сроки	2 неделя декабря
Тема	«Растем здоровыми и бодрыми»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «Зима»
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие: (Знакомство с окружающим миром) «Что мы делаем зимой» рассматривание картинок</p> <p>Сравнение по ширине (закрепление)</p> <p>Конструирование «Горка во дворе.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование «Снег кружится», лепка «Елочка»,</p> <p>Речевое развитие: «Белый снег пушистый в воздухе кружится»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Снегурушка и лиса»</p> <p>Физическое развитие: п/и «Зайка беленький сидит»</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: с/р «Оденем куклу на прогулку».</p> <p>Организация наблюдений (погода зимой)</p>
Итоговое событие	Развлечение «Зимушка - зима»
Взаимодействие с родителями	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку.
Сроки	3 неделя декабря
Тема	«Зимушка - зима»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «Путешествие в зимнем лесу»
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие: (Знакомство с окружающим миром) «Зимний двор»</p> <p>Треугольник</p> <p>Конструирование «Делаем снежки».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование «елочные шары», аппликация «Снежный ком».</p> <p>Речевое развитие: «Было всё белым-бело»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Ёлочка» О. Высотская, «Снежок» З. Александрова</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: С/р игра «Больница»</p> <p>Физическое развитие: п/и «Мой веселый звонкий мяч».</p>
Итоговое событие	Спортивный досуг «Путешествие в зимнем лесу»
Взаимодействие с родителями	Папка-передвижка: «Развитие мелкой моторики рук»
Сроки	4 неделя декабря
Тема	«К нам приходит Новый год!»

Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «К нам приходит Новый год!»
Примерное содержание	Познавательное развитие: (Знакомство с окружающим миром) «Зайки играют». Сравнение треугольника с квадратом Конструирование «Гирлянда для елочки», Художественно-эстетическое развитие: рисование «Матрешки на празднике», лепка «Нарядим нашу елочку», Речевое развитие: «Белый снег пушистый» Чтение художественной литературы: Е. Трутнева «С Новым годом!» Физическое развитие: п/и «Кот и мыши». Социально-коммуникативное развитие: с/р «Оденем куклу на прогулку»
Итоговое событие	Новогодний праздник «Новогодняя сказка»
Взаимодействие с родителями	Папка-передвижка: «Закаливание»
Сроки	2 неделя января
Тема	«Дети-друзья природы»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности «Мы-друзья природы»
Примерное содержание	Познавательное развитие: «Можно ли отправляться в путь?». Ориентировка в пространстве Конструирование: Строительство вольеров для животных Художественно-эстетическое развитие: рисование «В зимнем лесу», лепка «Угадай, кто к нам пришел», Речевое развитие: «Друг ребят и зверят» Чтение художественной литературы: А. Прокофьева «Метель» Физическое развитие: п/и «У медведя во бору» Организация наблюдений (за снегом) Социально-коммуникативное развитие: с/р «Зоопарк»
Итоговое событие	Коллаж «Мы-друзья природы!»
Взаимодействие со специалистами	Привлечь родителей к постройкам зимних сооружений на участке детского сада.
Сроки	3 неделя января
Тема	«Наши руки не для скуки»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «Я-волшебник»
Примерное содержание	Познавательное развитие: (Знакомство с окружающим миром) «Волшебный лед» Сравнение предметов по высоте (закрепление) Конструирование «Башенка с заборчиком», Художественно-эстетическое развитие: рисование «Шарики-лошарики», лепка «Подарим игрушки Зайке и Мишке», Речевое развитие: Составление рассказа по картинкам. Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Кот, петух и лиса»

