

Принято:  
Педагогическим Советом  
Протокол № 1 от «29» августа 2018.

Утверждено:  
Приказом МБДОУ «ЦРР – д/с «Дельфин»  
№ 72 от «29» августа 2018г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Абакана  
«Центр развития ребёнка – детский сад «Дельфин»

**Рабочая программа  
организованной образовательной деятельности  
педагога с обучающимися 4-5 лет**

составлена на основе  
основной образовательной программы «Тропинка к успеху»  
срок реализации программы 2018-2019 учебный год

**Разработали:**  
Чезыбаева Елизавета Олеговна,  
воспитатель первой квалификационной категории  
Бочкарева Анна Андреевна,  
воспитатель

## Содержание

<b>I Целевой раздел</b>	
1.1 Пояснительная записка	стр.3
1.2 Цель и задачи организации образовательного процесса	стр.3
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса	стр.4
1.4 Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников группы «Осьминожки»	стр.5
1.5 Планируемые результаты освоения Программы	стр.5
<b>II Содержательный раздел</b>	
2.1 Учебный план	стр.7
2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	стр.8
2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	стр.11
2.4 Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность) <ul style="list-style-type: none"><li>• Образовательная область «Речевое развитие»</li><li>• Образовательная область «Познавательное развитие»</li><li>• Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</li><li>• Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</li></ul>	стр.14
<b>III Организационный раздел</b>	
3.1 Особенности развивающей предметно-пространственной среды группы «Осьминожки»	стр.28
3.2 Режим дня, распределение образовательной деятельности в различных видах деятельности.	стр.30
3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	стр.35
3.4 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе	стр.37

## Целевой раздел:

### 1) Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы общеразвивающей направленности «Осьминожки» разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «Тропинка к успеху» и рассчитана на 39 недель.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

*Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ЦРР – д/с «Дельфин»
- Уставом МБДОУ «ЦРР – д/с «Дельфин»
- Локальным актом «Положение о рабочей программе педагога»

**1.2. Цель** - создание условий развития ребенка, открывающих возможности его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

#### **Задачи:**

1) способствовать природному процессу умственного, физического, психического развития детей посредством организации игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2) обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3) реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников, эмоциональное благополучие и своевременное всестороннее развитие каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и способностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### **Особенности организации образовательного процесса в группе**

#### **Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Учитывая климатические особенности региона в режим дня группы ежедневно включены утренняя пробежка, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график воспитательно-образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Осенне-весенний период (сентябрь – ноябрь, март – май)
2. холодный период (декабрь – февраль)

#### **Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе «Осьминожки» воспитываются дети из полных (28), из неполных (1) и многодетных (4) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (80%) и средним профессиональным (20%) образованием.

### **Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские (27), другие (6). Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями республики Хакасия. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### **1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы «Осьминожки».**

Группа «Осьминожки» это дети, которые успешно адаптировались к детскому саду, к сотрудникам и детям, успешно освоили программу второй младшей группы. За год дети стали более самостоятельными и инициативными овладели навыками самообслуживания. Соблюдают элементарные правила поведения. Каждый ребенок способен выбрать себе занятие по своему интересу, так же спокойно может договориться со сверстниками, как в игровой деятельности, так и при выполнении трудовых обязанностей. Хорошо понимают речь, задают вопросы о незнакомых предметах и явлениях, откликаются эмоционально героям при чтении, речь становится более связной и последовательной, в том числе звуковая. Почти у всех детей развита мелкая моторика, любят рисовать, могут изображать предметы круглой и прямоугольной формы. Имеют дифференцированное представление о себе и близких.

По результатам мониторинга на конец 2017 года, были выявлены следующие результаты:

#### **Уровни овладения необходимыми умениями и навыками по образовательным областям:**

Социально-коммуникативное развитие: средний уровень (70%), высокий уровень (30%);

Речевое развитие: средний уровень (80), высокий уровень (20%);

Художественно-эстетическое развитие: средний (60%), высокий (40%);

Познавательное развитие: средний уровень (75%), высокий (25%).

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы:**

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.,

## Содержательный раздел

### 2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2018 – 2019 учебный год

основная образовательная программа дошкольного образования

«Тропинка к успеху»

(средний дошкольный возраст)

Образовательные области		Дошкольный возраст	
		Средний дошкольный возраст	
		Средняя группа	
		Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	0,75	27
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	0,25	9
«Речевое развитие»	Развитие связанной, монологической, диалогической речи*	0,25	9
	Обогащение активного словаря	0,25	9
	Развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха	0,25	9
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой	0,1	3,6
	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	0,15	5,4
«Социально-коммуникативное развитие»	Безопасность на дорогах города*	0,15	5,4
	Безопасность в быту, социуме, природе	0,1	3,6
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	0,75	27
	Лепка	0,75	27
	Аппликация	0,25	9
	Развитие музыкальной деятельности	1,75	63
	Приобщение к музыкальному искусству	0,25	9
«Физическое развитие»	Развитие физических качеств	1	36
	Обогащение двигательного опыта	1	36
	Плавание*	2	72
Всего		7,6/2,4*	273,6/86,4*

Условные обозначения:

\*вариативная часть

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Формы организации непосредственно образовательной деятельности:

- для обучающихся с 4 до 5 лет - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 .

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня. В средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят динамическую паузу. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с деятельностью по физическому развитию и художественно-эстетическому развитию

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагоги создают разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обогащении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.



Педагоги широко используют также ситуации выбора (практического и морального). Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации включаются в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации «запускают» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с

изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** организована в разных формах организации образовательной деятельности. В режимных процессах, в свободной детской деятельности педагог создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке учреждения;
- свободное общение воспитателя с детьми

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора,

творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным

материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок».

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогов с родителями воспитанников пятого года жизни имеет свои особенности.

Нужно обратить внимание родителей на то, что дошкольник переходит на новую ступень развития - у него возникает потребность в общении с взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие. В средней группе мы устанавливаем тесные взаимоотношения с каждым родителем, так же способствуем сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время.

