

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Абакана
«Центр развития ребенка детский сад «Василек»

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете
МБДОУ «ЦРР - д/с «Василёк» от
28.08 2018 г. протокол №1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего МБДОУ «ЦРР -
д/с «Василек» от 28.08.2018 г. № 80

**Адаптированная образовательная программа дошкольного
образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Абакана
«ЦРР - детский сад «Василёк»**

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учётом примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной |
общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и на основе Комплексной образовательной программы
дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.

В. Нищевой

Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
Пояснительная записка	3
Цель и задачи реализации Программы	4
1.1.	
Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2.	
Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	6
1.3.	
Планируемые результаты освоения программы	10
II	
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
2.1 Структура образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.....	21
2.2 Организация образовательной деятельности	22
2.3 Учебный план групп компенсирующей направленности	23
2.4 2.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	61
2.5 Взаимодействие участников образовательного процесса	63
2.6 2.6 Взаимодействие с семьями воспитанников.....	63
2.7 Система мониторинга образовательного процесса в детском саду	
III	
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	65
3.1.	
Материально-техническое обеспечение Программы.....	65
3.2.	
Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	66
3.3.	
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	70
3.4.	
Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	71
3.5.	
Методические материалы и средства обучения и воспитания	73
IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1. Текст краткой презентации	77
Приложение	80

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центра развития детей - детского сада «Василёк» (далее - Программа) составлена в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Постановлением от 15 мая 2013 г. №26 главного государственного санитарного врача РФ СанПиН 2.4.1.3049 - 13;
4. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
5. Уставом МБДОУ «ЦРР - д/с «Василек», утвержденный 4 октября 2011г. Устав включает серию локальных актов, в соответствии с которыми ведется образовательная деятельность МБДОУ
6. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования;
7. Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н. В. Нищевой
8. Лицензия серия – 19Л02 № 0000466

Условные обозначения, используемые в тексте адаптированной образовательной программы:

АОП - адаптированная образовательная программа;

ДОУ -дошкольное образовательное учреждение;

НОД - непосредственная образовательная деятельность;

ООД - организованная образовательная деятельность;

ПМПК - психолого-медико-педагогическая комиссия;

ФГОС ДО - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

ОВЗ - ограниченные возможности здоровья;

ТНР - тяжелые нарушения речи.

Программа составлена на основе Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н. В. Нищевой СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

Адаптированная образовательная программа является обязательным нормативным документом ДОУ, предназначенным для осуществления коррекционно-образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи от 4-х до 7-ми лет.

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации).

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает рабо

ту по коррекции нарушений речи и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Данная «Программа», разработанная на основе ФГОС ДО, обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;
- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1. Цель и задачи реализации Программы Цель реализации Программы - проектирование модели коррекционно-развивающей психо-лого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы:

- помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс. Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования.

Ответственность за реализацию Программы возлагается на администрацию ДООУ, психолого-педагогический консилиум.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Теоретической основой Программы стали:

- Концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л. С. Выготский);
- Учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л. С. Выготский, Н. Н. Малофеев);
- Концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- Концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В. М. Солнцев);
- Концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- Современные представления о структуре речевого дефекта (Р. И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Гоботович, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учет этнокультурной ситуации развития детей.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), его индивидуальные потребности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Образовательный процесс в ДОУ осуществляют: заведующий, заместитель заведующего по коррекционно-развивающей работе, воспитатели, учителя-логопеды, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре. Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская сестра.

В группах компенсирующей направленности работают 23 педагога, среди них:

Специалисты:

- учителя-логопеды - 6,
- учитель-дефектолог - 1,
- педагог-психолог - 1,
- инструктор по ФК - 1,
- музыкальные руководители - 2,
- воспитатели - 12 человек.

Образовательный процесс в МБДОУ «ЦРР - д/с «Василек» осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года, группы формируют в режиме 5 -дневной рабочей недели.

МБДОУ «ЦРР - д/с «Василёк» имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: спортивный зал, кабинет для медицинского осмотра, физиокабинет, изолятор, сенсорная комната, оборудованы кабинеты учителей-логопедов, учителя-дефектолога и разнообразные центры в группах.

Детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей, сюжетно-ролевых игр, игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития, игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Возрастные особенности детей 4-5, 5-6 и 6-7 лет раскрыты в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ЦРР - д/с «Василёк» г. Абакана.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными психологическими особенностями. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи.

В настоящее время выделяют три уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий.

Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов, простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных, множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Характеристика детей с заиканием

Заикание у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушена темпо - ритмическая сторона речи, обусловленная судорожным состоянием мышц речевого аппарата. Речевая деятельность заикающихся детей отличается большим своеобразием:

- неумение быстро и точно подобрать нужное слово, сформулировать четко и ясно свою мысль;
- нарушение последовательности и стройности высказывания;
- проявление вербализма (речь становится многословной, расплывчатой, неконкретной);
- наличие в речи продолжительных пауз;
- наличие эмболофразии;
- нарушение речевого дыхания (заикающиеся делают недостаточный по объему вдох, что не обеспечивает целостного произнесения интонационно- смыслового отрезка сообщения);
- ускорение или замедление темпа речи, что затрудняет понимание высказывания.

У детей с заиканием и общим недоразвитием речи отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

Характеристика детей с ринолалией (расщелиной губы и нёба)

Ринолалия - нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата.

Для детей с ринолалией характерно:

- патологическое положение языка в полости рта (рефлекторно сдвигается тело языка назад и образует высокий подъём корня языка и смещение его вглубь ротовой полости);
- нарушение речевого дыхания и назализованный оттенок речи (сообщение полости рта и носа создает увеличение резонирования носовой полости и речь становится гнусавой);
- активизация лицевых мышц (попытки исключить воздуха через нос приводят к появлению носовых ужимок и гримас);
- тотальное нарушение звукопроизношения.
- страдает фонематический слух (способность воспринимать на слух звуки речи, различать и обобщать их слова как смысловые единицы). Это отражается на лексико-грамматическом строе речи, письменной речи в школе;
- речь малопонятна для окружающих, происходит нарушение коммуникативных функций речи и постепенное нарушение связи с социумом.

Все эти негативные факторы ведут к своеобразному развитию личности ребёнка с расщелиной губы и нёба и сказываются на формировании его психики.

Характеристика детей с дизартрией

Дизартрия - нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточной иннервацией речевого аппарата.

Для детей с дизартрией характерна моторная неловкость, они не могут имитировать движения, плохо бегают, спотыкаются, падают, аритмичны, с плохой координацией, не успевают за темпом, не попадают в ритм движения. Многие ребята поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания: не могут застегнуть пуговицы, завязать шарф и т.д. На занятиях по рисованию плохо держат карандаш, руки напряжены. Большинство детей с дизартрией не любят рисовать.

Патологические особенности в артикуляционном аппарате при дизартрии:

Паретичность (вялость) мышц органов артикуляции.

Спастичность (напряженность). Мышцы при пальпации твердые, напряженные.

Гиперкинезы проявляются в виде дрожания, то есть тремора языка или голосовых связок. Часто проявляются с повышенным тонусом мышц артикуляционного аппарата.

Апраксия при стертой дизартрии проявляется в невозможности выполнения каких-либо произвольных движений руками и органами артикуляции, присутствует на всех моторных уровнях. Отмечается невозможность переключения с одного движения на другое.

Девияция - отклонения языка от средней линии, проявляется также при артикуляционных пробах, при функциональных нагрузках; сочетается с асимметрией губ.

Гиперсаливация - повышенное слюноотделение во время речи. Дети не справляются с саливацией, не сглатывают слюну, при этом страдает произносительная сторона речи и просодика.

Звукопроизношение. При стертой дизартрии речь имеет просодические нарушения, что влияет на вынятность, разборчивость, выразительность. Затруднен процесс автоматизации, не используются в полной мере поставленные звуки. Дети искажают, смешивают не только артикуляционно- схожие и близкие по месту и способу образования звуки, но и акустически противопоставленные. Достаточно часто отмечаются межзубное и боковое искажение звуков. Дети испытывают сложность при произношении слов со сложной слоговой структурой.

Характеристика детей с моторной алалией **Моторная алалия** - отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребёнка.

Для ребёнка с моторной алалией характерно:

- ребёнок всё понимает, но ничего не говорит в тот период, когда речь должна быть сформирована, если с ним не заниматься, то он останется алаликом на всю жизнь. К концу первого года жизни ребёнок произносит до 50 звукокомплексов, обозначающих слова;
- нарушение идёт на уровне слова. Нарушается слоговая структура, не формируется звукозаполняемость, морфемная структура и семантическая (смысловая) структура слова, поэтому идет отчуждение;
- на уровне предложения отмечаются грубые ошибки, меняются местами слова, структурный аграмматизм на уровне предложений. Речь часто недоступна для понимания, но обращённая речь сохраняется, обычно только на конкретно-бытовую ситуацию.

В связи с этим *повышается значимость службы сопровождения*, обеспечивающей многопрофильную, комплексную помощь в воспитании, обучении, коррекции и развитии детей со сложной структурой речевого дефекта в условиях ДОО.

Характеристика речевого развития детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта

В подавляющем большинстве случаев интеллектуальное нарушение является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка - мотивационно-потребностная, социальноличностная, моторнодвигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 - 69, код F70), умеренная (IQ - 35 - 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 - 34, код F 72), глу-

бокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При разных степенях нарушений деятельности нервной системы развитие ребенка происходит по разному. Поэтому необходимость в индивидуальном подходе к изучению, обучению и воспитанию умственно отсталых детей очень велика.

Общеизвестно, что речь продолжает интенсивно развиваться на протяжении всего дошкольного возраста. Идет накопление словаря, количество слов в словарном запасе у ребенка в норме непрерывно увеличивается, и темп их прироста в дошкольном возрасте остается очень высоким. Наряду с количественным происходит также качественное изменение словаря: в него включаются все части речи, с каждым годом изменяется значение слов, их смысловая нагрузка.

Уровень развития речи, помимо логической ее стороны, определяется семантической стороной, т.е. смысловой нагрузкой слова и грамматическим строем языка, в котором воплощаются логические связи и отношения, а также ролью, которую речь может играть в общении, в понимании и в деятельности человека, т.е. ее функциями.

У детей с нарушением интеллекта развитие речи существенно отличается от того, которое описано выше. Отставание в развитии речи начинается у них с младенчества и продолжает накапливаться в раннем детстве. Соответственно, к переходу в дошкольный возраст у них нет готовности к ее усвоению языковых средств: не сформированы такие предпосылки речевого развития, как предметная деятельность, интерес к окружающему, эмоционально-волевая сфера, в частности, эмоциональное общение со взрослыми, не сформирован фонематический слух, не развиты органы артикуляционного аппарата. Дети с выраженным нарушением интеллекта не начинают говорить не только к началу дошкольного возраста, но и к пятому-шестому году жизни.

По уровню речевого развития дети этой категории представляют собой весьма разнородную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с *формально* хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности — с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи у них оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный, но это касается, как правило, восприятия отдельных изолированных слов, и то не во всех случаях. Есть слова, которые ребенок с нарушением интеллекта может произносить в привычном окружении, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. В то же время слово взрослого может играть в организации деятельности ребенка с нарушением интеллекта существенную роль. Оно может собрать его внимание, направить на деятельность, даже поставить перед ним несложную задачу. При этом нужно не следует пользоваться изолированной словесной инструкцией, ее необходимо сочетать с показом, образцом, совместными действиями взрослого и ребенка на протяжении всего периода дошкольного детства.

Без целенаправленного обучения у детей с нарушением интеллекта не развивается способность регулировать деятельность с помощью собственной речи: в отдельных случаях наблюдается сопровождающая речь, но совсем не возникает фиксирующая и планирующая. Сопровождающая

речь у них часто производит впечатление неотнесенной к ситуации, в ряде случаев отмечается эхо- лаличная речь.

Речь у умственно отсталых детей настолько слабо развита, что не может осуществлять функцию общения. Недоразвитие коммуникативной функции речи не компенсируется и другими средствами общения, в частности мимико-жестикуляторными; амимичное (лишенное мимики) лицо, плохое понимание жеста, употребление лишь примитивных стандартных жестов отличают детей с нарушением интеллекта от безречевых детей и от детей с другими нарушениями (с нарушением слуха, моторной алалией). В результате к школьному возрасту, необученные дети с интеллектуальной недостаточностью приходят с существенным речевым недоразвитием.

Характеристика детей с РАС

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу с различной степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Они характеризуются своеобразием эмоциональной, волевой, когнитивной сфер и поведения в целом. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью. При этом адаптация этих детей крайне затруднена, прежде всего, из-за нарушений коммуникации и социализации и в связи с наличием дезадаптивных форм поведения.

В речи ребенок с РАС часто использует речевые штампы, простые фразы, произнесенные близкими людьми или услышанные при просмотре мультфильмов и телепередач. Мышление ребенка конкретно, буквально и фрагментарно. При этом дети способны к символизации, построению сложных схем и последовательностей. Ребенку сложно адекватно реагировать на окружающую среду и адаптироваться в пространстве.

Первая группа. Для детей характерно «полевое» поведение. Ребёнок не откликается на зов, автономен, пассивно уходит от контакта. Заворожен, отрешен от происходящего. Предметы и игрушки не провоцируют его на специфические действия, он просто сбрасывает их на пол, но он, как правило, не смотрит на сам процесс. При попытке взрослого вмешаться в действие пассивно уходит от контакта, «утекает» или не реагирует вовсе. У детей могут возникать признаки удовольствия, смех в ответ на простейшие тактильные ритмичные воздействия по типу раскачивания, кружения и т.п. Взрослый выступает как инструмент для достижения предмета. Часто действует рукой взрослого. Отдельно изредка возникающие слова уходят и не возвращаются, ребенок чаще всего — мутичен.

Вторая группа. Ребенок неадекватен, напряжен, активно избегает контакта, неадекватен, демонстрирует множество моторных или речевых стереотипий, испуган, могут наблюдаться проявления агрессии и аутоагрессии, демонстрирует стереотипные движения, двигательно беспокоен, стереотипно прыснет, бегаёт по кругу, кружится и т.п. Речь эхολаличная и стереотипная, со специфичной скандированностью. Может демонстрировать и достаточно сложные ритуалы, которые ребенок воспроизводит в определенных ситуациях, они выглядят нелепо, неадекватно.