	Социально-коммуникативное развитие: с/р «Покормим куклу» Физическое развитие: п/и «Поймай снежинку».
Итоговое событие	Развлечение «Я -волшебник»
Взаимодействие с родителями	Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»).
Сроки	4 неделя января
Тема	«Дружные ребята»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «Мои друзья»
Примерное содержание	Познавательное развитие: (Знакомство с окружающим миром) «Как зовут твоих друзей», Поровну, столько – сколько (закрепление понятий) Художественно-эстетическое развитие: рисование «Петушок-Золотой гребешок», апликация «Угощение друзьям». Речевое развитие: «Баранки, калачи с пылу, с жару из печи», Чтение художественной литературы: русская народная потешка «Поехали с орехами», «Ани-бани-барабани» (Трынцы-брынцы, бубенцы) Физическое развитие: п/и «Догони мяч». Социально-коммуникативное развитие: Игры с крупным конструктором «Построим дорогу, дом для друзей»
Итоговое событие	Спортивное развлечение «Тропинка здоровья зимой»
Взаимодействие с родителями	Консультация на тему «Грипп и его осложнения»
Сроки	1 неделя февраль
Тема недели	«Каникулы»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности «Черепашки».
Примерное содержание	Познавательное развитие: (Знакомство с окружающим миром) «Курачка пеструшечка» Круг, квадрат, треугольник (закрепление) Конструирование «Маша едет на автобусе» Художественно эстетическое развитие «Наши четвероногие друзья» лепка :(черепашки) Рисование «Дорисуй картинку для Маши и Маринки» Речевое развитие: «Мчится поезд» Физическое развитие П. и. «Смелая черепаха» Социально коммуникативное развитие С/р «Что изменилось».
Итоговые события	Выставка черепах (игрушек)
Взаимодействие с родителями	Рекомендация родителям по выбору детской литературы рассказывает о важности иллюстраций для восприятия

	литературного текста.
Сроки	2 неделя февраль
Тема недели	«Зеленые друзья на подоконнике»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе трудовой деятельности «Зеленые друзья на подоконнике»
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие: «Огород на окне» Сравнение предметов по длине и высоте</p> <p>Конструирование: « Наш зеленый лук»</p> <p>Художественно эстетическое развитие: лепка Лошадка : цок-цок-цок» лепка. «Вырос наш зеленый лук»</p> <p>Речевое развитие: «Длинное ухо клубок –колючий бок»</p> <p>Чтение художественной литературы: А Плещеев «Сельская песня».</p> <p>Физическое развитие: П/И «День - ночь».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: С/р»Семья».</p>
Итоговое событие	Игровая деятельность «Огород»
Взаимодействие с родителями.	
Сроки	3 неделя февраль
Тема недели.	«Папин праздник»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности «Папин праздник»
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие: «Моряки и ленточки» Части суток</p> <p>Действия предметами. «Цветные машинки»</p> <p>Конструирование «Подарок для папы»</p> <p>Художественно –эстетическое развитие: рисование «Праздничный салют». Аппликация «Папин праздник»</p> <p>Речевое развитие: «Вечерняя Песенка»</p> <p>Чтение художественной литературы: А Барто «Грузовик». П.и эстафета «Папины тапочки».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: С/Р «Что это?» «Кому это</p>
Итоговые события.	Фотовыставка фотографии папы с ребенком
Взаимодействия с родителями.	Рекомендация родителям принести фотографию папы с ребенком.
Сроки	4 неделя февраль
Тема недели	«Путешествие по сказкам моей страны»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности.
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие:(Знакомство с окружающим миром)</p> <p>Конструирование: «Машенька в парке» Различение количества звуков</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование «Рисунки для</p>