***Задачи взаимодействия педагога средней группы, которые мы ставим на учебный год с семьями дошкольников:***

- Продолжить знакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей и адаптации к условиям дошкольного учреждения
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице
- Продолжить работу с родителями с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии; совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам
- Совместно с родителями способствовать развитию самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить создать условия для развития самостоятельности дома
- Помочь родителям в обогащении сенсорного развития, развитию любознательности ребенка, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творчества в разных видах деятельности

***Наши направления взаимодействия педагога с родителями:***

*Педагогический мониторинг*

Для организации мониторинга мы изучаем особенности семейного воспитания каждой семьи, педагогические проблемы используя методы первичной диагностики: анкетирование «Мой ребенок», индивидуальные беседы «Наша семья и ребенок», наблюдаем за общением родителей и детей в утренние и вечернее время, тем самым выделяем следующие показатели:

- *Эмоциональный настрой* ребенка на общение со взрослым;
- *Эмоциональный настрой взрослого* на общение с ребенком - (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно)
- *Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении* - сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению;
- *Особенности воспитательной тактики родителя* - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы;
- *Типичная позиция, которую занимает каждый в общении* - *Лидер* (указывает, направляет, заставляет, оценивает), *Партнер* (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *Отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.
- *Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.*

Эти проявления родителя и ребенка дают общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

### Родительские собрания

Месяц	Тема	Ответственные
Сентябрь 2018 г	«Начало учебного года»	Воспитатели, инструктор по фитнесу.
Декабрь 2018 г	«Новый год без хлопот»	Воспитатели, музыкальный руководитель.
Май 2019 г	«Успехи нашей группы»	Воспитатели

### Консультации для родителей

№	Месяц	Содержание
1	сентябрь	«Общение ребенка со сверстниками»
2	октябрь	«Развитие речи детей средней группы»
3	ноябрь	«Пальчиковая игра как средство развития речи»
4	декабрь	«Зимние прогулки и игры»
5	январь	«Безопасность в быту и на улице»
6	февраль	«Духовно-нравственное воспитание посредством сказок»
7	март	«Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»
8	апрель	«Как мыть овощи и фрукты»
9	май	«Игры с детьми на отдыхе летом»

### Наглядная агитация (папка-передвижка)

№	Месяц	Содержание
1	сентябрь	«Профилактика гриппа»
2		«Капризы и упрямства детей среднего возраста»
3	октябрь	«Если хочешь быть здоров – закаляйся!»
4		«Речедвигательные упражнения в домашних условиях»
5	ноябрь	«Правила пожарной безопасности»
6		«Роль сказки в развитии и воспитании ребенка»
7	декабрь	«Осторожно, гололед»
8		«Безопасность ребенка. Новогодние праздники»
9	январь	«Сюжетно – ролевая игра в жизни ребенка»
10		«Безопасность детей зимой»
11	февраль	«Что нам нравится зимой»
12		«Какие игрушки нужны детям?»
13	март	«Правила дорожного движения»
14		«Питание и здоровье»
15	апрель	«Чем занять ребенка весной»
16		«Агрессивный ребенок»
17	май	«Витамины»
18		«Безопасность детей летом»

## Совместные проекты с родителями

Месяц	Тема	Цель проекта
Ноябрь 2018 г	«Одежда»	Формировать представление детей об одежде, ее видах и частях одежды.
Март 2019 г	«Профессии наших родителей»	Знакомство детей с разнообразием профессий родителей, привлечение родителей к совместной деятельности в развитии и воспитании детей.

### 2.4 Примерное тематическое планирование по областям

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### *Задачи образовательной деятельности:*

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

#### Формы организации образовательного процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• показ</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Упражнение</li> <li>• Тематические досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучающие игры (сюжетно-ролевые, дидактические)</li> <li>• Занятия-развлечения</li> <li>• Занятия</li> <li>• Тематические тренинги</li> <li>• познавательные беседы</li> <li>• развлечения</li> <li>• Моделирование</li> <li>• настольные игры</li> <li>• чтение</li> <li>• творческие задания</li> <li>• видеофильмы и видеопрезентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• дежурство</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• изобразительная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Консультации</li> <li>• родительские собрания</li> <li>• досуги</li> <li>• совместные мероприятия</li> <li>• мастер-классы</li> <li>• передвижной файл «Дельфин.Ru»</li> <li>• личный пример</li> <li>• чтение книг</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• чтение художественных произведений</li> <li>• Показ</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Напоминание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучающие игры (сюжетно-ролевые, дидактические)</li> <li>• Занятия-развлечения</li> <li>• Занятия</li> <li>• Недели здоровья</li> <li>• Тематические тренинги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Консультации</li> <li>• родительские собрания</li> <li>• досуги</li> <li>• совместные мероприятия</li> <li>• мастер-классы</li> </ul>

**Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Формирование основ поведения на улицах города реализуется в рамках программы «Светофор» автор Т.И. Данилова.

**Календарно-тематическое планирование НОД  
«Социально – коммуникативное развитие»**

Месяц/ неделя		Образовательная ситуация	Цель непосредственно образовательной деятельности
сентябрь	3 неделя	«Я и мои друзья»	Создание условий для развития коммуникативных навыков
октябрь	7 неделя	«Дары осеннего леса»	Создание условий для формирования у ребенка целостной картины окружающего мира и представлений о съедобных и несъедобных грибах
ноябрь	11 неделя	«Для чего нужна одежда и обувь»	Создание условий для ознакомления с предметами быта, необходимыми человеку, их функциями и назначением
декабрь	15 неделя	«Во дворе с котенком Гав»	Создание условий для формирования представлений о домашних животных и об опасности чужих животных
январь	20 неделя	«Растения в нашей группе»	Создание условий для формирования первоначальных умений ухаживать за комнатными растениями
февраль	23 неделя	«Федорино - горе»	Создание условий для формирования представлений о правилах поведения в детском саду
март	27 неделя	«Мамин праздник»	Создание условий для формирования представлений о празднике 8 марта
апрель	31 неделя	«Встреча с белым мишкой»	Создание условий для формирования представлений об опасности льда
май	35 неделя	«В мире экспериментов»	Создание условий для формирования представлений о том, всегда ли безопасно проводить эксперименты самостоятельно
	39 неделя	Мы повзрослели (мониторинг)	Создание условий для выявления уровня освоения ООП

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности:**

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

#### Формы организации образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержание социального контакта</li> <li>• (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>• Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>• Коммуникативные тренинги.</li> <li>• Тематические досуги.</li> <li>• Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> <li>• Речевые дидактические игры.</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Работа в центре книг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучающие игры (сюжетно-ролевые, дидактические)</li> <li>• Занятия-развлечения</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольные игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Досуги</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Речевые задания и упражнения</li> <li>• творческие задания</li> <li>• наблюдение</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• досуги</li> <li>• праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>• Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>• Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Консультации</li> <li>• родительские собрания</li> <li>• досуги</li> <li>• совместные мероприятия</li> <li>• мастер-классы</li> </ul>

#### **Вариативная часть (формируемая участниками образовательного процесса)**

Формирование коммуникативных качеств у детей дошкольного возраста посредством риторики реализуется на основе программы Ельцовой О. «Риторика для дошкольников».