Третья группа. Ребёнок в поведении нелеп, неадекватен, бездистантен. Сверхзахвачен своими собственными, стойкими стереотипными интересами. Контакт есть, он активный и абсолютно формальный. Речь стереотипная, часто штампованная. Демонстрирует псевдообращенность к собеседнику, оживление, которое носит несколько механистичный характер, что может оцениваться как высокое интеллектуальное развитие, речь взрослая, может быть с большим запасом слов. **Четвертая группа.** Наблюдается отрешенность ребенка, отсутствие (или чрезвычайная кратковременность) контакта «глаза в глаза», невозможность установить эмоциональный контакт с окру

жающими, чрезмерная зависимость, привязанность к матери. В тревожащих ситуациях — двигательные или речевые стереотипии. Ребенок повышенно раним, тормозим в контактах, не «считывает» эмоциональный контекст ситуации. В речи встречаются эхолалии, ошибки употребления местоимений.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, формы ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Тем не менее, в целях осуществления оценки индивидуального развития проводится мониторинг общего и речевого развития детей в течение двух недель в начале и в конце каждого учебного года. Планируемые результаты представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с нарушениями речи Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Логопедическая работа

Ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- повторяет вслед за взрослым простые четверостишья;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- речь ребёнка интонирована.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно - ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

- вступает в ролевое взаимодействие с детьми; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

Познавательное развитие

Ребенок:

- создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создает предметные конструкции из пяти - шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагает по величине пять - семь предметов одинаковой формы;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек;
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминает по просьбе взрослого шесть - семь названий предметов.

Речевое развитие

Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;
- употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;

- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т. п.);
- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый фиолетовый, серый, голубой;
- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;
- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Физическое развитие

Ребенок:

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
- отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;
- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
- бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за с голом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями речи Старшая группа (с 5 до 6 лет)
Логопедическая работа

Ребёнок:

- контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;
- понимает различные формы словоизменения;
- понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительноласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;
- уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;
- составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- знает и умеет выразительно рассказывать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме;
- употребляет основные виды интонации;
- ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы элементарные навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты;
- принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;
- положительно оценивает себя и свои возможности;

- владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;
- знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Познавательное развитие

Ребёнок:

- различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы;
- хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;
- без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза;
- складывает из палочек предложенные изображения;
- ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности;
- знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;
- различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;
- умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
- владеет навыками счета в пределах пяти;
- у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель;
- ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их;
- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Речевое развитие

Ребёнок:

- контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;

- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительноласкательными суффиксами и названия детенышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные;
- употребляет основные виды интонации;
- без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Художественно - эстетическое развитие

Ребенок:

- знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;
- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;
- может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
- использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей;
- в аппликации создает композиции из вырезанных форм;
- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;
- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
- без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Ребёнок:

- общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе;
- координация движений не нарушена;
- умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;

- может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;
- может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;
- охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;
- у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;
- в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют;
- артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно;
- переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения- предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений; знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными способами продуктивной деятельности проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т. п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному гаданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями- количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская);

- умеет определять умысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства; • воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых; • выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Структура образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи

В соответствии с профилем группы образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социальнокоммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* тесно связаны с образовательной областью *«Речевое развитие»* и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы групп компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область *«Речевое развитие»*, но и в другие области.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

I. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.

- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
 - Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
 - Развитие связной речи.
 - Формирование коммуникативных навыков.
 - Обучение элементам грамоты.
- II. Образовательная область «Познавательное развитие»*
- Сенсорное развитие.
 - Развитие психических функций.
 - Формирование целостной картины мира.
 - Познавательно-исследовательская деятельность.
 - Развитие математических представлений.
- III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*
- Восприятие художественной литературы.
 - Конструктивно-модельная деятельность.
 - Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
 - Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).
- IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*
- Формирование общепринятых норм поведения.
 - Формирование гендерных и гражданских чувств.
 - Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
 - Совместная трудовая деятельность.
 - Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- V. Образовательная область «Физическое развитие»*
- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
 - Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

2.2. Организация образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

- I период - сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период - декабрь, январь, февраль;
- III период - март, апрель, май.

Две недели сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на учебный год.

По окончании диагностики специалисты, работающие в группе компенсирующей направленности, на психолого-педагогическом совещании при заведующей ДОУ обсуждают результаты мониторинга индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы групп на учебный год.

Заведующая дошкольным учреждением утверждает план работы группы компенсирующей направленности в начале учебного года. Психолого-педагогическое заседание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

С третьей недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы.

В средней и старшей группах логопедом проводится групповая работа по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости.

На фронтальную работу с детьми в средней группе отводится - 15 минут, в старшей группе - 20 минут, в подготовительной к школе группе - 30 минут. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Для обеспечения разностороннего развития детей с нарушениями речи, в содержание обучения и воспитания введены 32 темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени.

Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется. Форма организации занятий - фронтально-подгрупповая и индивидуальная.

Логопедическая непосредственно образовательная деятельность:

Предусмотрены следующие виды фронтально-подгрупповых занятий:

Для средней группы:

- формирование лексико-грамматических представлений, развитие связной речи и формирования правильного звукопроизношения.

Для старшей группы:

формирование лексико-грамматических представлений и развитие связной речи; формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте.

Для подготовительной группы:

формирование лексико-грамматических представлений; формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте; развитие связной речи.

Цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет Нищевой Н. В. и перспективному плану логопеда.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 - 15 минут.

Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логопедической коррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с нарушениями речи (сентябрь) и корректируется в процессе работы с ребёнком. В индивидуальном маршруте отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с нарушением речи.

Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно - ориентированный подход в обучении и воспитании.

Во время каникул специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми. Кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия.

2.3. Учебный план групп компенсирующей направленности

Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
		в нед.	в год	в нед.	в год	в нед.	в год
Физическое развитие	Обязательная часть						
	Физическая культура	2,75	93,5	2,75	93,5	2,75	93,5
	Вариативная часть						
	Уроки здоровья	0,25	8,5	0,25	8,5	0,25	8,5
Познавательное развитие	Обязательная часть						
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	0,75	59,5	0,75	59,5	1	34
	Ознакомление с предметным окружением						
	Ознакомление с социальным миром						
	Ознакомление с миром природы						
	Формирование элементарных математических представлений	0,5	17	1	34	1	34
Вариативная часть							
Программа «Наш дом природа» Н.А. Рыжова	0,25	8,5	0,25	8,5	0,5	17	
Программа «Мир в твоих руках» Докунова Ю.В., Волосатых Л.Н.					0,5	17	

Речевое развитие	Обязательная часть						
	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет Нищевой Н. В.	2	68	3	102	4	136
Обязательная часть							
Художественно эстетическое развитие	Рисование	0,5	17	0,75	25,5	0,75	25,5
	Лепка	0,5	17	1	34	1	34
	Аппликация	0,25	8,5	0,5	17	0,5	17
	Конструктивно-модельная деятельность	0,25	8,5	0,5	17	0,5	17
	Музыкальная деятельность	1,75	59,5	1,75	59,5	1,75	59,5
Вариативная часть							
Художественно эстетическое развитие	Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Родынова	0,25	8,5	0,25	8,5	0,25	8,5
	«Радость творчества» О.А. Соломенникова			0,25	8,5	0,25	8,5
		10	шт.	13	шт.	15	шт.

Примечание:

0,25 - 1 непосредственно образовательная деятельность в месяц;

0,5 - 2 непосредственно образовательной деятельности в месяц;

0,75 - 3 непосредственно образовательной деятельности в месяц.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в совместной деятельности педагога с детьми в режимных моментах или как часть непосредственно образовательной деятельности, а также в развивающих фронтальных и подгрупповых занятиях с педагогом психологом.

Чтение художественной литературы» реализуются в совместной деятельности в режимных моментах или как часть непосредственно образовательной деятельности.

2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 4-5 лет

НАПРАВЛЕНИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Развитие понимания речи:

- развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь;
- учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков;
- формировать понимание обобщающего значения слов;
- готовить детей к овладению диалогической и монологической речью.

Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка:

- учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры;
- учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-ик, -к*;
- учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных;
- учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности;
- учить навыку использования в речи качественных прилагательных;
- учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «*мой — моя*» и их согласованию с существительными;
- закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении;
- учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения;
- учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные; учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений;
- учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи);
- формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (*на, в, под*);
- учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы;
- развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением;
- закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными;
- закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями;
- формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами;
- учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос;
- учить называть части предмета для определения целого;
- учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу;
- учить подбирать существительные к названию действия;
- учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию;
- учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (*круг, квадрат, овал, треугольник*), основных и наиболее распространенных материалов.

Развитие самостоятельной фразовой речи:

- закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «*Кто? Что делает? Что?*»;
- учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам;
- закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом;
- расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений;
- формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (*Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?*);

- учить самостоятельному формулированию вопросов (*Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?*).
- формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений;
- учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений;
- учить детей запоминать короткие двустишия и потешки.

Развитие произносительной стороны речи:

- учить детей различать речевые и неречевые звуки;
- учить детей определять источник звука;
- учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию;
- уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка;
- вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза). Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений;
- учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов. Формировать звуко-слоговую структуру слова;
- учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова;
- учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: «*na-na-na*» с разным ударением, силой голоса, интонацией;
- учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (*na-po-pu*) и из разных согласных и гласных звуков (*na-to-ku*);
- учить воспроизводить слоги со стечением согласных (*ta — kta, po — pto*).

Календарно-тематическое планирование логопедической работы в средней группе компенсирующей направленности представлено в приложении.

Образовательная область «Познавательное развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов- заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного моно- дальнему зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения - это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большого количества.

Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти);

Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.

Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Образовательная область «Речевое развитие»

Преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формирование устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок».

Развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения.

Обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации.

Разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля, звука, сопровождающего зеленый сигнал светофора), произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками.

Уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы.

Стимулировать желание детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми).

Формировать элементарные общие речевые умения детей.

Учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний.

Воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи.

Формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей.

Учить детей использовать простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме.

Закреплять владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми.

Стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы.

Учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;

Расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгрывать содержание литературных произведений по ролям.

Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями.

Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активизировать игровую деятельность. Развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников. Настольно-печатные дидактические игры

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры- «хо- дилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы- заместители.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать педагогу приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

Формировать умение одеваться по погоде.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2-4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения. Формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнося их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.

Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.

Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.

Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.

Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание (восприятие) музыки

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение

Учить детей получать радость от занятия пением.

Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова.

Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.

Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.

Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах.

Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками.

Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.

Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Укреплять здоровье, закалять организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения.

Ходьба и бег.

Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, враспынную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание.

Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки.

Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе - ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20-30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание.

Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой. Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика.

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).

Общеразвивающие упражнения.

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях).

При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Спортивные упражнения.

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Воспитывать самостоятельность, способности.

Подвижные игры

Развивать интерес к активной двигательной активности, развивать инициативность, пространственную ориентировку.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ ПРАВИЛАМИ И НОРМАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6 лет

НАПРАВЛЕНИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Развитие лексико-грамматических средств языка:

- учить детей вслушиваться в обращенную речь;
- учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов;
- учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*спи — спит, спят, спали, спала*);
- расширять возможности пользоваться диалогической формой речи;
- учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения *«мой — моя», «мое»* в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия);
- учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (*на-, по-, вы-*);
- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений;

- учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания, растениям, различным материалам. Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «*Какой? Какая? Какое?*»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного. Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе;
- упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»);
- учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем»;
- учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных. Расширять значения предлогов: к употреблению с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со
 - с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах. Учить выделять предлог как отдельное служебное слово;
- закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал»
 - «въехал» — «съехал» и т. п.);
- закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян);
- учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные; прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк оньк-;
- учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.);
- уточнять значения обобщающих слов;
- формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:
 - с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.);
 - с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).
- учить составлять разные типы предложений:
 - простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);
 - предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;
 - сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..).
- учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»);
- учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»);
- развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:

- закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:
 - существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «*Мама (nana, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)*», «*читает книгу (газету)*»;
 - существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «*Кому мама шьет платье? Дочке, кукле*», «*Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом*».
- Формировать навык составления короткого рассказа;
- совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации);
- расширять навык построения разных типов предложений;
- учить детей распространять предложения введением в него однородных членов. Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания;
- закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.);
- учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

Формирование произносительной стороны речи:

- уточнять у детей произношение сохранных звуков. Вызывать отсутствующие звуки и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений;
- закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода;
- закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава;
- формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость - звонкость; твердость - мягкость;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;
- учить детей различать на слух гласные и согласные звуки;
- учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (*Аня, ухо* и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например, *ау, уа*;
- учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова. Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.

Календарно-тематическое планирование логопедической работы в старшей группе компенсирующей направленности представлено в приложении.

Образовательная область «Познавательное развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов- заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности. **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНОИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?»

Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Познавательная область «Речевое развитие»

РАЗВИВАЮЩАЯ РЕЧЕВАЯ СРЕДА

Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.

Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРЕЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры - «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.

Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.

Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать и расширять социальный опыт детей.

Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.

Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.

Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.

Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.

Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), паззлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги четверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов- Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.

Формировать умение лепить мелкие детали.

Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание (восприятие) музыки

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.

Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковыря- лочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения.

Ходьба и бег.

Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание.

Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 34 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки.

Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать 150 последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3-5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание.

Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10-15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

Ритмическая гимнастика.

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения.

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.

Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.

Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения.

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения.

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.

Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры.

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

2.6. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 6-7 лет

НАПРАВЛЕНИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Развитие лексико-грамматических средств языка:

- расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов;
- активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения. Учить употреблять прилагательные с различными значениями соотнесенности. Учить употреблять существительные с увеличительным значением;
- совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов - глаголов, прилагательных, существительных;
- объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру;
- упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи;
- учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предложения;
- учить образовывать сравнительную степень прилагательных; сложные составные прилагательные;
- развивать понимание и объяснять переносное значение выражений;
- совершенствовать умение преобразовывать названия профессий мужского рода в профессию женского рода;
- учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую;
- уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы). Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций;
- совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предложений;
- закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:

- закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки;
- совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них;

- учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами;
- упражнять в конструировании предложений по опорным словам;
- формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности;
- упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений);
- учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета;
- закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы);
- продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения;
- формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами);
- учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды);
- закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними;
- продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:
 - с распространением предложений;
 - с добавлением эпизодов;
 - с элементами рассуждений;
 - с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета);
- заучивать стихотворения, потешки;
- совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:

- развивать произвольное внимание, слуховую память;
- закреплять понятия «звук», «слог»;
- совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных - согласных, твердых - мягких, звонких - глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.
- формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (*у- утка*);
- учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух - трех - четырех гласных звуков;
- формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: *мак*;
- учить выделять первый согласный звук в слове, например: *кот*;
- формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах)
- знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам - количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их опико-пространственные и графические признаки;
- учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов, слов;
- развивать опико-пространственные ориентировки;

- развивать графо-моторные навыки.