	друзей» ,лепка «Кошкин дворик». Речевое развитие «Что за зверушка – зеленая квакушка?» Чтение художественной литературы: Е Благинина «Цветок – огонек» Социально-коммуникативное развитие: С/Р «Волк и козлята» Физическое развитие : П/И «Поймай хвостик».
Итоговые события.	Развлечение «В гостях у сказки»
Взаимодействия с родителями.	Рекомендация родителям знакомить, с тем как можно организовать и чем занять детей.
Сроки	1 неделя март
Тема недели.	«Мамин праздник»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности «Мамин праздник»
Примерное содержание	Познавательное развитие (Знакомства с окружающим миром). «Что подарим маме?». Различение количества звуков (закрепление) Конструирование »Подарок для мамы» Художественное –эстетическое развитие : рисование «Цветы для мамочки».Лепка «Оладушки для любимой мамочки» Речевое развитие: »Мама дорогая крепко любит нас» Чтение художественной литературы: Русская народная сказка «Козлятки и волк».Н С Голцена. Физическое развитие: П.и «Незадень предмет» Д Н Колдина Социальное – коммуникативное развитие: С /рХороводная игра «Солнышко».
Итоговые события.	Фотовыставка фотография мамы.
Взаимодействия с родителями.	Рекомендация родителям как воспитывать у детей заботливое отношение к маме.
Сроки	2 неделя март
Тема недели	«Домашние любимцы»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности «Мой питомец»
Примерное содержание	Познавательное развитие (Знакомство с окружающим миром).» Рассматривание иллюстрации с изображением жилищ домашних животных. Ориентировка в пространстве (закрепление) Конструирование: «Строительство фермы». Художественно –эстетическое развитие: рисование «Маски домашних животных». Коллаж «На животноводческой ферме» Речевое развитие: Ситуативный разговор «Собака бывает кусачей». Чтение художественной литературы: стихотворение М.Клокова «Зима прошла» Физическое развитие: «Путешествие на поезде». Социально-коммуникативное развитие: С/р «Семья»

Итоговые события.	Изготовление коллажа «На животноводческой ферме» (коллективная работа).
Взаимодействие с родителями.	Рекомендация родителям с тематикой весенних наблюдений в природе.
Сроки	3 неделя март
Тема недели	«Природа вокруг нас».
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности.
Примерное содержание	Познавательное развитие: (Знакомство с окружающим миром) Поведение на природе. Выделение конкретного предмета из группы Конструирование: «Парк» Художественно-эстетическое развитие: рисование «Здравсуй солнышко» лепка «Цветы» Речевое развитие: «Что увидел расскажи» Чтение художественной литературы: Е Благинина »Цветок – огонек» Физическое развитие : П/И «жуки и бабочки».
Итоговые события.	Развлечение «В гостях у сказки»
Взаимодействие с родителями.	Рекомендация родителям напоминает о необходимости формирования и закрепления я дома
Сроки	4неделя март
Тема недели	«Путешествие в страну Кукляндию».
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе театральной деятельности «Театр кукол»
Примерное содержание	Познавательное развитие Игра «От какой игрушки тень», Сравнение равных и неравных групп предметов Конструирование «Театр» Художественно-эстетическое развитие: Изготовление фигурок для теневого театра. Речевое развитие: Показ теневого театра «Игрушки». Чтение художественной литературы: Потешки Физическое развитие: П/И «Мяч в кругу». Социально-коммуникативное развитие: Театрализация .
Итоговые события.	Инсценировка сказки «Теремок».
Взаимодействие с родителями.	Рекомендация родителям принять участие в изготовлении скворечников и размещении их на территории д/сада.
Сроки	1 неделя апрель
Тема недели	«Книжки-малышки»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности «Книжки-малышки»
Примерное содержание	Познавательное развитие: «На какую фигуру похожа игрушка». Различение геометрических фигур