**Календарно-тематическое планирование НОД  
«Речевое развитие»**

<b>Месяц/неделя</b>	<b>Образовательная ситуация</b>	<b>Цель непосредственно образовательной деятельности</b>	
сентябрь	1	«Наш детский сад детский сад»	Создание условий для развития связной речи
	2	«Наши любимые игрушки»	Создание условий для развития умения описать предмет с помощью схемы
	3	«Мои друзья »	Создание условий для формирования связной речи, грамматика
	4	«Садовые плоды »	Создание условий для развития умений составлять описательный рассказ из 5—6 предложений .
октябрь	5	«Огородные плоды»	Создание условий для развития умений составлять рассказ по схеме
	6	«Осенний лес»	Создание условий для формирования связной речи, словаря
	7	«Корзинка с грибами и лесными ягодами»	Создание условий для развития связной речи, словаря
	8	«Птичий двор»	Создание условий для развития связной речи, звуковой культуры, словарь и грамматика
ноябрь	9 (29.10-02.11)	Неделя здоровья	
	10	«Хлеб и булочки»	Создание условий для развития связной речи и обогащения словаря
	11	«Одеваюсь, обуваюсь»	Создание условий для развития умений составлять рассказ по схеме
	12	«Мебель разная бывает »	Создание условий для развития умений составлять рассказ по схеме
	13	«Зимующие птицы »	Создание условий для развития связной речи, умений обобщать
январь	14	«На дворе зима»	Создание условий для связной речи, звуковой культуры речи, словаря и грамматики
	15	«Домашние любимцы»	Создание условий для развития умений составлять описательный рассказ из 5—6 предложений .
	16	«Дикие животные»	Создание условий для развития связной речи умений использовать выразительные средства речи
	17	«Новый год к нам идет»	Создание условий для развития связной речи
	18	Каникулы	
	19 (10.01-12.01)	Неделя здоровья	
февраль	20	«Комнатные растения»	Создание условий для развития монологической и диалогической речи
	21	«Мой город Абакан»	Создание условий для развития монологической и диалогической речи
	22	«Что называют транспортом?»	Создание условий для развития связной речи.
	23	«Посуда»	Создание условий для развития связной речи, звуковой структуры речи

	24	«Моя любимая семья»	Создание условий для развития коммуникативных навыков
	25	«День защитника Отечества»	Создание условий для развития умений составлять описательный рассказ
	26	«Народные художественные промыслы»	Создание условий для развития связной речи
март	27	«Мамин праздник»	Создание условий для развития связной речи, словаря и грамматики
	28	«Я – маленький человек»	Создание условий для развития речи.
	29	«Кем хочу я стать, когда вырасту»	Создание условий для развития коммуникативных навыков
	30 (25.03-29.03)	Неделя здоровья	
	31	«Кто живет на севере»	Создание условий для развития связной речи, звуковой культуры речи, словаря и грамматики
апрель	32	«Вселенная »	Создание условий для развития связной речи, звуковой культуры речи, словаря
	33	«Кто живет в Африке»	Создание условий для развития связной речи, обогащение словаря
	34	«Кто живет в море»	Создание условий для развития умений составлять описательный рассказ
	35	«Эксперимент со словами»	Создание условий для развития связной речи, умения определять место звука в слове
май	36	«Праздник мира»	Создание условий для развития связной речи
	37	«Насекомые»	Создание условий для развития связной речи, словаря
	38	«Мы повзрослели»	Создание условий для выявления уровня освоения воспитанниками ООП
	39	«Мы повзрослели»	Создание условий для выявления уровня освоения воспитанниками ООП

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

#### Формы организации образовательной деятельности

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
-------------------------	--	---	---

<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>

### **Вариативная часть**

Формирование коммуникативных качеств у детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности реализуется на основе программы «Театр- творчество- дети» автор Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович

### **Календарно – тематическое планирование НОД «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)**

Месяц/ неделя	Образовательная ситуация	Цель непосредственно образовательной деятельности
сентябрь	1	«Наш детский сад» Создание условий для выявления уровня готовности усвоения программы
	2	«Наши любимые игрушки» Создание условий для выявления уровня готовности усвоения программы
	3	«Рисунок другу » Создание условий для формирования умения располагать предмет по всему листу
	4	«Яблоки и груши » Создание условий для формирования умения рисовать фрукт, передавая его характерные особенности.
ок	5	«Огурцы и помидоры» Создание условий для формирования умения передавать в рисунке характерную форму окраску знакомых

			овощей.
	6	«Веточка осеннего дерева»	Создание условий для формирования умения рисовать нетрадиционным методом, для создания выразительного образа
	7	«Грибочки для лесных зверят»	Создание условий для формирования умения передавать в рисунке особенности овальной формы, закреплять навыки закрашивания.
	8	«Воробышек»	Создание условий для формирования умения изображать птицу
ноябрь	9 (29.10-02.11)	Неделя здоровья	
	10	«Колоски»	Создание условий для формирования умений изображать колосок методом примакивания кисти
	11	«Шапочка для Васи»	Создание условий для формирования умения украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы
	12	«Тумба»	Создание условий для формирования умений рисовать предметы мебели
	13	«Зимующие птички»	Создание условий для формирования умения рисовать узоры на посуде
декабрь	14	«Снежинка»	Создание условий для формирования умения изображать снежинку, используя прямые линии разной длины
	15	«Пёсик Барбосик»	Создание условий для формирования умения изображение животных.
	16	«Зайчик»	Создание условий для формирования умения изображение животных, изображать типичные их признаки, объёмность, пропорции
	17	«Новогодняя игрушка»	Создание условий для формирования умений изображать элементарные узоры: точки, мазки, штрихи.
	18	Каникулы	
январь	19 (10.01-12.01)	Неделя здоровья	
	20	«Хлорофитум»	Создание условий для формирования умений изображать комнатное растение
	21	«Фонтан моего города»	Создание условий для формирования умений изображать фонтан.
февраль	22	«Грузовик»	Создание условий для развития умения рисовать транспорт и закрашивать изображение краской, ориентируясь по всему листу бумаги
	23	«Моя любимая чашка»	Создание условий для развития умения рисовать по замыслу
	24	«Папа, мама, я»	Создание условий для формирования первоначальных умений изображать людей
	25	«Открытка для папы»	Создание условий для формирования умений изображать звезду и салют.
март	26	«Народные художественные промыслы»	Создание условий для формирования умений изображать цветки маленького размера способом тычков кистью.
	27	«Открытка маме»	Создание условий для формирования умения рисовать

			цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом
	28	«Человечек»	Создание условий для формирования навыков и умений рисовать человека, выразительно передавать образы, используя изображение позы, движения.
	29	«Сумочка для доктора»	Создание условий для формирования навыков изображения прямоугольной формы
	30 (25.03-29.03)	Неделя здоровья	
	31	«Морж»	Создание условий для формирования умений дорисовывать части изображения животного
апрель	32	«Ракета»	Создание условий для формирования умения самостоятельно рисовать ракету
	33	«Мордочка обезьянки»	Создание условий для формирования умений изображать глаза, нос, рот и ушки, создавая образ обезьянки
	34	«Кит»	Создание условий для формирования умения изображать полукруглую форму, создавая образ кита.
	35	«Увеличительное стекло»	Создание условий для формирования умений рисовать круг и прямую линию.
май	36	«Белая голубка»	Создание условий для формирования умений обводить шаблон.
	37	«Вупсень и Пупсень»	Создание условий для формирования умения рисовать круг, раскрашивать, изображать глаза, нос и рот.
	38	«Мы повзрослели»	Создание условий для выявления уровня освоения воспитанниками ООП

**Календарно-тематическое планирование НОД  
«Художественно – эстетическое развитие» (лепка)**

Месяц/неделя	Образовательная ситуация	Цель непосредственно образовательной деятельности	
сентябрь	1 неделя	«Детский сад»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством нанесения пластилина на поверхность
	2 неделя	«Моя любимая игрушка»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приема раскатывания пластилина
	4 неделя	«Корзинка с овощами»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приема раскатывания пластилина
октябрь	5 неделя	«Корзинка с фруктами»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приема раскатывания пластилина
	6 неделя	«Осень»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приема скатывания овальных форм
	8 неделя	«Птицы»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приема раскатывания пластилина

	9 неделя (29.10-02.11)	Неделя здоровья	
ноябрь	10 неделя	«Хлеб»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством нанесения пластилина на поверхность
	12 неделя	«Мебель»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приема скатывания овальных форм
	13 неделя	«Зимующие птицы»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приемов скатывания, сплющивания
декабрь	14 неделя	«Зима»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приема скатывания округлых форм и соединения различных деталей
	16 неделя	«Дикие животные»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приемов скатывания, сплющивания
	17 неделя	«Веточка елочки»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством отщипывания кусочков пластилина и расположения их на поверхности
январь	20 неделя	«Комнатные растения»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приема раскатывания пластилина
	21 неделя	«Дом в моем городе»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приема раскатывания пластилина
февраль	22 неделя	«Транспорт»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приемов скатывания округлых форм и сплющивания
	24 неделя	«Семья»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приема раскатывания пластилина
	25 неделя	«Самолет для папы»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приемов скатывания овальных форм и сплющивания.
март	26 неделя	«Народные художественные промыслы»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством отщипывания кусочков пластилина, скатывания в округлую форму и расположения их на шаблон
	28 неделя	«Я-человек»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством отщипывания кусочков пластилина и расположения их на поверхности

	29 неделя	«Маракас для музыканта»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством скатывания округлой формы, раскатывания овальных форм и составление частей
апрель	32 неделя	«Космос»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством отщипывания кусочков пластилина и расположения их на поверхности
	33 неделя	«Крокодил»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приема раскатывания пластилина
	34 неделя	«Рыбки в аквариуме»	Создание условий для формирования навыков лепки посредством приемов отщипывания, раскатывания, сплющивания, оттягивания пластилина и наклепа на поверхность бумаги
май	36 неделя	«Салют»	Создание условий для формирования навыков рисования пластилином (пластилинография)
	37 неделя	«Пчелка Майя»	Создание условий для формирования навыков рисования пластилином (пластилинография)
	38 неделя	Мы повзрослели (мониторинг)	Создание условий для выявления уровня освоения ООП
	39 неделя	Мы повзрослели (мониторинг)	Создание условий для выявления уровня освоения ООП

**Календарно-тематическое планирование НОД  
«Художественно – эстетическое развитие» (аппликация)**

	<b>Месяц/ неделя</b>	<b>Образовательная ситуация</b>	<b>Цель непосредственно образовательной деятельности</b>
сентябрь	3 неделя	«Мои друзья»	Создание условий для формирования навыка наклеивания готовых форм
октябрь	7 неделя	«Грибы»	Создание условий для формирования навыка наклеивания готовых форм
ноябрь	11 неделя	«Одежда»	Создание условий для формирования первоначальных умений пользоваться ножницами и наклеивать деталь
декабрь	15 неделя	«Кот»	Создание условий для формирования навыка наклеивания ватных шариков в соответствии с замыслом

январь	19 неделя (10.01-12.01)	Неделя здоровья	Создание условий для формирования умения наклеивать готовые формы в определенной последовательности и правильно держать ножницы
февраль	23 неделя	«Блюдец»	Создание условий для формирования умения ориентироваться на плоскости листа, наклеивать готовые формы в определенной последовательности.
март	27 неделя	«Праздник мам»	Создание условий для развития умения раскладывать цветные части, составляя из них композицию
апрель	31 неделя	«Животные холодных стран»	Создание условий для формирования навыка наклеивания готовых форм в соответствии с замыслом
май	35 неделя	«Эксперимент»	Создание условий для развития умения раскладывать цветные части в соответствии с замыслом и наклеивать их
	39 неделя	Мы повзрослели (мониторинг)	Создание условий для выявления уровня освоения ООП

### **Вариативная часть:**

Формирование коммуникативных качеств у детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности реализуется на основе программы «Театр - творчество- дети» автор Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.