Формирование произносительной стороны речи:

- закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей
- корректировать произношение нарушенных звуков;
- закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов;
- формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику;
- развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные - согласные, звонкие - глухие, твердые - мягкие, свистящие - шипящие и т. д.);
- упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них. Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры;
- воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи;
- развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.);
- формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.);
- развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления структуры и звукозаполненности;
- продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

Календарно-тематическое планирование логопедической работы в подготовительной группе компенсирующей направленности представлено в приложении.

Образовательная область «Познавательное развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.

Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.

Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.

Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.

Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.

Сформировать представление о многоугольнике.

Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.

Закрепить представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Образовательная область «Речевое развитие»

РАЗВИВАЮЩАЯ РЕЧЕВАЯ СРЕДА

Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ

Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Знакомство с понятием предложение. Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов

Знакомство с печатными буквами (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Обучение детей по-слоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошему поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание (восприятие) музыки

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег.

Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх - эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастиче

ской скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре - кубе ($h = 30-40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание.

Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.

Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 3550$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.

Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки.

Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание.

Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.

Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделением.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

При выборе парциальных программ коллектив МДОУ учитывал образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентировался на направленность групп.

Познавательное - речевое развитие реализуется через парциальную программу «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» О.Л. Князева.

Цель программы: приобщение детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Задачи:

1. Формировать эмоционально окрашенное чувства причастности детей к наследию прошлого.
2. Способствовать развитию духовности - интегрированного свойства личности, нравственно-патриотических позиций.

Формы образовательной деятельности

<i>Разделы (задачи, блоки)</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
Приобщать к русской народной культуре	Игры, сказки, игры-драматизации	Чтение сказок, потешек, поговорок, стихов, загадки.	Рассматривание картин, предметов быта	Консультации, беседы, выставки, совместные праздники.

Социально-личностное направление реализуется через программу патриотического самосознания детей старшего дошкольного возраста «Мир в твоих руках».

Цель программы: формирование основ патриотического сознания и самосознания дошкольников через развитие бережного, уважительного отношения к людям, к окружающей среде.

Задачи:

1. Закрепление знаний о сфере эмоций и чувств человека, о социально полезных качествах личности, о нравственном и безнравственном поведении человека.
2. Развитие творческих способностей детей.
3. Воспитание основ патриотизма, гражданской позиции.

<i>Разделы (задачи, блоки)</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
1. Модуль «Отношение к себе и окружающим людям»	Тренинг	Ролевая игра с использованием техник сказкотерапии	Игровая терапия	Собрание, беседы, совместные просмотры тематических мультфильмов, обсуждение сказок, рекомендации родителям по проведению домашней подготовки к занятиям
2. Модуль «Отношение к окружающей природе»	Тренинг	Беседа с применением игровых техник	Рисование, игровая терапия	
3. Модуль «Отношение к Родине»	Тренинг	Арт - терапевтические упражнения	Игровые техники	

«Наш дом - природа» Н.А.Рыжовой.

Цель программы: воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Задачи:

1. Формировать целостный взгляд на природу и место человека в ней.
2. Формировать первые представления о существующих в природе взаимосвязях.
3. Воспитывать экологическое мировоззрение и культуру, ответственное отношение к окружающей среде, к своему здоровью.

Художественно - эстетическое развитие в дошкольном учреждении реализуется на основе **парциальной Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Радость творчества» О.А Соломенникова.**

Цель образовательной деятельности: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. **Задачи образовательной деятельности:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. Программа рассчитана для детей от 3 до 7 лет. Реализуется через систему НОД.

Программа «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой направлена на взаимосвязь разных видов музыкальной и художественно - эстетической деятельности при объединяющей роли восприятия, «творческого слышания» музыки, побуждает к творческой активности ритмопластики, дирижировании, певческих импровизациях; оркестровки, игры на детских музыкальных инструментах; рисовании, восприятию произведений изобразительного искусства, чтении стихотворений, сочинении сказок, игр - драматизаций, постановки музыкальных сказок на сюжеты литературных произведений (с ведущей ролью музыки), кукольного музыкального театра и др. видов детской деятельности. **Цель:** формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста **Задачи:**

1. Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыки
2. Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра).
3. Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений).
4. Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках)

Образовательную область «Физическое развитие» дополнила оздоровительноразвивающая программа **М.Л.Лазарева «Здравствуй».**

Цель программы: формирование мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни.

Задачи:

1. Формировать физическое здоровье на базе личностного (духовного) роста через дыхательно-эмоциональную деятельность с использованием музыки.
2. Формировать у детей эмоционально-музыкальную доминанту, т.е. систему восприятия ребенком окружающего мира и самого себя через музыкальные образы, возникающие в процессе музыкального творчества, пения.

3. Формировать музыкальную мотивацию здоровья, которая через эмоциональный фактор закрепляет формирование общей мотивации здоровья.
4. Развивать физические качества, обращая внимание на развитие силы, выносливости, быстроты.
5. Развивать способность к двигательным импровизациям.
6. Воспитывать потребность в ежедневных физических упражнениях, интерес к здоровому образу жизни.

2.8. Взаимодействие участников образовательного процесса

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, **учителя-логопеда и воспитателей.**

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу

позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Совместно с медицинской сестрой логопед изучает медицинские карты детей поступающих в ДОУ для сбора анамнеза с целью ранней диагностики и отбора детей в группы с нарушениями речи. Учитель-логопед готовит документы и участвует в работе ПМПК по отбору детей в группы компенсирующей направленности. При необходимости педагог направляет на медицинское обследование детей с тяжелыми нарушениями речи (дизартрия, алалия, заикание) с целью назначения им медикаментозного лечения и физиотерапевтических процедур, которые будут способствовать более эффективному преодолению речевого дефекта.

Педагог-психолог проводит релаксацию, психогимнастику, учит детей управлять своим настроением, мимикой. Психолог помогает поддерживать положительный эмоциональный тонус, формирует бесконфликтное поведение, благоприятный микроклимат в детском коллективе. Также одной из основных задач педагога-психолога является развитие психических процессов внимания, памяти, восприятия, логического мышления через различные формы занятий.

Учитель-дефектолог формирует элементарные математические представления, способствует развитию психических процессов, расширяет представления об окружающем мире, обогащает словарный запас, обеспечивает сенсорное развитие, развитие мелкой моторики. На занятиях учителя-дефектолога происходит активизация речевой деятельности безречевых детей, автоматизация поставленных звуков, формируется грамматический строй речи и развивается связная речь.

Инструктор по физической культуре способствует оздоровлению и закаливанию детского организма, совершенствует координацию основных видов движений, развивает общую и мелкую моторику, формирует положительные личностные качества: взаимовыручку, решительность, настойчивость, уверенность в собственных силах.

Музыкальный руководитель на своих занятиях формирует движения под музыку, развивает музыкальный слух и певческие навыки, работает над развитием голоса, фонематического слуха, участвует в работе по автоматизации звуков, развитию темпа, ритма, плавности речи. Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкально-терапевтических произведений, способствует созданию музыкального фона в деятельности ребёнка, средствами музыки стимулирует познавательные процессы ребёнка. Совместно с логопедом проводит лого-ритмические занятия. Организует музыкальный досуг и праздничные утренники для детей.

2.9. Взаимодействие с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательновоспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и семинары, мастер-классы, консультации.

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных папках и тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей - как в речевом, так и в общем развитии

Методические рекомендации, данные в тетрадях, папках, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания в тетрадях и папках подобраны в соответствии с изучаемыми в группах компенсирующей направленности лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

2.10. Система мониторинга образовательного процесса в детском саду

Необходимым условием реализации образовательной Программы для детей с ТНР является проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

Для обследования детей используется Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. О. (*Приложение №3*)

Диагностика детей проводится в начале учебного года (вводная в сентябре) с заполнением речевых карт. Итоговая диагностика в мае проводится с целью выявления динамики в коррекционнообразовательном процессе каждого ребёнка.

Планирование индивидуальных и групповых занятий с детьми напрямую определяется показателями отклонения речевого развития, которые выявлены в процессе обследования.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности, умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания» в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень и актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени, Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного

года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Значимая роль в процессе проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов отводится логопедическому обследованию.

Принципы логопедического обследования

Принцип всесторонности и комплексности предполагает, что обследование детей с нарушениями речи включает изучение не только разных сторон речи, но и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального развития, личностных особенностей, социального окружения. Для определения формы речевого нарушения учитель-логопед опирается на две классификации речевых нарушений: клинико-педагогическую и психолого-педагогическую.

Онтогенетический принцип обследования предполагает знание закономерностей развития речи в онтогенезе.

Логопедическое обследование обязательно базируется на принципе системности, реализация которого предполагает учет системной организации речи и языка как средства общения. Системный анализ речи ребёнка является основой дифференцированного и индивидуального подхода в коррекционно-развивающем обучении.

Еще одним важным принципом логопедического обследования является принцип количественно-качественного анализа полученных данных. Количественная оценка позволяет адекватно отразить состояние речи, получить сравнимые результаты, выявить общее и индивидуальное в развитии детей с нарушениями речи, объективно оценить результаты коррекционной работы в динамике.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

ДОУ располагается на территории района «Черногорский парк». Общая площадь территории ДОУ составляет 10571 кв.м. На одного воспитанника приходится 2,9 кв.м учебной площади. Территория детского сада ограждена металлическим забором высотой 1,6 метра, озеленена, запрещенных видов деревьев нет, имеются цветники. Подходы к учреждению асфальтированы. На территории ДОУ оборудовано 11 игровых площадок. На игровых площадках имеются теневые навесы. Все площадки оснащены песочницами и малыми архитектурными формами для игр и занятия спортом. Замена песка проводится ежегодно в мае месяце. На хозяйственном дворе размещен металлический контейнер с крышкой для сбора ТБО. Оборудована площадка для сушки белья и ковровых изделий. Имеется овощехранилище. Территория в ночное время освещается. В здании детского сада находятся 11 групповых помещений, спортзал и музыкальный зал, кабинет дополнительного образования, кабинет заведующего, медицинский кабинет, кабинеты учителей-логопедов, учителя-дефектолога, методический кабинет, прачечная, пищеблок, помещения для хранения оборудования и инвентаря. Все групповые помещения оборудованы детской мебелью по количеству детей: трехъярусные кровати, столы и стульчики, шкафы для хранения игрушек и наглядных материалов, кабинки для верхней одежды, кабинки для полотенец. В каждой групповой комнате оборудованы центры развития: игровые, творческого развития, речевого развития, природоведения, краеведения. В группах имеются стенды, плакаты, подборки методических разработок по образовательным областям, которые позволяют интенсифицировать и разнообразить образовательный процесс. В ДОУ созданы условия для реализации основной образовательной программы, которые отвечают требованиям к организации развивающей среды в ДОУ, требованиям программы «От рождения до школы», прочих программ, которые используются в ДОУ. В детском саду имеется физкультурный и музыкальный зал, где осу-

ществляются утрення гимнастика и занятия физкультурой. Для занятий физкультурой имеется соответствующее оборудование: гимнастическая лестница, скамейки, мячи, обручи, гимнастические палки, маты и др. Для занятий музыкой имеется пианино, музыкальный центр. Для организации и проведения образовательной деятельности ДОО обеспечено учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками. Предметная развивающая среда в групповых помещениях обеспечивает развитие детей в разной деятельности: игровой, познавательной, творческой и др. Кабинеты, групповые помещения оснащены мебелью. Во всем здании ежегодно проводится косметический ремонт. Питание - одно из ключевых факторов, определяющих качество и жизнь ребенка, его рост и развитие. Поэтому организации питания в нашем МБДОУ уделяется особое внимание. По цикличному меню рассматривается 5-ти разовое питание, что соответствует режиму дня. Перерывы между приемами пищи составляют от 1 часа 15 минут до 2 часов 30 минут, что соответствует гигиеническим требованиям СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Обеспечение ДОО продуктами питания осуществляется на основе заключенных договоров с поставщиками. Продукция, поступающая в ДОО, сертифицирована, имеет ветеринарные свидетельства. При приеме сырой и готовой продукции ее качество фиксируется в журнале бракеража. Ежедневно медицинским работником, заместителем заведующего по ХЧ, шеф-поваром осуществляется контроль за состоянием пищи. Ведется журнал бракеража готовой продукции. Питание осуществляется согласно нормам питания на каждого ребенка. Отклонения от расчетной суточной калорийности и содержания основных пищевых веществ (Б, Ж, У) и калорийности не превышает +/- 10%, микроэлементов +/- 15%. При приготовлении блюд соблюдается принцип щадящего питания, для действий обработки применяется варка, запекание, припускание, пассерование, тушение, приготовление на пару, не применяется жарка. Для детей с пищевой аллергией питание организовано в соответствии с принципами лечебного и профилактического питания детей с соответствующими рекомендациями.

3.2. Организация режима пребывания детей в ДОО

Организация жизни и деятельности детей определяется "Режимом дня". В дошкольном учреждении разработан режим дня в соответствии с Сан ПиН для детей от 3х до 7 -и лет.

В группах компенсирующей направленности образовательная деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья должна осуществляться в процессе организации различных видов детской деятельности с квалифицированной коррекцией нарушений в физическом и (или) психическом развитии детей. С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, с одной стороны, поддерживать определённый ритм детской жизни, используя стабильные её компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры и т.д.), а с другой — вносить элементы сюрпризности, импровизации, поддерживать детские интересы. В таком случае каждый ребёнок чувствует себя комфортно, готов включаться в индивидуальную и коллективную деятельность.

Учитывая резкие сезонные изменения в течение года учреждение работает по режиму дня в летний и холодный периоды.