	<p>Конструирование: «Башенка с домиком для птичек».</p> <p>Художественное- эстетическое развитие: Изготовление и иллюстрирование книжек-малышек.</p> <p>Речевое развитие: Составление рассказа «Моя любимая книжка».</p> <p>Физическое развитие: П/И «Найди себе пару»</p> <p>Социальное – коммуникативное развитие: «Поездка в магазин «Детский мир»</p>
Итоговые события.	Изготовление книжек-малышек.
Взаимодействие с родителями.	Рекомендация родителям знакомить с дидактическими играми.
Сроки	2 неделя апрель
Тема недели	«Звезды и ракеты»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности «Звезды и ракеты»»
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие «Зачисление в команду конструкторов-изобретателей».</p> <p>Конструирование: «Ракета»</p> <p>Художественное – эстетическое развитие: рисование нитью «Космос». Аппликация «Звездное небо»</p> <p>Речевое развитие: Беседа «Воздушный транспорт»</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Физическое развитие: П/И «Кто быстрее».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: с С\р «Летим в космос»</p>
Итоговые события.	Коллективная работа «Звездное небо»
Взаимодействие с родителями.	Рекомендация родителям знакомить родителей с упражнениями, развивающими воображение ребенка.
Сроки	3 неделя апрель
Тема недели	«Весна-красна»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности «Весна-красна»
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие (Знакомство с окружающим миром)»У кого какая мама».</p> <p>Конструирование «Подснежники»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование «Весна пришла». Аппликация. «В лесу расцвел подснежник»</p> <p>Речевое развитие: составление рассказа по картинкам</p> <p>Чтение художественной литературы: стихотворения про весну.</p> <p>Физическое развитие:П/И «Мяч в кругу».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: С/Р «Цветочки»</p>
Итоговые события.	Развлечение «Прогулка в весеннем лесу»
Взаимодействие с родителями.	Рекомендация родителям как подготовить ребенка к посещению зоопарка.
Сроки	4 неделя апрель
Тема недели	«Уроки безопасности»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой

	деятельности «Безопасный город»
Примерное содержание	<p>- Познавательное развитие Правила дорожного движения «Нам на улице не страшно»</p> <p>Конструирование: «Безопасный город»</p> <p>Художественно эстетическое развитие: Лепка «Машины на нашей улице, рисование «Светофор»</p> <p>Речевое развитие: «Кто может ездить на машине». Беседа «Знаешь ли ты правила дорожного движения?»</p> <p>Чтение художественной литературы: Игра-викторина по правилам дорожного движения</p> <p>Физическое развитие: П/И«Светофор».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: С/р«На дорогах города»</p>
Итоговые события.	Игровая деятельность «На дорогах города»
Взаимодействие с родителями.	Рекомендация родителям информировать родителей о том, каким действиям на даче, в саду, на огороде можно привлечь ребенка.
Сроки	1 неделя май
Тема недели	«Я люблю трудиться»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности.
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие (Знакомство с окружающим миром)»На чем люди ездят ?»</p> <p>Конструирование: «Маши двор на даче»</p> <p>Художественно –эстетическое развитие: рисование «божья коровка, черная головка» аппликация «Едем на дачу»</p> <p>Речевое развитие: «Как я помогаю дома»</p> <p>Чтение художественной литературы: Русская народная потешка «Наша Маша маленькая» (заучивание).</p> <p>Физическое развитие: П/И «Поезд».</p> <p>Социально –коммуникативное развитие: «Оденем куклу на прогулку»</p>
Итоговые события.	Развлечение «у бабушки в деревне»
Взаимодействие с родителями.	Рекомендация родителям о том, какие литературные произведения следует читать ребенку младшего дошкольного возраста.
Сроки	2 неделя май
Тема недели	«День победы»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности «Открытка для ветерана»
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие: «Праздник Победы»</p> <p>Художественно –эстетическое развитие : аппликация «День Победы» рисование «Украшен город»</p> <p>Речевое развитие: «Праздник Победы»</p> <p>Чтение художественной литературы: рассказы посвященные празднику 9 мая.</p> <p>Физическое развитие:: П/И «Не задень предмет».</p> <p>Социально коммуникативное развитие</p>