**Формы организации образовательного процесса**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструирование</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• экскурсии</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучающие игры (сюжетно-ролевые, дидактические)</li> <li>• Занятия-развлечения</li> <li>• Занятия</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• настольные игры</li> <li>• творческие задания</li> <li>• наблюдение</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструирование</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• создание коллекций</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• моделирование</li> <li>• просмотр видео сюжетов</li> <li>• сравнение</li> <li>• умозаключения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Консультации</li> <li>• родительские собрания</li> <li>• досуги</li> <li>• совместные мероприятия</li> <li>• мастер-классы</li> <li>• развивающие игры</li> </ul>

**Календарно-тематическое планирование НОД  
«Познавательное развитие» (ФЭМП)**

<b>Месяц/неделя</b>	<b>Образовательная ситуация</b>	<b>Цель непосредственно образовательной деятельности</b>
1 неделя	«Наш детский сад»	Выявления уровня готовности обучающихся к освоению ООП
2 неделя	«Наши любимые игрушки»	Выявления уровня готовности обучающихся к освоению ООП
3 неделя	«Сколько у меня друзей»	Создание условий для формирования навыков счета до 5
4 неделя	«Фруктовые дары»	Создание условий для развития умений сравнивать предметы по количеству числа 1-5
5 неделя	«Огородные плоды (овощи)»	Создание условий для формирования умений различать круг ,овал ,треугольник ,

6 неделя	«Осенние листья»	Создание условий для формирования умений называть цвет, форму
7 неделя	«Грибы да ягоды»	Создание условий для закрепления о предметах круглой и овальной формы
8 неделя	«Птичий двор»	Создание условий для развития умений соотносить количество с цифрой
9 неделя (29.10-02.11)	Неделя здоровья	
10 неделя	«Хлебный прилавок»	Создание условий для формирования умений составлять группы по признакам: цвет, форма
11 неделя	«Найди пару ботинок, шапок...»	Создание условий для формирования умений группировать предметы, выделять больше-меньше
12 неделя	"Мебельный магазин»	Создание условий для развития умений сравнивать по величине и форме
13 неделя	«Голубь, воробей, филин...»	Создание условий для формирования умений сравнивать по форме
14 неделя	«Какие разные снежинки»	Создание условий для развития умений сравнивать большой – маленький , раньше-позже
15 неделя	«Домашние питомцы»	Создание условий для развития сравнивать предметы (один – много, большой – маленький), части суток
16 неделя	«Три медведя »	Создание условий для развития навыков счета до 7
17 неделя	«Новогодние игрушки »	Создание условий для формирования умений сравнивать предметы по высоте (больше - меньше), число 8
18 неделя	Каникулы	
19 неделя (10.01-12.01)	Неделя здоровья	
20 неделя	«Сколько листьев у растения»	Создание условий для формирования представлений о понятии много - один
21 неделя	«Дома моего города»	Создание условий для формирования умений сравнивать предметы, равенства-неравенства Знакомство с овалом.
22 неделя	«Какие разные машины»	Создание условий для развития умений группировать предметы по признакам
23 неделя	«Посуда»	Создание условий для развития умений установления равенства между двумя группами предметов.
24 неделя	«В гостях у семьи фиксиков»	Создание условий для формирования умений сравнивать предметы по величине, раскладывать в порядке уменьшения – увеличения
25 неделя	«Звезда из треугольников»	Создание условий для формирования навыков счета, составления целого из треугольников
26 неделя	«Народные художественные промыслы»	Создание условий для закрепления представлений о геометрических фигурах

27 неделя	«Цветы для мамы»	Создание условий для развития умений называть числа 1,2,3... по порядку
28 неделя	«Веселые человечки»»	Создание условий для формирования умений анализировать, устанавливать равенства
29 неделя	«Помоги доктору»	Создание условий для закрепления навыков счета
30 неделя (25.03- 29.03)	Неделя здоровья	
31 неделя	«Жители Севера»	Создание условий для развития умений различать равенство – неравенство групп предметов (7-8) указывая числительные по порядку
32 неделя	«Вселенная »	Создание условий для формирования представлений о понятии: большой, маленький, длинный, короткий
33 неделя	«Обезьянка и ее друзья»	Создание условий для развития умений называть числа по порядку , ориентировка на листе, число 8
34 неделя	«Жители моря»	Создание условий для умений группировать геометрические фигуры , число 9
35 неделя	«Эксперимент с числами»	Создание условий для развития умений называть числительные по порядку указывая на предмет группу предметов (7-8-9)
36 неделя	«Радуга»	Создание условий для закрепления представлений об основных цветах и располагать по порядку
37неделя	«Поиграем с Вупсенем и Пупсенем»	Создание условий для закрепления умений соотносить предметы самостоятельно применять способы познания (сравнение, измерение, классификация)
38неделя	«Мы повзрослели»	Создание условий для выявления уровня освоения воспитанниками ООП
39неделя	«Мы повзрослели»	Создание условий для выявления уровня освоения воспитанниками ООП

**Календарно-тематическое планирование НОД  
«Познавательное развитие» (ФЦКМ)**

<b>Месяц/ неделя</b>	<b>Образовательная ситуация</b>	<b>Цель непосредственно образовательной деятельности</b>
2 неделя	«Наши любимые игрушки»	Выявления уровня готовности обучающихся к освоению ООП
4 неделя	«Что растет в саду?»	Создание условий для формирования представлений о фруктах, строение куста и дерева
6 неделя	«На дворе осень»	Создание условий для формирования представления детей о временах года, их последовательности и цикличности.

8 неделя	«Перелетные птицы»	Создание условий для формирования представлений о перелетных птицах
10 неделя	«Как создается хлеб»	Создание условий для формирования представлений о хлебе в жизни человека, с названиями и использованием различных зёрен
12 неделя	«Из чего сделана мебель»	Создание условий для формирования представлений о разных видах материалов для изготовления мебели
14 неделя	«А на дворе у нас зима»	Создание условий для формирования представлений о сезонных изменениях и их последовательности
16 неделя	«Жители леса зимой»	Создание условий для формирования представления о жизни диких животных в зимнее время
18 неделя	Каникулы	
20 неделя	«Уход за комнатными растениями»	Создание условий для формирования представлений о необходимости ухода за комнатными растениями
22 неделя	«Виды транспорта»	Создание условий для формирования представлений о видах транспорта
24 неделя	«Как зовут меня и моих родных»	Создание условий для формирования умений называть полное имя свое и своих родных
26 неделя	«Народные художественные промыслы»	Создание условий для формирования представлений о сезонных изменениях и их последовательности
28 неделя	«Мой организм»	Создание условий для формирования представлений о человеке, понятии «организм»
30 неделя (25.03- 29.03)	Неделя здоровья	
32 неделя	«Космос»	Создание условий для формирования представлений о Космосе.
34 неделя	«Кто живет в море?»	Создание условий для формирования представлений о жителях морей
36 неделя	«Праздник мира на земле»	Создание условий для формирования представлений о празднике мира и его символе
38 неделя	«Мы повзрослели»	Создание условий для выявления уровня освоения воспитанниками ООП

### III Организационный раздел

#### 3.1. Особенности развивающей предметно-пространственной среды группы

При создании **развивающей предметно-пространственной среды** в группе руководствуемся ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и к условиям ее реализации. Организуя предметную среду в группе, учитываем возможности для воспитанников играть и заниматься отдельными подгруппами.