Режим дня на холодный период года (1 сентября - 31 мая)

Режимные моменты	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приём детей, осмотр, игры, совместная и самостоятельная дея-	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20

тельности				
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.30	8.10-8.40
Формирование культурно гигиенических навыков (подготовка к завтраку)	8.20- 8.25	8.20- 8.30	8.30- 8.40	8.30- 8.40
Завтрак	8.25-8.50	8.30 - 8.50	8.35 - 8.50	8.40 - 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (перерыв 10 минут)	9.00- 9.15 - 1 под/гр 9.25 - 9.40 -2под/гр	1- е 9.00 -9.20 2- е 9.30-9.50 3-е 10.10-10.30	1- е 9.00 - 9.25 2- е 9.35-10.00 3- е 10.10-10.25	1-е 9.00- 9.30 2- е 9.40- 10.10 3- е 10.20 -10.50
Второй завтрак	9.55-10.05	10.00-10.10	10.05-10.10	10.10-10.15
Игры, подготовка к прогулке, совместная и самостоятельная деятельности, выход на прогулку	10.05-10.15	10.10-10.30	10.10-10.20	10.15-10.20
Прогулка (игры)	10.15-11.40	10.30-12.00	10.25-12.10	10.20-12.15
Формирование культурно гигиенических навыков (подготовка к обеду)	11.40-11.50	12.00-12.10	12.10-12.20	12.15-12.25
Обед	11.50-12.15	12.10-12.30	12.20-12.40	12.25-12.45
Формирование навыков самообслуживания (подготовка ко сну, гигиенические процедуры)	12.15-12.25	12.30-12.40	12.40-12.50	12.45-12.55
Дневной сон	12.25-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	12.55-15.00
Постепенный подъём, закаливание, гимнастика после сна	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Формирование культурно гигиенических навыков (подготовка к полднику)	15.15-15.25	15.20-15.30	15.20-15.35	15.20-15.40
Полдник	15.25-15.45	15.30-15.45	15.35-15.50	15.40-15.55
Игры, самостоятельная деятельность, экспериментирование и труд, НОД	15.45-16.20	15.45-16.25	15.50-16.30	15.55-16.30
Формирование куль-	16 .20-16.30	16.25-16.35	16.30-16.40	16.30-16.40

турно гигиенических навыков (подготовка к ужину)				
Ужин	16.30-16.45	16.35-16.50	16.40-16.55	16.40-17.00
Формирование навыков самообслуживания (подготовка к прогулке), прогулка, уход детей домой	16.45-19.00	16.50-19.00	16.55-19.00	17.00-19.00

Продолжительность образовательной деятельности в день:

- Вторая младшая - не более 30 минут;
- Средняя группа - не более 40 минут;
- Старшая группа - не более 45 минут;
- Подготовительная группа - не более 90 минут.

Режим дня на летний период (01 июня - 31 августа)

Режимные моменты	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приём детей, осмотр, игры, совместная и самостоятельная деятельность	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.30	8.10-8.40
Формирование культурно гигиенических навыков (подготовка к завтраку)	8.20- 8.25	8.20- 8.30	8.30- 8.40	8.40- 8.50
Завтрак	8.25-8.45	8.30 - 8.50	8.35 - 8.55	8.40 - 8.50
Формирование навыков самообслуживания (гигиенические процедуры)	8.45-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00	8.50-9.00
Игры, подготовка к прогулке, совместная и самостоятельная деятельности, выход на прогулку	9.00-9.55	9.00-10.00	9.00-10.05	9.00-10.10
Второй завтрак	9.55-10.05	10.00-10.10	10.05-10.10	10.10-10.15
Игры, подготовка к прогулке, совместная и самостоятельная деятельности, выход	10.05-10.15	10.10-10.30	10.10-10.20	10.15-10.20

на прогулку				
Прогулка (игры)	10.15- 11.40	10.30- 12.00	10.25- 12.10	10.20- 12.15
Формирование культурно гигиенических навыков (подготовка к обеду)	11.40- 11.50	12.00- 12.10	12.10- 12.20	12.15- 12.25
Обед	11.50- 12.15	12.10- 12.30	12.20- 12.40	12.25- 12.45
Формирование навыков самообслуживания (подготовка ко сну, гигиенические процедуры)	12.15- 12.25	12.30- 12.40	12.40- 12.50	12.45- 12.55
Дневной сон	12.25- 15.00	12.40- 15.00	12.50- 15.00	12.55- 15.00
Постепенный подъём, закаливание, гимнастика после сна	15.00- 15.15	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.20
Формирование культурно гигиенических навыков (подготовка к полднику)	15.15- 15.25	15.20- 15.30	15.20- 15.35	15.20- 15.40
Полдник	15.25- 15.45	15.30- 15.50	15.35- 15.55	15.40- 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, экспериментирование и труд, дополнительное образование	15.45- 16.15	15.50- 16.20	15.55- 16.25	16.00- 16.30
Формирование культурно гигиенических навыков (подготовка к ужину)	16.15- 16.25	16.20- 16.30	16.25- 16.35	16.30- 16.40
Ужин	16.25- 16.45	16.30- 16.50	16.35- 16.55	16.40- 17.00
Формирование навыков самообслуживания (подготовка к прогулке), прогулка, уход детей домой	16.45- 19.00	16.50- 19.00	16.55- 19.00	17.00- 19.00

Варианты режима дня

Для плохой погоды:

- организация прогулки в помещении (физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, в определенные для каждой группы часы дети, соответственно одеты, приходят поиграть, а в это время в групповой комнате проводится сквозное проветривание);
- смена помещений;
- свободное перемещение детей по учреждению; проведение развлекательных программ.

В дни карантинов и периодов повышенной заболеваемости:

- в режиме дня выделяется время для осмотра детей, проведение профилактических мероприятий;
- снижение физической и интеллектуальной нагрузки;
- увеличение время пребывания детей на воздухе.

Комфортная организация режимных моментов:

- организация набора технологий режимных моментов (приема пищи, сбор на прогулку, укладывание спать, проведение закалывающих процедур);
- для воспитанников, вновь поступающих в ДОУ, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно используется комплексно - тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются с учетом географического расположения региона, его национального и культурного компонентов, а также исходя из интересов, потребностей детей, возрастных особенностей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем проектах, которые реализуются через образовательные, проблемные ситуации, детскую практическую, игровую, изобразительную деятельность, музыку, наблюдения и общение воспитателя с детьми. Кроме того, в подборе тем учитывается принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимышки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.), региональные праздники (Чыл пазы, Чир Ине, Хуртуях ай).

В Учреждении сложились свои традиции, которые выполняют образовательную, воспитательную и развивающую функцию:

Еженедельные традиции:

«Утро радостных встреч». Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных в семье. Перед завтраком воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Ежемесячные традиции:

- Развлечение, досуг.
- Выставки творческих работ детей.
- «День именинника». В каждой группе по своему сценарию проводится чествование каждого именинника. Проводится хороводная игра «Каравай». Имениннику дарят подарок, он одинаковый для каждого именинника.

Ежегодные традиции:

В дошкольном учреждении проводятся как сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала (Праздник урожая, проводы зимы, встреча лета и т.д.), так и общегражданские (Новый год, Международный женский день» и т.д.)

- Праздник начала учебного года «Здравствуй, детский сад»
- «День рождения группы»
- Праздник «Осенний фейерверк»
- Колядки, новогодние конкурсы.
- Конкурс чтецов «Юные дарования»
- Спортивный праздник «Мама, папа, я - спортивная семья»
- Праздник «Милая мама»
- «Театральная неделя»;
- Акции «Покормите птиц зимой»
- «Подарите детям книгу - подарите детям мир!»
- «Посылка солдату»
- «Мой участок»
- «Мой детский сад»
- «Наша группа самая лучшая»
- «Живи росток».

Общекультурные традиции детского сада:

- Походы и экскурсии за пределы детского сада;
- Праздники - сюрпризы;
- Музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер - классы с приглашением специалистов и исполнителей.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для занятий физической культурой в ДОУ функционирует спортивный зал и оборудована спортивная площадка, тропа здоровья. Зал оснащен всем необходимым инвентарем и оборудованием для физической активности детей тренажеры, гимнастические лестницы, ребристые доски массажные коврики, мячи, атрибуты к подвижным и спортивным играм и многое другое. На спортивной площадке размещено спортивное оборудование, тропа здоровья, турники, шведская стенка.

С целью развития у детей музыкальных способностей в ДОУ оборудован музыкальный зал где имеются: фортепиано, музыкальный центр; детские музыкальные инструменты: бубны, погремушки, металлофоны, арфы; народные инструменты; музыкально-дидактические игры и другие пособия.

Для проведения театрализованной деятельности в каждой группе оборудованы пальчиковый, кукольный, настольный и другие виды театров, центры музыкальной и театрализованной деятельности.

Также в группах оборудованы уголки краеведения, сделаны подборки детской, художественной, энциклопедической и методической литературы, пособий и дидактических игр.

Для развития экологической культуры и естественнонаучных представлений в группах оборудованы: уголок природы, центр экспериментирования. На участках размещены цветники. Для организации коррекционной работы с детьми в ДОУ оборудованы:

- физиокабинет;
- кабинеты учителей-логопедов;
- кабинет учителя-дефектолога;
- кабинет педагога-психолога;
- сенсорная комната.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группе компенсирующей направленности и в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, — именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать дополнительное освещение каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети, следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке логопедической группы. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Развивающая среда участка ДОУ

Участок детского сада озеленен, на всех участках есть песочницы. Каждый групповой участок оснащен физкультурным оборудованием и малыми игровыми формами.

Ежегодно силами сотрудников высаживаются деревья, цветы. На территории ДОУ имеются, цветники, уголки луга, проложена экологическая тропа. На территории ДОУ оформлена разметка по правилам дорожного движения и организации подвижных игр.

3.5. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Оснащенность учебно-методическим обеспечением соответствует предъявляемым требованиям. При работе в группах компенсирующей направленности по пяти образовательным областям педагоги используют ту же литературу, что и в группах общеразвивающей направленности.

Демонстрационные картины

- Времена года: «В школу», «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень».
- Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки».
- Дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи», «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны».

Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию

«Книжки», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Пасха», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Побед», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Русский быт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье - безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».

Картины по развитию речи

«Уборка урожая», «Любимое занятие», «Письмо с фронта», «Мартовское солнце», «Родные поля», «В лесу», «Дети Севера», «На солнечном юге», Уборка хлопка», «Катаем шары», «Играем в поезд», «Играем с песком», «Едем на лошадке», «Играем с матрёшками», «Едем в автобусе», «Строим дом», «Помогаем товарищу», «Спасаем мяч», «Катаемся на санках», «Дети кормят курицу и цыплят», «Игра с куклой», «Дети играют в кубики», «Зимой на прогулке», «Летом на прогулке».

Развивающие и дидактические игры

«Азбука настроений», «Кто чей малыш?», «Что перепутал художник?», «Необычные животные», «Разноцветные гномики», «Чья тень», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг», «Неразлучные друзья», «Чей домик?» и др. Лото «Ассоциации», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные».

Пособия по развитию мелкой моторики

Кнопочная мозаика, трафареты различной сложности, пособие «Зашнуруй ботинок», по -

собие «Шьём без иголок, вяжем без спиц», «Выложи по контуру», «Игры с палочками», «Пособие собери бусы», счётные палочки, мягкий конструктор, шнуровка «Кот», «Дерево с плодами», «Валенок», «Пуговица»

Аудио-пособия

Аудио-сборник «Русских народных песен», «Лучшие детские песни», Григ «Коллекция - венские композиторы» (Пер Гюнт), Даргомыжский «Коллекция - венские композиторы» (Романсы), Шуман «Коллекция - венские композиторы» (Детские сцены), Россини «Коллекция - венские композиторы» (Севильский цирюльник).

Список дополнительной литературы.

1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребёнка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. - СПб. Детство - Пресс: 2015 год.
3. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы. М: из-во «Мозаика - Синтез». 2014 год.
4. Агронович З. Е. Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 24 с.
5. Александрова Т. В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников: пособие для логопедов и воспитателей. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003 - 48 с.
6. Большакова С. Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - 56 с.
7. Буденная Т. В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2006. - 64 с.
8. Веселова Е.И., Скрябина Е.М. Игры и упражнения на каждый день для детей 4 - 5 лет с ОНР. Ч. 1. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 64 с.
9. Веселова Е.И., Скрябина Е.М. Игры и упражнения на каждый день для детей 4 - 5 лет с ОНР. Ч. 2. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 64 с.
10. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2006. - 144 с.
11. Волшебный мир звуков. Конспекты занятий по обучению грамоте. Е. А. Пожиленко. М: изд. «Владос», 1999 год.
12. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. - 64 с.
13. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006. - 64 с.
14. Воробьева Т. А., Воробьева П. А. Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2014. - 112 с.
15. Иванова Е. А. Слышу, вижу, ощущаю - правильно говорю! - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 176 с.
16. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками (методическое пособие). Е. А. Борисова. М: «Сфера», 2008 год
17. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию речи в подготовительной к школе логогруппе/ М.: «ГНОМ и Д», 2007 год.

18. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5 - 6 лет.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
19. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5 - 6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. - 160 с.
20. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5 - 6 лет. Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе. - М.: Издательство ГНОМ и Д.
21. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Картинный материал к конспектам занятий по развитию речи в подготовительной к школе логогруппе. - М.: Издательство ГНОМ и Д.
22. Егорова О. В. Звуки М, Мь, Н, Нь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 - 7 лет. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2010. - 32 с.
23. Егорова О. В. Звуки П, Пь, Б, Бь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 - 7 лет. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2010. - 32 с.
24. Егорова О. В. Звуки Т, Ть, Д, Дь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 - 7 лет. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2010. - 32 с.
25. Егорова О. В. Звуки Ф, Фь, В, Вь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 - 7 лет. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2010. - 32 с.
26. Жихарева Ю. Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Пособие для логопедов и родителей. В 9 вып. Вып. 9. Звуки Т - Ть, Д - Дь. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - 119 с.
27. Жохова О. В., Лебедева Е. С. Домашние задания для детей средней логопедической группы ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 64 с.
28. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. - М.: изд. цент ВЛАДОС, 2010. - 279 с.
29. Картоотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации простых звуков русского языка (п, пь, б, бь, ф, фь, в, вь, м, мь, н, нь). Автор-составитель К. Е. Бухарина - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - 160 с.
30. Картоотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации простых звуков русского языка (т, ть, д, дь, к, кь, г, гь, х, хь). Автор-составитель К. Е. Бухарина - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - 144 с.
31. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт. -сост. А. М. Быхов-ская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. — 32 с.
32. Комарова Л. А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 32с.
33. Комарова Л. А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 32с.
34. Комарова Л. А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 32с.
35. Комарова Л. А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 32с.
36. Комарова Л. А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 32с.
37. Комарова Л. А. Автоматизация звука Ч в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 32с.
38. Комарова Л. А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 32с.
39. Комарова Л. А. Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 32с.

40. Комарова Л. А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 32с.
41. Комарова Л. А. Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 32с.
42. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Автоматизация свистящих звуков С, Сь, З, Зь, Ц у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 1. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2016. - 80 с.
43. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Автоматизация шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 2. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2016. - 56 с.
44. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 3. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2016. - 56 с.
45. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 4. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2016. - 56 с.
46. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Коррекция произношения звуков Г, Гь, К, Кь, Х, Хь. Дидактический материал для логопедов. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 48 с.
47. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Коррекция произношения звуков Н, Т, Д. Дидактический материал. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2009. - 64 с.
48. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Коррекция произношения звука Й. Индивидуальная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 64 с.
49. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. - 2-е издание, дополненное. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008. - 16 с.
50. Крупенчук О. И. Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова. - СПб.: Издательский дом «Литера», 2014. - 96 с.
51. Кузнецова Е. В., Тихонова И. А. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. - М.: ТЦ Сфера, 2009. 128 с.
52. Метельская Н. Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - 64 с.
53. Нищева Н. В. Играйка - 4 Игры и упражнения для развития речи младших дошкольников. - СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
54. Нищева Н. В. Играйка - 7 Игры и упражнения для развития речи, мышления, тонкой моторики для детей среднего и старшего дошкольного возраста. Художник О.Н. Капустина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
55. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. - 704 с.
56. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. - 656 с.
57. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 - 7 лет). Вып.1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - 24 с.
58. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 - 7 лет). Вып.2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 24 с.

59. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 - 7 лет). Вып.3. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - 24 с.
60. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 - 7 лет). Вып.4. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - 24 с.
61. Обследование речи дошкольников с ЗПР (картинный материал). И.Д. Коненкова. М.: «Издатель». 2008 год.
62. Османова Г. А. Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики: Картотека пальчиковых игр. - СПб.: КАРО, 2008. - 160 с.
63. Османова Г. А., Позднякова Л. А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков. - СПб.: КАРО.: 2013. - 80 с.
64. Подготовка к школе детей с недостатками речи. Г.А. Каше, М.: «Просвещение». 1985 год.
65. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада (в 2 частях) Т. Б. Филичёва, Г. В. Чиркина, М., Из. «Альфа», 1995 год
66. Полиженко Е. А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. - СПб.: КАРО, 2009. - 92 с.
67. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Вып. 1 / Автор составитель Н.В. Нищева; художник И. Н. Ржевцева. - СПб.: ДЕТСТВА-ПРЕСС, 2014. - 24 с.
68. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Вып. 2 / Автор составитель Н.В. Нищева; художники С. Артюшенко, П. Маклакова, И. Седова и др. - СПб.: ДЕТСТВА-ПРЕСС, 2007. - 24 с.
69. Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4 - 5 лет с общим недоразвитием речи. - М.: Мозайка-Синтез, 2004. - 72 с.
70. Спивак Е. Н. Звуки Л, Ль, Р, Рь. Речевой материал по автоматизации и для дифференциации звуков у детей 5 -7 лет. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2009. - 88 с.
71. Спивак Е. Н. Звуки С, Сь, З, Зь. Ц. Речевой материал по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 -7 лет. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2009. - 40 с.
72. Спивак Е. Н. Звуки Ш, Ж, Ч, Щ. Речевой материал по автоматизации и для дифференциации звуков у детей 5 -7 лет. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2009. - 48 с.
73. Степанова О. А. Справочник учителя-логопеда ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - 224 с.
74. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В. И др. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. М.: «Просвещение», 2010. - 272 с.

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Текст краткой презентации Адаптированная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в компенсирующих группах Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Абакана «Центр развития детей детский сад «Василёк». Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с возрастными группами детей - 4-5 лет, 5-6 лет и 6-7 лет, предусматривает разностороннее развитие детей, коррекционных недостатков в речевом развитии, профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Общее количество групп компенсирующей направленности - 6: 2 средние, 2 старшие, 2 подготовительные. Посещает их 133 ребёнка. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ (специалисты, воспитатели).

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности: •игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры); •коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); •познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

- восприятию художественной литературы и фольклора;
- самообслуживании и элементарном бытовом труде (в помещении и на улице); •конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- изобразительной (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);
- двигательной (овладение основными движениями).

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, включает оценивание качества условий образовательной деятельности, а именно психолого-педагогические условия и предметно-развивающая среда. Программой не предусмотрено оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Программой предусмотрена система диагностики развития детей, динамики их образовательных достижений, связанная с оценкой эффективности коррекционно- развивающей работы с целью ее дальнейшей оптимизации.

Обязательная часть Программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО под ред. Н.В. Нищевой. -СПб.: Детство-Пресс, 2015. Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством парциальных программ.

- «Здоровье» В.Г. Алямовская.
- «Наш дом - природа» Н.А. Рыжова.
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева.
- «Мир в твоих руках» Ю.В. Докунова, Г.О.Басманова, Л.Н.Волосатых.
- «Музыкальные шедевры» О.П. Родынова.
- «Радость творчества» О.А.Соломенникова

Реализация задач осуществляется в фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятиях, в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в компенсирующей группе во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. Основными направлениями взаимодействия с семьей являются:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);
- образование родителей: организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах;
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в Педагогических гостиных, Психологических гостиных, прогулках, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности.

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учетом климата (теплого и холодного периода). Материально-техническое оснащение ДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, соответствует правилам пожарной безопасности и способствует качественной реализации Программы. Режим работы ДОУ - пятидневный, с 12 часовым пребыванием детей. В летний период времени режим в детском саду несколько изменяется. Увеличивается время пребывания ребенка на свежем воздухе.

Приложение 1
Перспективно-тематический план

Месяц	Неделя месяца	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	1	Обследование	+	+	+
	2	Обследование	+	+	+
	3	Овощи. Огород.	+	+	+
	4	Фрукты. Сад.	+	+	+
Октябрь	1	Осень	+	+	+
	2	Игрушки	+	+	Грибы. Ягоды.
	3	Посуда	+	+	+
	4	Одежда	+	+	+
	5	Комнатные растения	+	+	+
Ноябрь	1	Части тела. Здоровье человека.	+	+	+
	2	Продукты	+	+	+
	3	Мебель	+	+	+
Декабрь	1	Зима. Зимние забавы.	+	+	Зимующие птицы
	2	Дикие животные	+	+	
	3	Зимующие птицы	+	+	Животные севера
	4	Новый год	+	+	+
Январь	2	Домашние животные	+	+	+
	3	Домашние птицы	+	+	+
	4	Профессии	+	+	+
Февраль	1	Транспорт	+	+	+
	2	День защитника отечества	+	+	+
	3	Наш город /Хакасия	+	+	+
	4	Рыбы / Аквариум	+	+	+
Март	1	Мамин день	+	+	+
	2	Весна	+	+	+
	3	Перелётные птицы	+	+	
	4	Животные жарких стран	+	+	+
Апрель	1	Труд весной (на селе)	+	+	+
	2	День космонавтики	+	+	+
	3	Деревья	+	+	Школа
	4	Семья	+	+	+
Май	1	День Победы	+	+	+

	2	Насекомые	+	+	+
	3	Мы любим сказки	+	+	+
	4	Лето. Цветы. Летние забавы.	+	+	+

**Приложение 2 Календарно-тематическое планирование Средняя группа
Первый период обучения (24 занятия)**

Период обучения Месяц	Словарная работа по теме	Звукопроизношение	Грамматический строй речи	Связная речь	№
Сентябрь 1-2 недели	Обследование детей. Заполнение речевых карт.				4
3-4 недели	Овощи. Фрукты.	Неречевые звуки. -развитие слухового внимания и фонематического восприятия	Развитие общего внимания; - формирование понятий о предмете	Составление предложений по вопросам: кто это? что это?	4
Октябрь 1-2-3-4 недели	Осень Игрушки Посуда Одежда Комнатные растения	Звуки А, У Понятие гласный звук	-словообор-е: единственное и множественное число сущ-х листья дождь-дожди и т.д. -согласование существительных с прилагательными. Осень какая? Золотая, холодная.	составление рассказа по опорным картинкам	10
Ноябрь 1-2-3 Недели	Части тела Продукты Мебель	Звуки О, Э -выделение звука в начале слова	Согласование существительных с числительными	Составление рассказа по демонстрации действия	6
Всего					24
Второй период обучения (22 занятия)					
Декабрь 1-2-3-4 недели	Зима Дикие животные Зимующие птицы Новый год	Звуки И, Ы -выделение звука в начале слова	- согласование существительных в роде, числе, падеже	- пересказ короткого рассказа	8
Январь каникулы 2-3-4 недели	Домашние животные Домашние птицы Профессии	Звуки М, П Понятие согласный звук	- согласование местоимений (мой, моя) с существительными	- понятие слово, предложение	6
Февраль 1-2-3-4 недели	Транспорт День защитников Отечества Наш город Рыбы	Звуки К, Т -выделение звука из ряда согласных	-относительные прилагательные (вопрос какой?)	-составление рассказа по демонстрируемому действию	8
Всего					22

Третий период обучения (22 занятий)					
Март 1-2-3-4 недели	Мамин день Весна Перелетные птицы Животные жарких стран	Звуки Т, К, Б -выделение согласного звука в начале слова	-предлоги В, НА, ПОД; - изменение существительных в единственном числе по падежам	- составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	8
Апрель 1-2-3-4 недели	День космо- навтики Семья Труд весной Деревья	Звуки Б, Д, Ф -выделение согласных звуков из ряда звуков -дифференциация звуков	практическое употребление предлогов В, НА, ПОД	-подбор определений к предметам и объектам; - согласование при- лагательных с сущ- ми в роде	8
Май 1-2-3-4 недели	День победы Насекомые Мы любим сказки Лето. Летние забавы.	Звуки В, Г, Х -выделение звуков из слов; - выделение звука в начале слова, в конце слова	-согласование прилагательных с существительными в числе	- пересказ с опорой на сюжетные картинки	6
Всего					22

Старшая группа

Период обучения Месяц	Словарная работа по теме	Звукопроизношение	Грамматический строй речи	Связная речь	№
Первый период обучения (36 занятий)					
Сентябрь 1-2 недели	Обследование детей. Заполнение речевых карт.				6
3-4 недели	Овощи - Огород. Фрукты - сад.	Звук «А» «У» - развитие слухового внимания и фо- нематического вос- приятия	- развитие общего внимания и понимания речи; - формирование понятий о действии и предмете	- составление предложений по вопросам: Кто это? Что это? - составление предложений по демонстрации дей- ствий.	6
Октябрь 1-2-3-4-5 Недели	Осень. Игрушки. Посуда. Одежда. Комнатные растения.	Звуки О, И, Ы, Э, Т - выделение заданного гласного звука из потока звуков. Понятие «гласный звук».	- словообразование: единственное и множественное число существительных (лист - листья и т.д.); - согласование существительных с прилагательными в роде и падеже; - согласование существительных с числительными; - подбор слов, обозначающих действия.	- составление рассказа по опорным картинкам	15
Ноябрь 1-2-3-4 недели	Части тела. Продукты. Мебель.	Звуки К, П, М - выделение согласного звука в начале слова; - понятие «соглас-	- падежные конструкции: род, падеж существительных в единственном числе; - предлог «НА»; - приставочные глаголы.	- пересказ короткого рассказа; - составление рассказа по демонстрируемому дейст-	9

		ный звук»; - анализ слогов АП, УТ, ПА, ТУ		вию	
Второй период обучения (33 занятия)					
Декабрь 1-2-3-4 недели	Зима. Зимние забавы. Дикие животные. Зимующие птицы. Новый год.	Звуки Б, Ф, Н, Г - анализ и синтез обратных слогов: АН, АГ; - определение наличия или отсутствия заданного звука в слове	- согласование числительных ДВА, ДВЕ с существит-ми; - слова, обозначающие действия; - предлог «НА»; - дательный падеж существи- тельных единственного числа	- понятия: слово, предложение; - пересказ рассказа; - пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	12
Январь Каникулы 2-3-4 недели	Домашние жи- вотные. Домашние птицы. Профессии.	Звуки Х, Д, В. - выделение звука из ряда согласных, в начале слова, в конце слова; - анализ звукосочетаний: ОХ, ОК, ОТ, ОП, ОН, ДА, ХА	- падежные конструкции: тво- рительный падеж существительных в единственном и множественном числе; - согласование местоимений МОЙ, МОЯ с существительными; - предлог «ПОД»; - дифференциация предлогов НАД, ПОД	- практическое употребление предлогов «НАД, ПОД» в речи; - пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок; - составление предложений по схемам.	9
Февраль 1-2-3-4 недели	Транспорт. День защитника отечества. Наш город. Рыбы.	Звуки С, З. Дифференциация Д-Т, С-З. - выделение звука из ряда согласных, в начале слова, в середине слова, в конце слова; - анализ слогов: ОС, УС, СА.	- предложный падеж существ- тельных с предлогом «О»; - изменение существительных в единственном числе по падежам; - предлог «В»; - подбор определений к предметам и объектам.	- составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок; - пересказ с опорой на сюжетные картинки	12
Третий период обучения (33 занятия)					
Март 1-2-3-4 недели	Мамин День. Весна. Перелётные птицы. Животные жарких стран.	Звуки Ц, Ш, Ж. Дифференциация С-Ш. - выделение мягких по звучанию звуков среди твёрдых согласных; - выделение согласных звуков из звукового ряда; - анализ слогов: ША, ЖА	- подбор определений к предметам и объектам; - относительные прилагательные (вопрос КАКОЙ?) по материалу, по величине; -предлоги В, НА, ПОД.	- практическое употребление предлогов В, НА, ПОД в речи; - составление рассказа по вопросам и пересказ его; - составление рассказа с опорой на сюжетные картинки.	12
Апрель 1-2-3-4 недели	Труд весной (на селе). День космо- навтики. Деревья. Семья.	Звуки Ч, Щ. Дифференциация Ж-Ж, Ч-Щ. - выделение звука в начале слова, в конце слова;	согласование прилагательных с существительными в роде; - согласование прилагательных с существительными в числе; - распространение предложе-	- составление рассказа по серии сюжетных картинок.	12

		- полный анализ слов СУП, СОК, СЫН и т.д.;	ний путём введения однородных определений.		
Май 1-2-3-4 недели Диагностика	День Победы. Насекомые. Мы любим Сказки. Лето. Цветы. Летние забавы.	Звуки Р - Л, их дифференциация. - выделение звуков из слов; - анализ слов РАК, РАМА	- предлоги «ОТ», «К»; - слова синонимы, слова- антонимы; - глаголы - антонимы.	- составление рассказа по серии картин; - составление рассказа по сюжетной картинке; - составление рассказа по воображению.	9

Подготовительная к школе группа

Период обучения Месяц	Словарная работа по теме	Звукопроизношение, обучение грамоте	Г рамматический строй речи	Связная речь
Первый период обучения (48 занятий)				
Сентябрь 1-2 недели 3-4 недели	Обследование детей. Заполнение речевых карт.			
	Овощи. Огород.	Звук и буква «А» Определение позиции звука А (начало, конец) Знакомство с буквой А.	- понятие слово (предмет, признак, действие); - приставочные глаголы	- составление предложений из 3х слов с определением (согласование существительных с прилагательными); - составление предложений по схеме; - словообразование.
Фрукты. Сад.	Звук и буква «У» Определение позиции звука «У» в слове (начало, конец) Знакомство с буквой У.			
Октябрь 1-2-3-4 недели	Осень.	Звук и буква «О» Позиция звука (начало, середина, конец). Анализ обратных слогов: ОК, ОП ОТ. Чтение сочетаний ОП, ОТ, ОК	- глаголы совершенного, несовершенного видов; - усвоение местоимений МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ; - предлоги В, НА, ПОД, ИЗ.	- составление 3х- 4х словных предложений с введением одного определения, с предлогом В; - составление предложение с использованием местоимений моя, мой, моё, мои; - составление рассказа по теме «Одежда, Обувь»; - составление предложений по заданному слову; - анализ состава предложений.
	Грибы. Ягоды.	Звук и буква «Ы» Определение позиции звука. Анализ слогов МЫ, ПЫ, КЫ.		
	Посуда.	Звук и буква «И» Определение позиции звука. Анализ сочетаний типа АУИ Чтение сочетаний АУИ, ИУА и т.п.		
	Одежда, обувь.	Звук и буква «Э» Определение позиции звука. Чтение слогов ЭП, ЭМ.		