Итоговые события.	Изготовление открыток для ветеранов Победы.
Взаимодействие с родителями.	Рекомендация родителям как обучать его езде на самокате, велосипеде.
Сроки	3 неделя май
Тема недели	«Моя семья и мой дом»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности.
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие: Ситуативный разговор с рассматриванием сюжетных картинок «Как мы к бабушке пойдём».</p> <p>Конструирование: «Дом»</p> <p>Художественно эстетическое развитие: рисование «Украсим тарелочку».</p> <p>Речевое развитие: Беседа «Моя семья»</p> <p>Чтение художественной литературы: Русская народная потешка «Наша Маша маленькая» (заучивание).</p> <p>Физическое развитие: П/И «Кто быстрее?».</p> <p>Социально –коммуникативное развитие: игра «Назови правильно»</p>
Итоговые события.	Итоговое мероприятие. Сюжетно-ролевая игра «Моя семья».
Взаимодействие с родителями.	В конце учебного года воспитатель информирует, родителей о том чему научился их ребенок за пройденное время.
Сроки	4 неделя май
Тема недели	«Скоро лето»
Цель:	Создание социальной ситуации развития в процессе игровой деятельности.
Примерное содержание	<p>Познавательное развитие: Скоро лето</p> <p>Художественно –эстетическое развитие: рисование «Бабочки» аппликация «Одуванчик»</p> <p>Речевое развитие Чтение и обсуждение стихотворения В. Берестова «Веселое лето»</p> <p>Физическое развитие: П/И «Поезд».</p>
Итоговые события.	Развлечение «Готовимся к встрече лета»
Взаимодействие с родителями.	В конце учебного года воспитатель информирует, родителей о том чему научился их ребенок за пройденное время.

Дополнительный раздел

Краткая презентация программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре основной образовательной программы с учетом использования Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального научно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. «2/15) и направлена на создание условий для обеспечения полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирования у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей детей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создания равных условий для развития детей, имеющих разные возможности. Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее — образовательные области) — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном учреждении.

Программа включает обязательную часть и вариативную часть. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и вариативная часть.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает: цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Цели Программы: обеспечение полноценного, разностороннего развития личности каждого ребенка от рождения до 7 лет; формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, их социализации и индивидуализации.

Задачи:

сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье обучающихся, в том числе их эмоциональное благополучие;

обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, предпосылки учебной деятельности;

обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

осуществлять преемственность дошкольного и начального уровней общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы:

Индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

Сотрудничество с семьей;

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Сформулированные выше принципы безусловно носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

Основным лейтмотивом Программы является уход от монологической педагогики к педагогике диалога: ребенка с взрослым, детей между собой, диалога педагогов друг с другом и родителями. Содержание Программы предполагает также диалоги культур и поколений.

Реализация целей и задач Программы обеспечивается в ходе интегрированного комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Организующими моментами являются: «события», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции», содержание дошкольного образования (разделы программы «Истоки», приоритетные направления деятельности) и др.

Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи, должны быть социально значимыми для общества, семьи и государства, вызывать личностный интерес детей, обеспечивающий мотивацию образовательного процесса «здесь и сейчас».

Ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей) в течении недели ноября, января и марта. В мае (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Раскрыты возрастные особенности детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки»,

обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и должно реализовываться в определённых видах деятельности:

для детей дошкольного возраста это:

игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Вариативная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы обучающихся, их родителей (законных представителей и педагогов представлена следующими парциальными программами:

Программа развития патриотического самосознания детей старшего дошкольного возраста «Мир в твоих руках», - Абакан: ООО «Кооператив «Журналист». -2009

Я — Ты — Мы: Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост. О.Л. Князева. М., 2005;

«Растим юного гражданина: Программа становления основ гражданско-правовой культуры детей дошкольного и школьного возраста»/ Авторы-составители: И.И. Гончарова, А.В. Крайсветняя,

О.Н. Шадрина, - Абакан: Издательство Хакасского государственного университета им. Н.Ф.Катанова, 2007г.

Григорьева Г. Г. «Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений», Просвещение, 2010.

Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада», Мозаика-синтез, 2010

М.С. Арчимаева. Программа по обучению хакасскому языку «Иркечек»

Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

Программа музыкального образования «Камертон» Э.П. Костина

Программа музыкального воспитания «Ладушки» И.М. Каплунова

«Ритмическая мозаика» А.И. Буренина