Развивающая предметно-пространственная среда группы организована таким образом, что каждый ребёнок имеет возможность заниматься любимым делом, самостоятельно выбирать партнера в игре. Созданная развивающая предметно-пространственная среда группы **содержательно-насыщенная** – размещение оборудования по секторам позволяет детям

объединиться **подгруппами по общим интересам**, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** предметно-пространственной среды группы обеспечивает возможность изменений среды в зависимости от образовательной ситуации (тематических недель), в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. В групповой комнате имеются столы и стулья с регулируемой высотой, полкидвигающиеся на колесах помогающие разделить игровую зону, а также детская мебель с трансформируемыми поверхностями, мягкие плоскости, подиумы для отдыха. Емкости для хранения игрушек трансформируются в игровые столы различной конфигурации.

**Полифункциональность** среды обеспечивается возможностью разнообразного использования составляющих предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности. Также полифункциональность материалов реализуется посредством создания полифункционального оборудования, наличие атрибутов из бросового материала, наличие нестандартного оборудования.

**Вариативность** среды предполагает наличие в группе различных центров активности (таблица 1). Центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности. К центрам активности имеется свободный доступ всех воспитанников. По желанию ребенок может сделать самостоятельный выбор партнера по игре, найти и воспользоваться необходимыми материалами для воплощения своих творческих идей, игр и т.д.

В группе созданы центры активности:

Центр Активности	Содержание центра
Центр «Здоровячок»	Коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия) мячи, обручи, скакалки, кегли, дартс.
Центр «Сюжетно-ролевых игр»	Игровая зона с детской мебелью, атрибуты для игры в «Больницу», «Парикмахерскую», «Водителя», куклы, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машинки большие и маленькие
Центр сенсорного развития	Пирамидки различных цветов гаммы, шнуровки, резиночки, дидактические игры
Центр изобразительного искусства	Наборы цветных карандашей, гуашь, цветные восковые мелки, кисточки, стаканчики-непроливайки, бумага разного формата, раскраски, пластилин.
Центр «Безопасности»	Модель дороги, муляжи домов и маленьких человечков, машинки, плакаты.
Центр театрализованной деятельности	Различные виды театров, (Колобок, Маша и Медведь) и атрибуты для самостоятельной игровой деятельности
Конструктивный центр	Конструктор различного вида, мелкие игрушки для обыгрывания
Центр музыкальной деятельности	Бубны, маракасы, гитара, металлофон, погремушки
Природный уголок	Комнатные растения, серии картин типа: «Временам года», «Животный и растительный мир» муляжи овощей и фруктов, фигурки домашних и диких животных, насекомых.
Уголок уединения	Детская палатка

Центр «Волшебная лаборатория Чудодея Фантазеевича»	Песочные часы, лупа, пробирки, трубочки, различные виды бумаги, баночки с содержимым (песок, шишки, сахар, крупы)
Центр «Книжкин дом»	Стеллаж для книг, любимые книжки детей, книжки-малышки
Центр «Занимательной математики»	Нормативно — знаковый материал: магнитная доска, мозайка, современные пазлы.

### 3.2 Режим дня, распределение образовательной деятельности в различных видах деятельности

#### Режим дня

Режим является важнейшим условием успешного развития ребенка дошкольного возраста. Под режимом мы понимаем научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение во времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. В результате ритмического повторения всех составляющих элементов режима (питания, сна, игр, занятий, прогулок) у детей образуются прочные динамические стереотипы жизнедеятельности, облегчающие переход от одного ее вида к другому.

Выполнение режима благотворно влияет на нервную систему ребенка и на протекание всех физиологических процессов в организме.

Требования к режиму дня определяются психофизиологическими особенностями возраста, задачами воспитания, окружающими условиями.

Основные требования к режиму дня дошкольников:

- учет возрастных особенностей детей;
- постоянство режима
- учет времени года (в летний период увеличивается время для пребывания детей на свежем воздухе)

В нашем дошкольном учреждении 12-часовой режим работы, режимы дня рассчитаны на каждый возрастной период, место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляется по трем основным направлениям:

- образовательной деятельности, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей в игровых центрах.

С целью переключения внимания с одного вида деятельности на другой и снятия психоэмоционального напряжения в течение дня в фиксированное время (в 10.00 и 16.00) проводятся динамические паузы.

Три раза в год организуются недельные каникулы, во время которых в дошкольном учреждении проводится Неделя здоровья. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении организован в режиме педагогики оздоровления, разработанная целостная модель оздоровления детей дошкольного возраста, состоящая из широкого спектра инновационных здоровьесберегающих технологий, учитывающая средства двигательной направленности, оздоровительные силы природы,

гигиенические факторы является фундаментом организации воспитательно-образовательного процесса.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, составляет в среднем 4-5 часов, не менее 40% этого времени предоставляется для свободного выбора ребенком рода занятий (игры, общение, двигательная активность и т.д.) на основе учебного плана.

Ежедневно проводимые прогулки составляет не менее 4-4,5 часа, из них 2 часа в утренние часы и 2 часа в вечернее время. Общая продолжительность сна ребенка-дошкольника составляет 2 – 2,5 часа в зависимости от возраста детей.

В период каникул и увеличивается время пребывания на воздухе, где организовываются подвижные игры, спортивные соревнования, экскурсии, походы, больше отводится времени творческой деятельности детей.

Приемы пищи, и личная гигиена являются обязательными компонентами режима детей. В понятие режим питания входит строгое соблюдение времени приемов пищи и интервалов между ними, рациональная в физиологическом отношении кратность приемов пищи, грамотное распределение количества и качества пищи по приемам. Дошкольники принимают пищу 4 раза в день с интервалом в 3,5-4 часа.

Построение режима дня дошкольников зависит также от времени года. В весенне-летний период увеличивается время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов и самостоятельную деятельность детей в игровых центрах, увеличивается время прогулок.