Ноябрь 1-2-3-4 недели	Комнатные растения.	Звук и буква «П» Определение позиции звука в слове. Анализ обратного слога типа АП. Чтение сочетаний АП, ИП, ЭП, ПА, ПО, ПИ.	- практическое применение притяжательных прилагательных и местоимений: мой, моя, моё; - слова признаки по заданной теме; - предлоги В, НА, ПОД, ИЗ.	- составление предложений по предложенной теме; - составление рассказа по модели; - составление рассказа по плану.
	Части тела. Здоровье человека.	Звук и буква «К» Определение позиции звука. Анализ обратного слога: АК, ОК, УК, ИК. Чтение сочетаний АК, УК, ИК.		
	Продукты.	Звук и буква «Т» Определение позиции звука. Анализ обратного слога: АТ Чтение сочетаний АТ, УТ, ИТ		
	Мебель.	Звук и буква «М» Определение позиции звука. Анализ прямых и обратных слогов. Чтение слогов и слов: МАМА, МАК, МАКИ, ТОМ.		

Второй период обучения (44 занятий)

Декабрь 1-2-3-4 недели	Зима. Зимующие птицы.	Звук и буква «Х» Определение позиции звука. Анализ прямых и обратных слогов. Чтение слогов и слов: МОХ, ХАТА, ХОМ- КА, ТАХТА. Дифференциация К - Х.	- притяжательные прилагательные по теме «Зимующие птицы»; - относительные прилагательные; - несклоняемые существительные; - согласование числительного и существительного в родительном падеже.	- использование в связной речи приставочных глаголов; - составление рассказа по опорным словам; - составление рассказа - описания по теме; - составление рассказа по сюжетной картинке; - обучение самостоятельной постановке вопроса.
	Дикие животные.	Звук и буква «Д» Определение позиции звука. Чтение и анализ слогов, слов: ДОМ, ДЫМ, ДИМА, МОДА, ХОД. Дифференциация Т - Д.		
	Животные северных стран.	Звук и буква «Б» Определение позиции звука в словах. Звуковой анализ и синтез слогов и слов типа: баба, батон, кабан, банка, булка, буквы и др. Зву-		

		кослоговая схема слов: бант, бинт, Бобик, бублик. Дифференциация Б -П.		
	Новый год.	Звук и буква «Г» Игровые приёмы звукового анализа всех типов слов. Выкладывание слов со стечением согласных. Дифференциация К -Г.		
Январь 1 неделя - каникулы, 2-3-4 недели	Домашние животные.	Звук и буква «Н» Определение позиции звуков Н, НЬ в словах. Звуковой анализ слогов, слов Ната, ноты, кино, окна и т.п. Чтение слов и слов.	- дательный падеж существительных по теме;	- составление рассказа по модели;
	Домашние птицы.	Звук и буква «В» Определение позиции звука. Звуковой анализ и синтез слогов и слов: Вова, вата, Иван, волк, ватка, тыква, канава. Чтение слогов и слов. Закрепить понятие, что предлоги пишутся отдельно со словами.	- дательный падеж множественного числа существительных.	- составление предложений по теме «Профессии».
	Профессии.	Звук и буква «Ф» Определение позиции звука. Звуковой анализ и синтез слогов и слов: фата, Фима, филин, финал, финик. Звукослоговая схема слов. Дифференциация В - Ф		
Февраль 1-2-3-4 недели	Транспорт.	Звук и буква «С» Определение позиции звука в словах. Полный анализ слов типа СУП, СОМ, САМ. Чтение прямых и обратных слогов. Чтение односложных слов.	- предлоги ПЕРЕД, ИЗ-ЗА, ВОЗЛЕ; - согласование местоимений (наш, наша, наши с существительными); - отработка падежных конструкций;	- составление описательного рассказа по модели; - словообразование; - словотворчество; - инсценировка; - составление предложений.
	День защитника Отечества.	Звук и буква «З» Деление слов на слоги. Схема слова ЗУБЫ, совы. Чтение односложных слов. Дифференциация С -З.	- приставочные глаголы; - закрепить употребление родительного падежа им. сущ. с предлогом	

	Наша Родина - Хакасия.	Звук и буква «Ш» Игровые приемы звукового анализа всех типов слов. Выкладывание слов из двух слогов. Дифференциация С-Ш.	БЕЗ; - практическое применение притяжательных прилагательных и местоимений: мой, моя, моё.	
	Аквариум. Рыбы.	Звук и буква «Ж» Игровые приёмы звукового анализа всех типов слов. Дифференциация З-Ж.		
Третий период обучения (44 занятий)				
Март 1-2-3-4 недели	Мамин день.	Звук и буква «Щ» Игровые приемы звукового анализа всех типов слов. Письмо печатными буквами под диктовку слов, сочетаний слов, предложений с предлогами.	- согласование существительных с прилагательными в роде падеже; - падежные конструкции; - образование множественного числа имен существительных; - предлоги К, ОТ.	- составление рассказа по сюжетной картинке; - пересказ; - развитие ситуативной речи; - составление описательного рассказа по модели.
	Весна.	Звук и буква «Ч» Игровые приемы звукового анализа всех типов слов. Письмо печатными буквами под диктовку слов, сочетаний слов. Дифференциация Ч - Ть.		
	Перелётные птицы.	Звук и буква «Ц» Подбор слов с заданным количеством слогов и позицией звука. Выкладывание односложных слов из букв разрезной азбуки. Дифференциация С-Ц.		
	Животные жарких стран.	Звук и буква «Л» Определение позиции звуков в словах. Звуковой анализ и синтез слогов: АЛ, ЛИ слов ЛАК, ЛАПЫ, АКУЛА, КУЛАК, КУКЛА. Чтение слогов и слов. Чтение и анализ предложений.		
Апрель 1-2-3-4	Труд весной	Звук и буква «Р»	- относительные	- составление рас-

недели	на селе.	Игровые приёмы звукового анализа всех типов. Преобразование слов, составленных из букв разрезной азбуки. Дифференциация Р - Л.	прилагательные; - несклоняемые существительные; - повторение предлогов; - согласование местоимений НАШ, НАША, НАШИ с	сказа с помощью распространённого предложения; - составление предложений и рассказа по картине; - составление рассказа по картинке; - составление предложений с использованием слов наш, наша, наши.
	День космонавтики.	Буквы «Е, Ё» Выкладывание слов, предложений из букв <u>разрезной азбуки.</u>		
	Школа.	Буква «Ю» Игровые приёмы звукового анализа всех типов слов. Письмо печатными буквами под диктовку слов, сочетаний слов.		
	Семья.	Буква «Й» Игровые приёмы звукового анализа всех типов слов. Письмо печатными буквами под диктовку слов, сочетаний слов.		

Май
1-2-3-4
недели

День Победы.	Знаки «Ъ, Ъ» Игровые приёмы звукового анализа всех типов слов. Письмо печатными буквами под диктовку слов, сочетаний слов.	- согласование существительных с прилагательными в роде падеже; - родственные слова;	- пересказ прочитанного произведения по вопросам и по картине; - составление рассказа с элементами творчества;
Насекомые.	Буква «Я» Игровые приёмы звукового анализа всех типов слов. Письмо печатными буквами под диктовку слов, сочетаний слов.	- творительный падеж множественного числа существительных; - согласование чис-	- пересказ с опорой на наглядность (использование серии сюжетных картинок); - составление описательного
Мои любимые сказки.	Повторение пройденных звуков.		
Лето. Насекомые.	Повторение пройденных звуков.		
<u>Диагностика.</u>			

Приложение 3

I БЛОК. РАННЕЕ ПСИХОМОТОРНОЕ И РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ,
ПОВЕДЕНИЕ И ПСИХИЧЕСКАЯ СФЕРА

1.1. Раннее психомоторное и речевое развитие

Исследование анамнеза и динамики раннего психомоторного и речевого развития Цели

1. Выявить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия:

- генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, острые, хронические, бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавление, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков;
- отсутствие или слабая выраженность родовых схваток, стимуляция родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большая или малая масса тела новорожденного, преждевременное рождение;
- нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания.

2. Отметить характер грудного вскармливания:

- как ребенок взял грудь, как удерживал сосок;
- было ли подтекание молока по уголку губ;
- был ли пот над верхней губой при сосании;
- были ли засыпания во время кормления, частые и обильные срыгивания.

3. Отметить особенности сна и бодрствования:

- чрезмерное двигательное возбуждение;
- сильный приступообразный, т.н. мозговой, крик.

4. Отметить особенности раннего развития ребенка:

- когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ползать, ходить, узнавать близких;
- когда появились первые зубы, сколько зубов было к году.

5. Сделать заключение о соматическом состоянии ребенка:

- по медицинской карте выяснить, у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом.

6. Отметить характер раннего речевого развития:

- появление гуления, лепета, первых слов и первых фраз;
- отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине;
- использовались ли жесты в качестве замены или дополнения речи;
- отношение окружающих к состоянию речи ребенка;
- занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Методы (низкоформализованные): изучение медицинской документации, индивидуальные беседы с родителями, анкетирование.

Критерии оценивания

3 балла. Анамнез без патологии, раннее психофизическое и речевое развитие соответствует возрастной норме или опережает ее.

2 балла. В анамнезе имеются одно или два повреждающих воздействия, не повлиявших на раннее психофизическое и речевое развитие. Психофизическое и речевое развитие в пределах возрастной нормы.

1 балл. В анамнезе имеются повреждающие воздействия (токсикоз, химическая стимуляция родов, кесарево сечение и др.), а также неврологические и психопатологические синдромы (перинатальная энцефалопатия, ММД, задержка моторного развития и др.). Отмечены хронические соматические заболевания сердечнососудистой системы, верхних дыхательных путей, аллергодерматиты и др. Отмечается задержка психофизического и речевого развития.

0 баллов. В анамнезе имеются значительные повреждающие воздействия (травмы головного и спинного мозга, тяжелые асфиксии, нейроинфекции и пр.). Отмечаются хронические заболевания, обусловленные поражением ЦНС. Отмечается грубая задержка психофизического и речевого развития.

1.2. Личностные особенности и психическая сфера

Исследование личностных и психологических особенностей ребенка

Цели

1. Исследование личностных, поведенческих и коммуникативных особенностей ребенка.
2. Выявление игровых и межличностных предпочтений.
3. Подбор оптимальных индивидуально-ориентированных форм взаимодействия с ребенком.

Методы (низкоформализованные): наблюдение, беседы (с ребенком, родителями, воспитателями).

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок общительный, использует адекватные способы привлечения внимания. Доброжелательный, спокойный, активный. Охотно играет со сверстниками. Любит различные игры: дидактические, конструктивные, сюжетно-ролевые, подвижные. Проявляет познавательный интерес к различным видам деятельности. Эмоционально стабилен.

2 балла. Ребенок общительный, не всегда использует адекватные способы привлечения внимания. Доброжелательный, иногда бывает конфликтным и плаксивым. Играет со сверстниками, но иногда требуется дополнительная стимуляция для вовлечения в игру. Предпочитает подвижные или дидактические игры. Проявляет познавательный интерес к отдельным видам деятельности. Преобладает эмоциональная стабильность.

1 балл. Ребенок самостоятельно не общается, требует стимуляции. Общение избирательное. Характер общения: безразличен, негативен или навязчив. Конфликтный, шумный. Часто бросает начатое, не доводя его до конца. Любыми средствами стремится к лидерству или, наоборот, безропотно подчиняется. Часто жалуется, что его кто-то обижает. Предпочитает подвижные игры с простым сюжетом. Речевая активность в играх недостаточная. Двигательная активность в играх повышенная или, наоборот, пониженная. Познавательный интерес снижен. Импульсивен.

0 баллов. Отказывается от общения с детьми и взрослыми. Конфликтный, плаксивый, негативный. Игровые и межличностные предпочтения отсутствуют. Часто наблюдается неадекватное поведение, неустойчивость эмоциональных реакций. Познавательный интерес к чему-либо не проявляет.

II БЛОК. НЕРЕЧЕВЫЕ ПСИХИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ

Цели

1. Определить уровень сформированности неречевых психических функций:
 - слуховое внимание;
 - зрительное восприятие;
 - зрительно-пространственный гнозис и праксис.
2. Провести качественный анализ нарушений познавательной деятельности с акцентом на определение сохраненных звеньев, которые могут быть использованы в коррекционной работе.

Методы (низкоформализованные и высокоформализованные): беседы, задания, пробы, обучающие эксперименты.

II. 1 Слуховое внимание

Исследование слухового внимания

Цели

1. Определить, дифференцирует ли ребенок звучание детских музыкальных инструментов или звучащих игрушек.
2. Выявить, определяет ли ребенок направление звука.
3. Выявить, воспринимает и воспроизводит ли ребенок различные ритмы.

Процедура исследования

Задание 1. Ребенку показывают несколько музыкальных инструментов, называют их и демонстрируют их звучание. Предлагают ребенку самому поиграть на них. Затем просят ребенка назвать или показать на картинке, какой инструмент только что звучал за ширмой.

Задание 2. Ребенку предлагают встать лицом к стене, внимательно слушать и показывать рукой или говорить, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика. После этого логопед двигается по кабинету с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик.

Задание 3. Ребенка просят послушать и запомнить, как звучит «песенка музыкального молоточка». Затем просят ребенка отстучать молоточком или отхлопать ладошками такую же «песенку»- ритм.

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок уверенно дифференцирует звучащие игрушки, определяет направление звука, воспринимает и воспроизводит ритм в соответствии с возрастными нормативами и с опережением возрастных нормативов.

2 балла. Ребенок дифференцирует звучащие игрушки, определяет направление звука. Затрудняется при восприятии и воспроизведении ритма. После нескольких повторов ритм воспроизводит.

1 балл. Ребенок все задания выполняет неуверенно, ошибается. Отстучать ритмический рисунок не может даже после нескольких повторов.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

II.2. Зрительное восприятие

Исследование зрительного восприятия

Цели

1. Выявить, соотносит ли ребенок и узнает ли цвета в соответствии с возрастными нормативами:
 - 4 года — красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный;
 - 5 лет — добавляются оранжевый, голубой и розовый;
 - 6 лет — добавляются фиолетовый, коричневый и серый.
2. Выявить, знает ли ребенок плоские и объемные геометрические формы.

Процедура исследования

Задание 1. Ребенка просят подобрать каждому гномику предметы такого же цвета, как и его одежда.

Задание 2. Ребенка просят показать на картинке шарики определенного цвета.