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**летний период года**  
**средний дошкольный возраст**  
**(группа общеразвивающей направленности)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, игры, самостоятельная игровая деятельность воспитанников, прогулка	7.00 – 8.00
Утренняя пробежка	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	8.20 – 8.40
Самостоятельная игровая деятельность воспитанников	8.40 – 9.00
Совместная деятельность педагога с воспитанниками	9.00 – 9.30
Динамическая пауза	10.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная игровая деятельность воспитанников	9.30 – 10.00 9.30 – 10.00 10.20 – 12.00
Подготовка к обеду, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, обед	12.00 – 12.35
Дневной сон	12.35 – 15.00
Подъем, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	15.10 – 15.20

Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, совместная деятельность педагога с воспитанниками, осуществляемая в процессе различных видов деятельности; самостоятельная игровая деятельность воспитанников; прогулка	15.20 – 17.00
Динамическая пауза	16.00 – 16.10
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность воспитанников; уход детей домой	17.20 – 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**осенне–весенний период года**  
**средний дошкольный возраст**  
**(группа общеразвивающей направленности)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, игры, самостоятельная игровая деятельность воспитанников	7.00 – 8.00
Утренняя пробежка	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	8.20 – 8.40
Самостоятельная игровая деятельность воспитанников, подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.20 (I подгруппа) 9.20 - 9.40 (II подгруппа) 9.40 – 10.00 (I подгруппа) 10.20 – 10.40 (II подгруппа)
Динамическая пауза	10.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	10.40 – 12.00
Подготовка к обеду, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, обед	12.00 – 12.35
Дневной сон	12.35 – 15.00
Подъем, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	15.10 – 15.20
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов деятельности (совместная деятельность педагогов с воспитанниками; самостоятельная игровая деятельность воспитанников; дополнительное образование)	15.20 – 16.00 16.10 – 17.00
Динамическая пауза	16.00 – 16.10
Подготовка к ужину, ужин, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	17.00 – 17.25
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность воспитанников, уход детей домой	17.25 – 19.00



**РЕЖИМ ДНЯ**  
**зимний период года**  
**средний дошкольный возраст**  
**(группа общеразвивающей направленности)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, игры, самостоятельная игровая деятельность воспитанников	7.00 – 8.00
Утренняя пробежка	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	8.20 – 8.40
Самостоятельная игровая деятельность воспитанников, подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.20 (I подгруппа) 9.20 - 9.40 (II подгруппа) 9.40 – 10.00 (I подгруппа) 10.20 – 10.40 (II подгруппа)
Динамическая пауза	10.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	10.40 – 12.00
Подготовка к обеду, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, обед	12.00 – 12.35
Дневной сон	12.35 – 15.00
Подъем, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	15.10 – 15.20
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов деятельности (совместная деятельность педагогов с воспитанниками; самостоятельная игровая деятельность воспитанников; дополнительное образование)	15.20 – 16.00 16.10 – 17.00
Динамическая пауза	16.00 – 16.10
Подготовка к ужину, ужин, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	17.00 – 17.25
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность воспитанников, уход детей домой	17.25 – 19.00

**Распределение образовательной деятельности в различных видах деятельности средняя группа "Осьминожки"**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>1а неделя</b>	9.00 – «Речевое развитие» 9.20 – «Физическое развитие» (плавание)	9.20 – «Физическое развитие» 10.15 – «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)	9.00 – «Познавательное развитие» (ФЭМП) 9.45 – «Художественно-эстетическое развитие» (лепка)	9.00 – «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	9.30 – «Физическое развитие» 10.15 – «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)
<b>2 неделя</b>	9.00 – «Речевое развитие» 9.20 – «Физическое развитие» (плавание)	9.20 – «Физическое развитие» 10.15 – «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)	9.00 – «Познавательное развитие» (ФЭМП) 9.45 – «Художественно-эстетическое развитие» (лепка)	9.00 – «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	9.30 – «Физическое развитие» 10.15 – «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)
<b>3 неделя</b>	9.00 – «Речевое развитие» 9.20 – «Физическое развитие» (плавание)	9.20 – «Физическое развитие» 10.15 – «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)	9.00 – «Познавательное развитие» (ФЭМП) 9.45 – «Художественно-эстетическое развитие» (лепка)	9.00 – «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	9.30 – «Физическое развитие» 10.15 – «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)
<b>4 неделя</b>	9.00 – «Речевое развитие» 9.20 – «Физическое развитие» (плавание)	9.20 – «Физическое развитие» 10.15 – «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)	9.00 – «Познавательное развитие» (ФЦКМ) 9.45 – «Социально-коммуникативное развитие»	9.00 – «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация)	9.30 – «Физическое развитие» 10.15 – «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Согласно общепринятым правилам в нашем ДОУ для дошколят проводятся традиционные музыкальные праздники такие как: «День Знаний», «Праздник Осени», «Новый год», «Международный женский день», а также спортивные мероприятия: «День защитника Отечества», «Международный день защиты детей» спортивные и городские олимпиады, недели здоровья, и итоговые события тематических недель.

#### Примерное тематическое планирование итоговых событий

	Месяц/ неделя	Тема итогового события	Форма организации итогового события
сентябрь	1 неделя	«Наш любимый детский сад»	Спортивно - развлекательное
	2 неделя	«Потерянные игрушки»	Игра - квест
	3 неделя	«Веселые друзья»	Спортивно - развлекательное
	4 неделя	«Фрукты для души до чего же хороши»	Сенсорный тренинг
октябрь	5 неделя	«В огород за овощами»	Спортивно - развлекательное
	6 неделя	«Осенний бал»	Музыкальный утренник
	7 неделя	«В лес за кладом грибов»	Подвижные игры
	8 неделя	«Защитники птиц»	Творческая мастерская
	9 неделя (29.10-02.11)	«Неделя здоровья»	
ноябрь	10 неделя	«В магазин за булочками»	Совместная игра
	11 неделя	«Кто быстрее нарядится»	Спортивно - развлекательное
	12 неделя	«В магазин за мебелью»	Сенсорный тренинг
	13 неделя	«Птички улетают»	Подвижные игры
декабрь	14 неделя	«В поисках посоха Деда Мороза»	Игра - квест
	15 неделя	«В гости к Филе»	Подвижные игры
	16 неделя	«Мы настоящие тигрята»	Полоса препятствий
	17 неделя	«Новогодний карнавал»	Музыкальный утренник
январь	18 неделя	«Каникулы»	
	19 неделя (10.01-12.01)	«Неделя здоровья»	
	20 неделя	«Наши комнатные растения»	Экспериментальный «час»
	21 неделя	«Путешествие по городу»	Видео-путешествие

	22 неделя	«Пешеход и водитель»	Спортивные эстафеты с машинками
февраль	23 неделя	«В мире посуды»	Игра - квест
	24 неделя	«Папа, мама, я - спортивная семья»	Спортивно - развлекательное
	25 неделя	«В поисках звезды для папы»	Игра - квест
	26 неделя	«Народные художественные промыслы»	Творческая мастерская
март	27 неделя	«В поисках подснежников для мамы»	Игра - квест
	28 неделя	«Я здоровый человек»	Спортивно - развлекательное
	29 неделя	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Подвижные игры
	30 неделя (25.03-29.03)	«Неделя здоровья»	
апрель	31 неделя	«Путешествие в Антарктиду»	Спортивно - развлекательное
	32 неделя	«Лунные искатели»	Игра - квест
	33 неделя	«Вот так Африка»	Спортивно - развлекательное
	34 неделя	«В поисках золотой рыбки»	Игра - квест
	35 неделя	«Час экспериментов»	Экспериментальная гостиная
май	36 неделя	«Праздник мира»	Подвижные игры
	37 неделя	«В гости к пчелке Майе»	Спортивно - развлекательное
	38 неделя	«Мы повзрослели» (мониторинг)	Интеллектуальный тренинг
	39 неделя	«Мы повзрослели» (мониторинг)	Элементы спортивных игр

### **3.4 Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса**

Современные исследования педагогов, психологов, социологов свидетельствуют о том, что воспитательно-образовательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию

оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса фактически невозможна вне взаимосвязи с принципом интеграции. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса. Таким образом, происходит не только интеграция содержания, но и интеграция разнообразных организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

Кроме того, темы, в рамках которых решаются образовательные задачи, должны, с одной стороны, быть социально значимыми для общества, семьи и государства, с другой стороны вызывать и личностный интерес детей (по крайней мере, большей части группы), обеспечивающий мотивацию образовательного процесса «здесь и сейчас».

Организация образовательного процесса с учетом комплексно-тематического принципа может проходить в разных вариантах:

- проектирование,
- организация разных видов деятельности подчиненных одной теме и на основе интеграции (охватывая все образовательные области).

Авторы примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» предлагают основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (дни, недели).

### **Методическое обеспечение и средства организации образовательного процесса**

<b>Наименование образовательной области</b>	<b>Перечень методических материалов и средств образования</b>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Азбука здоровья в картинках. М.: Русское энциклопедическое товарищество, 2004</li> <li>• Маханева М. Д. С физкультурой дружить — здоровым быть. — М.: ТЦ «Сфера», 2009.</li> <li>• Сенкевич Е.А., Т.В. Большева физкультура для малышей. Методическое пособие для воспитателей.- Спб.: «Детство - пресс», 2002.-48с. (серия «Библиотека программы «Детство»)).</li> <li>• Швалева Т.А. Осанка вашего ребенка: Учебное пособие. (Абакан. Издательство Хакасского государственного университета имени Н.Ф. Катанова, 1996- 56 с)</li> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие.- МИ.: ТЦ Сфера, 2005. -64с.</li> <li>•</li> </ul>
<b>Образовательная область</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /</li> </ul>

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.</li> <li>• Знакомство детей с русским народным творчеством Л.С.</li> <li>• Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.- 2-е изд., перераб. и доп.- СПб: Детство-Пресс, 2008.- 304 с.: ил.</li> <li>• Набор учебного пособия «Азбука дорожного движения»</li> <li>• Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</li> <li>• Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</li> <li>• Шорыгина Т. А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. — М.: Сфера, 2005.</li> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие.- МИ.: ТЦ Сфера,2005. -64с.</li> <li>• Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Логика и математика для дошкольников» Автор: Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящих (СПб., 1996 г.)</li> <li>• Венгер Л.А. и др. «Воспитание сенсорной культуры ребенка» (М., 1988 г) «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольника». Под редакцией Л.А Венгера (М., 1973 г)</li> <li>• Венгер Л.А., Венгер А.Л Домашняя школа, Готовимся к школе.,, 1994</li> <li>• Дыбина О.В Из чего сделаны предметы: Сценарий игр – занятий для дошкольника.- М.: ТЦ Сфера, 2005.- 128 с</li> <li>• Дыбина О.В Что было до.....: Игры- путешествия в прошлое предметов.- М.: ТЦ Сфера, 2004.- 160</li> <li>• Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н. Путешествие по стране геометрии», (Екатеринбург, 1994 г)</li> <li>• Золотова Е.И. «Знакомим дошкольника с миром животных» (М., 1982 г.)</li> <li>• Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей.- Ч.1 СмоленцеваА.А., Пустовойт О.В. математика до школы Ч. 2 Игры – головоломки/ сост.З.а. Михайлова, Р.Л. Непомнящая.- Спб.: «детство - пресс2,2002.-191с., ил.</li> <li>• Михайлова З.А. , Э.Н. Иоффе, «Математика от 3-х до 6» (СПб., 1995 г)</li> <li>• Михайлова З.А., « Игровые занимательные задачи для дошкольников» (М., 1990 г)</li> <li>• Николаева С.Н. воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве: методика работы с детьми подготовительной группы детского сада.М.: Новая школа,1995.- 160с.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Артемова Л.В. «Театрализованные игры дошкольников» (М., 1991)</li> <li>• Громова О.Е. Методика формирования начального детского</li> </ul>

	<p>лексикона.- М.: ТЦ Сфера,2003.-176с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Илларионова Ю.Г. «Учите детей отгадывать загадки (М., 1985 г)</li> <li>• Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Т., «Кукольный театр – дошкольникам» (М., 1982 г)</li> <li>• Курочкина Н.А. «Детям о книжной графике»: методическое пособие</li> <li>• Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. 2009.-702,(2) с., ил.</li> <li>• Сохин Ф.А., Ушакова О.С., «Занятия по развитию речи» (М., 1993 г)</li> <li>• Стрельцова Л.Ю. «Литература и фантазия» (М., 1992 г)</li> <li>• Тумакова Г.А., «Ознакомление дошкольников со звучащим словом» (М., 1991 г)</li> <li>• Хрестоматия для дошкольников (4-5 лет) (М., 1997 г)</li> <li>• Фесюкова, Лариса Борисовна. Воспитание сказкой : Для работы с детьми дошк. возраста М. : АСТ, 2000. - 460,</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. — М., 2007.</li> <li>• Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «СА-ФИ-ДАНСЕ» танцевально-игровая гимнастика для детей.,СПб 2010г</li> <li>• Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М., Слепцова В.Ю., Смагина Т.В., Рисование с детьми дошкольного возраста, Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий, 2006.</li> <li>• Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет. М., 2006.</li> <li>• Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. — М., 2007.</li> <li>• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М.: «Карапуз-дидактика», 2007.-144с., 24л. вкл., переиздание дораб. и доп.</li> <li>• Лыкова, Ирина Александровна. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапах, босиком, на ковре-самолете и в машине времени: конспекты занятий в ИЗО студии М.: Карапуз-Дидактика:Сфера, 2008. – 207с. 74.1; Л88 1662296-Л</li> <li>• Немешаева Е.А. Разноцветные ладошки. .-М.: Айрис-пресс, 2013.</li> <li>• Фиона Уатт «Как научиться рисовать» (универсальное пособие для детей и взрослых) Перевод с английского М.Д. Лахути.</li> </ul>