Задание 3. Ребенка просят показать определенную геометрическую фигуру в соответствии с возрастными нормативами:

4 года - круг, квадрат, треугольник, овал, шар, куб;

5 лет - к вышеуказанным геометрическим формам добавляется прямоугольник;

6 лет — ко всем вышеуказанным геометрическим формам добавляются многоугольник и цилиндр.

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок уверенно соотносит цвета и показывает предметы нужного цвета и геометрической формы.

2 балла. Ребенок соотносит цвета. Затрудняется при определении предмета нужного цвета или геометрической формы.

1 балл. Ребенок допускает ошибки при соотнесении цветов. Допускает многочисленные ошибки при определении предмета нужного цвета и геометрической формы.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

II. 3. Зрительно-пространственный гнозис и праксис

Исследование зрительно-пространственного гнозиса и праксиса

Цели

1. Выявить уровень развития оптико-пространственного гнозиса (умение ориентироваться в окружающем пространстве и в схеме собственного тела).

2. Выявить уровень развития оптико-пространственного праксиса (складывает ли картинки из частей и составляет ли фигуры из палочек по образцу и по памяти).

Процедура исследования

Задание 1.

4 года. Ребенка просят показать, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к девочке, изображенной на картинке.

5 лет. Ребенка просят показать предметы, которые находятся слева и справа от девочки.

6 лет. Ребенка просят показать предметы, которые находятся слева, справа, слева внизу, справа внизу, слева сверху, справа сверху от девочки.

Задание 2.

5 года. Ребенка просят показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу.

5 лет. Ребенка просят показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

6 лет. Ребенка просят выполнить речевую пробу Хэда: «Возьмись левой рукой за правое ухо»; «Возьмись правой рукой за правое ухо»; «Возьмись правой рукой за левое ухо».

Задание 3. Ребенку предлагают составить картинку.

4 года. Из двух, трех, четырех частей с вертикальным и горизонтальным разрезами, предварительно рассмотрев картинку, которую собрал логопед.

5 лет. Из четырех-шести частей с разными видами разрезов, предварительно рассмотрев целое изображение, составленное логопедом.

6 лет. Из шести-восьми частей с разными видами разрезов, предварительно рассмотрев целое изображение, составленное логопедом.

Задание 4. Ребенку предлагают сложить из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец.

4 года. Из четырех палочек сложить «стульчик» и «кроватьку», из пяти палочек - «лесенку».

5 лет. Из шести палочек сложить «домик» и «елочку», из семи палочек - «лесенку». **6 лет.** Из шести палочек сложить «елочку» и «дерево», из семи палочек - «лодочку» и «лесенку».

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок уверенно ориентируется в пространстве, в схеме собственного тела, составляет картинки из частей, складывает фигуры из палочек по образцу и по памяти.

2 балла. Ребенок уверенно ориентируется в пространстве. В схеме собственного тела ориентируется, но неуверенно. При составлении картинки из частей и выкладывании фигуры из палочек по образцу и по памяти требуется незначительная помощь логопеда.

1 балл. Ребенок затрудняется и ошибается при ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела. Не может самостоятельно составить картинку из частей и выложить фигуру из палочек по образцу и по памяти.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

III БЛОК. МОТОРНАЯ СФЕРА

Цели

Определить уровень сформированности:

- общей моторики;
- ручной моторики;
- состояния мимической мускулатуры;
- состояния артикуляционной моторики.

Методы (высокоформализованные): задания, пробы, обучающие эксперименты.

III.1. Общая моторика Исследование состояния общей моторики

Цели

Выявить объем, переключаемость, темп, активность, координацию движений.

Процедура исследования

Ребенку предлагают выполнить упражнения. При необходимости показывают, что и как следует делать, делают упражнение вместе с ребенком.

4 года - прыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, топать ногами и хлопать руками одновременно, бросить мяч от груди, поймать мяч.

5 лет. К перечисленным выше упражнениям добавляются: прыгать на левой ноге, на правой ноге, бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через небольшую мягкую игрушку.

6 лет. Ко всем перечисленным выше упражнениям добавляются: подбросить и поймать мяч.

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок движения выполняет. Объем движений полный, переключаемость своевременная, движения сильные, точные, координированные, в нормальном темпе.

2 балла. Ребенок движения выполняет. Объем движений полный, переключаемость замедленная, движения не всегда точные и координированные. Темп движений несколько замедлен.

1 балл. Ребенок не выполняет движения в полном объеме. Движения слабые, неточные, некоординированные. Темп замедлен. Переключаемость крайне затруднена. **0 баллов.** Движения не выполняет совсем.

III.2. Ручная моторика

Исследование состояния ручной моторики

Цели

Выявить:

- объем выполняемых движений (полный или неполный);
- переключаемость (своевременная, замедленная, отсутствует), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), активность, координацию движений;
- наличие леворукости;

- навыки работы с карандашом;
- способность к манипуляции с предметами.

Процедура исследования

1. Ребенку предлагают выполнить упражнения по образцу или вместе с ним.

Кинестетическая основа движений

4 года. Сложить в кольцо большой палец с каждым пальцем на правой руке по очереди, потом на левой.

5 лет. Одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой, левой руки, обеих рук.

6 лет. Одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой, левой руки, обеих рук; поместить указательный палец на средний и наоборот на правой, левой руке.

Кинетическая основа движений

4 года: поочередно сгибать и разгибать пальцы на правой, левой руке, изменять положение кистей рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены; и наоборот.

5 лет: «Игра на рояле» ведущей рукой, проба «кулак - ребро - ладонь» ведущей рукой.

6 лет: «Игра на рояле» правой и левой рукой, проба «кулак - ребро - ладонь» правой и левой рукой.

2. Ребенку предлагают взять карандаш и нарисовать по образцу вслед за логопедом.

4 года. Горизонтальную, вертикальную линии, круги.

5 лет. Прямую, ломаную, замкнутую линии, человека.

6 лет. Прямую, ломаную, замкнутую, волнистую линии, человека.

3. Ребенку предлагают выполнить манипуляции с предметами.

4 года. Застегнуть и расстегнуть пуговицы, переложить мелкую мозаику или арбузные семечки из одной руки в другую.

5 лет. Застегнуть и расстегнуть пуговицы, завязать и развязать шнурки.

6 лет. Застегнуть и расстегнуть пуговицы, завязать и развязать шнурки, выполнить ножницами прямой и косой разрезы, вырезать фигуру среднего размера.

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок движения выполняет. Объем движений полный, переключаемость своевременная, движения сильные, точные, координированные, в нормальном темпе. Леворукость отсутствует. Навыки работы с карандашом хорошо развиты. Манипуляция с предметами соответствует возрастной норме и даже опережает ее.

2 балла. Ребенок движения выполняет. Объем движений неполный, переключаемость замедленная, движения не всегда точные и координированные. Темп движений несколько замедлен. Возможна леворукость. Навыки работы с карандашом, и манипуляция с предметами недостаточно развиты.

1 балл. Ребенок выполняет движения не в полном объеме. Движения слабые, неточные, не-скоординированные. Темп замедлен. Переключаемость нарушена. Навыки работы с карандашом, и манипуляция с предметами не сформированы.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

III.3. Мимическая мускулатура

Исследование состояния мимической мускулатуры

Цели

Выявить:

- наличие или отсутствие движений мимической мускулатуры;
- объем выполняемых движений (полный или неполный);
- точность выполнения (точно, неточно) и темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый) движений;
- наличие или отсутствие синкинезий;
- мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный); • наличие или отсутствие сглаженности носогубных складок.

Процедура исследования

Ребенку предлагают выполнить упражнения по подражанию.

4 года. Закрывать правый, левый глаз. Поднять, нахмурить брови. Наморщить нос. Надуть щеки.

5 лет. Закрывать правый, левый глаз. Поднять, нахмурить брови. Надуть щеки, втянуть щеки. Наморщить нос.

6 лет. Закрывать правый, левый глаз. Прищурить глаза. Поднять, нахмурить брови. Надуть правую щеку, левую щеку. Втянуть правую щеку, левую щеку.

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок движения выполняет. Объем движений полный, переключаемость своевременная, движения сильные, точные, координированные, в нормальном темпе. Синкинезии отсутствуют. Мышечный тонус в норме. Сглаженность носогубных складок отсутствует.

2 балла. Ребенок движения выполняет. Объем движений неполный, переключаемость замедленная, движения не всегда точные и координированные. Темп движений несколько замедлен. Синкинезии отсутствуют. Мышечный тонус в норме. Сглаженность носогубных складок отсутствует.

1 балл. Ребенок не выполняет движения в полном объеме. Движения слабые, неточные, некоординированные. Темп замедлен. Переключаемость затруднена. Объем движений неполный. Мышечный тонус понижен или повышен. Отмечаются синкинезии. Наблюдается сглаженность носогубных складок.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

III.4. Артикуляционная моторика

Исследование состояния артикуляционной моторики

Цели

Выявить:

- наличие или отсутствие движений нижней челюстью, губами, языком, мягким небом;
- объем выполняемых движений (полный, неполный);
- точность выполнения (точно, неточно) и темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный) движений;
- мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный);
- наличие тремора (увеличение гиперкинеза при повторных движениях и удержании позы, синкинезии);
- длительность удержания органов в заданном положении (4 года — 3с, 5 и 6 лет — 5с);
- способность к переключению с одного упражнения на другое (нормальная, замедление темпа, персеверации, замены движений);
- наличие гиперкинезов;
- наличие слюнотечения.

Процедура исследования

Ребенку предлагают выполнить движения по подражанию.

Нижней челюстью. Открыть и закрыть рот (4—6 лет). Подвигать вправо-влево (5—6 лет). *Губами.* «Улыбка» (4—6 лет). «Трубочка» (4—6 лет). «Улыбка-трубочка» (5—6 лет). Поднять верхнюю губу (6 лет). Опустить нижнюю губу (6 лет). Одновременно поднять верхнюю губу, опустить нижнюю (6 лет).

Языком. «Лопата» (4—6 лет). «Жало» (4—6 лет). «Лопата-жало» (5—6 лет). «Качели» (4—6 лет). «Маятник» (4—6 лет). «Чашечка» (6 лет). «Вкусное варенье» (6 лет).

Мягким нёбом. Широко открыть рот и зевнуть (4—6 лет).

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок движения выполняет. Объем движений полный. Переключаемость своевременная. Движения сильные, точные, координированные, в нормальном темпе. Синкинезии отсутствуют. Мышечный тонус в норме. Может длительно удерживать орган в заданном положении. Повышенное слюнотечение не наблюдается.

2 балла. Ребенок движения выполняет. Объем движений неполный. При переключении движений наблюдается замедление темпа. Движения не всегда точные и координированные. Темп движений несколько замедлен. Синкинезии отсутствуют. Мышечный тонус слегка понижен или повышен. Длительно удерживать орган в заданном положении затрудняется. Гиперкинезы отсутствуют. Повышенное слюнотечение не наблюдается.

1 балл. Ребенок не выполняет движения в полном объеме. Движения слабые, неточные. Темп замедленный или быстрый. При переключении с одного движения на другое наблюдаются персеверации и замены движений. Мышечный тонус понижен или повышен. Отмечаются синкинезии и ги- перкинезы. Наблюдается повышенное слюнотечение.

0 баллов. Движения не выполняет совсем.

IV БЛОК. ПРОИЗНОСИТЕЛЬНАЯ СТОРОНА РЕЧИ И РЕЧЕВЫЕ ПСИХИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ

Цели

Выявить состояние произносительной стороны речи:

- наличие или отсутствие патологии анатомического строения артикуляционного аппарата;
- состояние звукопроизношения;
- состояние дыхательной и голосовой функций;
- особенности динамической стороны речи.

Выявить состояние фонематических процессов:

- фонематического восприятия;
- фонематического анализа и синтеза;
- звукослоговой структуры слова.

Исследовать состояние импрессивной речи:

- пассивный словарь;
- понимание различных форм словоизменения.

Исследовать состояние экспрессивной речи:

- общая характеристика;
- активный словарь;
- грамматический строй речи;
- связная речь.

Методы (низкоформализованные, высокоформализованные). Визуальное исследование органов артикуляции. Изучение медицинской документации (в случае грубого нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата). Беседы. Задания. Обучающий эксперимент.

IV. 1. Произносительные компоненты речи

Исследование анатомического строения артикуляционного аппарата

Цели

Выявить наличие или отсутствие аномалий в строении

- губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы);
- зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов);
- прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный);
- твердого нёба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмикозная);
- мягкого нёба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка);
- языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка); • подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области). Выявить наличие послеоперационных щелей, носовых полипов, аденоидов, искривлений носовой перегородки.

Процедура исследования

Визуальное (в случае необходимости с помощью зондов и шпателей) исследование строения вышеперечисленных органов артикуляционного аппарата ребенка.

Изучение медицинской документации ребенка (заключения узких специалистов).

Критерии оценивания

3 балла. Патология анатомического строения артикуляционного аппарата отсутствует.

2 балла. Имеются нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата, не влияющие на двигательную способность органов артикуляции (прогнатия, прогения, высокое узкое твердое нёбо, редкие кривые зубы и др.).

1 балл. Имеются нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата, влияющие на двигательную способность органов артикуляции и качество звукопроизношения (расщелины верхней губы, открытый боковой, открытый передний и перекрестный прикусы, укороченная подъязычная связка и др.).

0 баллов. Имеются грубые нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата, вызывающие нарушение двигательной способности органов артикуляции и/или грубые нарушения звукопроизношения (расщелина твердого нёба, отсутствие маленького язычка и др.).

Исследование состояния звукопроизношения

Цели

Выявить нарушение звукопроизношения всех групп звуков:

- гласные ([a], [o], [y], [э], [и], [ы]);
- глухие и звонкие парные согласные ([п—б], [в—ф], [д—т], [г—к]) в твердом и мягком звучании;
- свистящие, шипящие, аффрикаты ([с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]);
- сонорные ([р], [р'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н']);

- позицию нарушения звука: изолированно, в словах, в предложениях;
- характер нарушения звукопроизношения (замены, искажения, смешения, пропуски звуков).

Процедура исследования

Ребенок повторяет последовательно за логопедом все группы звуков.

Произношение звуков в словах и предложениях проверяется двумя способами: ребенку предлагают самостоятельно называть картинки и составлять предложения по картинкам; ребенку предлагают вслед за логопедом повторять названия картинок и повторять предложения.

Детям с дефицитом внимания рекомендуется оставлять открытой только одну картинку на листе. Для исследования состояния звукопроизношения используется альбом по обследованию звуковой стороны речи («Дидактический материал по обследованию речи детей» О. Е. Грибовой и Т. П. Бессоновой).

Критерии оценивания

3 балла. Нарушения произношения, замен, пропусков звуков нет.

2 балла. Нарушено произношение двух-трех групп звуков во всех позициях в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают замены или пропуски, встречаются искажения или смешения звуков.

1 балл. Нарушено произношение трех и более групп звуков во всех позициях в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают искажения и смешения звуков.

0 баллов. Нарушено произношение всех групп звуков, включая некоторые парные согласные и/или гласные, во всех позициях в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают искажения и смешения звуков.

Исследование состояния дыхательной и голосовой функций

Цели

Выявить:

- тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное);
- объем дыхания (достаточный, недостаточный);
- продолжительность речевого выдоха;
- силу голоса (нормальная, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос); • модуляцию голоса (модулированная, немодулированная).

Процедура исследования

Сила и модуляция голоса оцениваются в процессе обследования и наблюдения за ребенком. *Задание 1.* Ребенку предлагают лечь на спину, закрыть глаза, сделать выдох, а затем медленный глубокий вдох. Одна рука логопеда располагается на груди ребенка, а другая в области пупка. Таким образом логопед определяет тип физиологического дыхания и его объем.

Задание 2. Ребенка просят сделать вдох, а затем на выдохе произносить фразу, постепенно ее наращивая: «Лиса», «Это лиса», «Это след лисы», «Это след рыжей лисы», «Это след рыжей хитрой лисы», «Это свежий след рыжей хитрой лисы».

Критерии оценивания

3 балла. Тип физиологического дыхания: смешанный или диафрагмальный. Объем дыхания достаточный. Продолжительность речевого выдоха не менее 4 слов — 4 года, 5 слов — 5 лет, 6 слов — 6 лет. Голос нормальной силы, модулированный.

2 балла. Тип физиологического дыхания: смешанный. Объем дыхания достаточный. Продолжительность речевого выдоха: 3—4 слова — 4 года, 4—5 слов — 5 лет, 5—6 слов — 6 лет. Голос нормальный, тихий или громкий, модулированный.

1 балл. Тип физиологического дыхания: верхнеключичное. Объем дыхания недостаточный. Продолжительность речевого выдоха: 2—3 слова — 4 года, 3—4 слова — 5 лет, 3—4 слова — 6 лет. Голос тихий или громкий, смодулированный. **0 баллов.** Грубые нарушения физиологического и речевого дыхания и голоса.

Исследование состояния просодических компонентов речи

Цели

Выявить:

- характер темпа (нормальный, ускоренный, замедленный), ритма (нормальный, дисритмия), пауза - ции (правильно или нет, расставляет паузы в речевом потоке) речи;
- способность употреблять основные виды речевой (повествовательная, вопросительная, восклицательная) и эмоциональной интонации.

Процедура исследования

Темп, ритм, паузация оцениваются в процессе обследования и наблюдения за ребенком. *Задание 1.* Ребенку предлагается после предварительной тренировки произнести одно и то же предложение с соответствующей знаку интонацией (.?!).

Задание 2. Ребенку показывают пиктограммы с изображением эмоций (удивление, испуг, радость, грусть) и просят произнести одно из междометий («ай», «ах», «эх», «ох») или предложенное слово с эмоциональной окраской, соответствующей каждой пиктограмме.

Критерии оценивания

3 балла. Темп и ритм речи нормальные, правильно расставляет паузы в речевом потоке. Использует основные виды речевой и эмоциональной интонации (4 года — повествование, восклицание, вопрос, радость, грусть; 5—6 лет — повествование, восклицание, вопрос, радость, грусть, удивление, испуг).

2 балла. Темп речи несколько ускоренный или замедленный. Паузация нормальная. Испытывает затруднение при использовании некоторых видов эмоциональной интонации. В речи преобладает повествовательная интонация.

1 балл. Темп речи ускоренный или замедленный. Отмечаются элементы дисритмии или дис- ритмия. Речь монотонная. Интонационная и эмоциональная окраска речи отсутствует.

0 баллов. Грубое нарушение темпа и ритма речи. Речь монотонная.

IV.2. Речевые психические функции

IV. 2.1. Фонематические процессы

Исследование состояния фонематического восприятия

Цели

Выявить, дифференцирует ребенок или не дифференцирует:

- оппозиционные звуки;
- оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении;
- звуки, смешиваемые в произношении.

Процедура исследования

Задание 1. Различение оппозиционных звуков. Ребенку предлагают отраженно повторять вслед за логопедом цепочки слогов.

4 года: ба -па, па - ба, га - ка, ка - га, та - да, да - та, ма - ба, ба - ма, ва - ка, ка - ва, ня - на, на - ня;

5
да, та - да - та, га - ка - га,
- за - са, за - са - за, ша - жа - ша, жа - ша - жа;

лет: ба - па - ба, па - ба - па, да - та -
ка- га - ка, та - тя - та, тя - та - тя, са

6
са - ша, са - ца - са, ца - са - ца, ча - тя - ча, тя - ча - тя,
-
ча, ща - ся - ща, ся - ща - ся, ла - ля - ла, ля - ла - ля.

лет: са - ша - са, ша -
ща - чя - ща, ча - ща

Задание 2. Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении. Ребенку предлагают показать картинку с указанным изображением.

4 года. Кот — кит; дом — дым. Мышка — мишка; уточка — удочка.

5 лет. Почка — бочка; трава — дрова. Корка — горка; сова — софа.

6 лет. Пашня — башня; катушка — кадушка. Крот — грот; мышка — мошка.

Задание 3. Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении. Ребенку предлагают показать изображение на картинке.

4 года. Коса — коза; кочка — кошка. Миска — мишка; малина — Марина.

5 лет. Суп — зуб; челка — щелка. Сайка — чайка; Галка — галька.

6 лет. Собор — забор; касса — каша. Сук — жук; лук — люк.

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок оппозиционные звуки различает, слоги повторяет без ошибок. Дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые и смешиваемые в произношении.

2 балла. Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении. Затрудняется и/или ошибается при дифференциации звуков, смешиваемых в произношении.

1 балл. Ребенок затрудняется и/или ошибается при дифференциации оппозиционных звуков, не смешиваемых и смешиваемых в произношении.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

Исследование состояния фонематического анализа и синтеза

Цели

Выявить, выделяет ли ребенок заданный звук из слова (4 года), начальный ударный гласный из слова (5 лет).

Выявить способность ребенка (6 лет) выделить конечный и начальный согласные в слове; определить последовательность и количество звуков в слове.

Процедура исследования. 4 года.

Ребенку предлагают послушать, «как рычит собака», и произносят продолжительный звук «р- р-р-р». Затем ребенку предлагают послушать слова и просят его хлопнуть в ладоши, если он услышит в слове «рычание собаки». Логопед произносит в словах продолжительный звук [р-р-р-р]: майка, шапка, рыба, корова, санки, пирамидка, рак, лимон.

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок уверенно и правильно выделяет звук.

2 балла. Ребенок сомневается, иногда ошибается.

1 балл. Ребенок затрудняется, допускает множественные ошибки.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

Процедура исследования. 5 лет.

Ребенку предлагают выделить звук в начале слова, который звучит дольше других. Логопед произносит слова, акцентируя начальный ударный гласный звук: астра, осень, улей, иглы, арка, озеро, уши, искра.

Критерии оценивания

1 балла. Ребенок сомневается, иногда ошибается.

1 балл. Ребенок затрудняется, допускает множественные ошибки.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

Процедура исследования. 6 лет.

Задание 1. Ребенку предлагают выделить последний звук в слове, произнося его четко: сом, кот, лимон, сироп, сук, малыш, грач, лещ.

Задание 2. Ребенку предлагают выделить первый звук в слове: мост, пол, банка, тапки, вода, дом, чайник, щетка.

Задание 3. Ребенку предлагают определить последовательность звуков в слове: кот, дом, нос, суп, вата, лапа, рыба, шуба.

Задание 4. Ребенку предлагают определить количество звуков в слове: нос, бык, кит, ваза, батон, банка.

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок уверенно и правильно выделяет конечный и начальный согласные, определяет последовательность и количество звуков в слове.

2 балла. Ребенок выделяет конечный и начальный согласные в слове, но ошибается при определении последовательности и количества звуков в словах.

1 балл. Ребенок затрудняется при выполнении всех заданий, допускает ошибки.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

Исследование звукослоговой структуры слов

Цель

Исследовать, нарушает ли ребенок звукослововую структуру отдельных слов и слов в предложении.

Процедура проведения

Ребенку показывают картинку и называют соответствующее ей слово или предложение. Затем просят ребенка повторить за ним это слово или предложение.

4 года. Кот, вода, стук, мост, спина, банка, фантик, ступенька.

5 лет. Самолет, скворец, фотограф, микстура, парашютист, погремушка. Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку.

6 лет. Тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, виолончелист, регулировщик.

Виолончелист укладывает инструмент в футляр. Регулировщик руководит движением на перекрестке. У фотографа фотоаппарат со вспышкой.

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок повторяет слова и предложения, сохраняя звуко-наполняемость и слоговую структуру отдельных слов и слов в предложении.

2 балла. Ребенок повторяет большинство слов правильно. В отдельных словах и в предложениях возможны нестойкие ошибки. При повторении ребенок может их исправить.

1 балл. Ребенок допускает стойкие грубые ошибки как в отдельных словах, так и в предложениях. При повторении ошибки сохраняются.

0 баллов. Отказывается от выполнения задания.

IV. 2.2. Импрессивная сторона речи

Исследование пассивного словаря

Цели

- Определить объем словаря и соответствие его возрастной норме.
- Проверить понимание имен существительных.
- Проверить способность ребенка к обобщению.
- Исследовать понимание ребенком глаголов и прилагательных.
- Проверить понимание ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки.

Процедура исследования

Задание 1. Ребенка просят показать на сюжетной картинке отдельные предметы и части предмета.

4 года. Мальчика, девочку; голову мальчика, голову девочки; руки мальчика, ноги мальчика, руки девочки, ноги девочки; дом, крышу дома; машину, колеса машины; собаку, уши собаки, глаза собаки.

5 лет. К вышеперечисленным предметам добавляются: живот и шея мальчика, девочки; окна и дверь дома, балкон и труба на крыше дома; стул, ножки стула, спинка стула, сиденье стула; кабина и кузов грузовика; туловище и голова собаки.

6 лет. Ко всем вышеуказанным предметам добавляются: локти и колени девочки, мальчика; пуговицы, воротники и манжеты на одежде девочки, мальчика; фары грузовика; лапы собаки.

Задание 2. Для исследования словаря существительных используются картинки с изображениями по лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». Ребенку предлагают показать на картинках предметы.

4 года. Куклу, мишку, машинку, чашку, тарелку, ложку, шапку, куртку, платье, сапоги, ботинки, туфли.

5 лет. К вышеперечисленным предметам добавляются: кресло, диван, шкаф, капуста, помидор, репка, яблоко, груша, апельсин, петух, гусь, утка.

6 лет. Ко всем вышеуказанным предметам добавляются: корова, собака, кошка, медведь, лиса, заяц, скворец, ласточка, грач, автобус, самолет, фургон.

Задание 3. Для проверки способности ребенка к обобщению ребенку предлагают выбрать картинки по темам. **4 года.** «Игрушки», «Обувь», «Одежда».

5 лет. «Игрушки», «Обувь», «Одежда», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты».

6 лет. К вышеуказанным добавляются: «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт».

Задание 4. Для проверки понимания глаголов ребенка просят показать на картинках конкретные действия.

4 года. Девочка сидит, стоит, лежит, идет; мальчик ест, пьет, читает, рисует.

5 лет. Летит, плывет, идет, прыгает, ползет.

6 лет. Строит, убирает, продает, покупает.

Задание 5. Для проверки понимания прилагательных ребенку предлагают показать на картинках определенные признаки предметов.

4 года. Большая чашка, маленькая; красный шар, синий; сладкая еда, кислая; круглый торт, квадратный.

5 лет. Круглое печенье, квадратное, треугольное, овальное; то, про что можно сказать «сладкое», «горькое», «холодное», «горячее».

6 лет. Прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый человек; веселый и грустный мальчики; высокий и низкий дома.

Задание 6. Проверяем понимание ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки.

4 года. Ребенку предлагают сначала показать картинку «Мальчик поздравляет девочку», а потом — картинку «Девочка поздравляет мальчика».

Выясняют, знакома ли ребенку сказка «Репка», и задают по сказке ряд вопросов и заданий: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал репку тянуть? Покажи. Кого позвал дед? Покажи» и др. Если ребенок не знает сказки, ее рассказывают ему с опорой на картинки и только после этого ребенку предлагают ответить на вопросы.

5 лет. Ребенку предлагают сначала показать картинку «Собака бежит за мальчиком», а потом — картинку «Мальчик бежит за собакой».

Ребенку предлагают ряд заданий и вопросов по сказке «Колобок»: «Что испекла бабка? Покажи. Кого встретил Колобок в лесу? Покажи. Кто съел Колобка? Покажи».

6 лет. Ребенку предлагают сначала показать на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке, а потом — бабочку, которая сидит на еще не распустившемся цветке.

Ребенку предлагают ряд заданий и вопросов по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покажи. Кто первым прибежал к теремку? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку. Кто сломал теремок? Покажи».

Критерии оценивания

3 балла. Объем пассивного словаря существительных, глаголов и прилагательных соответствует возрастной норме. Владеет обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает, хорошо ориентируется в содержании знакомой сказки.

2 балла. Объем пассивного словаря существительных, глаголов и прилагательных ниже возрастной нормы. Частично владеет обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает, ориентируется в содержании знакомой сказки.

1 балл. Объем пассивного словаря существительных, глаголов и прилагательных значительно ниже возрастной нормы. Владеет лишь отдельными простейшими обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает только с помощью логопеда, с трудом ориентируется в содержании знакомой сказки.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

Исследование понимания различных форм словоизменения

Цель

Исследовать понимание ребенком различных грамматических категорий (форм словоизменения, предложно-падежных конструкций, уменьшительных суффиксов, глаголов единственного и множественного числа).

Процедура исследования

Проверка понимания ребенком различных форм словоизменения.

Задание 1. Дифференциация единственного и множественного числа имен существительных. Ребенка просят показать на картинках изображения предметов, животных.

4 года. Кот — коты; дом — дома; ведро — ведра; кукла — куклы; груша — груши.

5 лет. Глаз — глаза; окно — окна; стул — стулья; лист — листья.

6 лет. Пень — пни; перо — перья; рукав — рукава; гнездо — гнезда; ухо — уши.

Задание 2. Дифференциация предложно-падежных конструкций. Ребенка просят показать на картинках указанные изображения.

4 года. Цыпленка, стоящего в корытце, на корытце, у корытца.

5 лет. К указанным выше изображениям добавляются: цыпленок, который прыгает со ступеньки, гонится за бабочкой, спрятался под крыльцом, ходит по крыльцу.

6 лет. Ко всем указанным выше изображениям добавляются: цыпленок, который выглядывает из ведра, из-за крыльца, сидит над корытцем.

Задание 3. Дифференциация существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Ребенка просят показать на картинках изображения предметов.

4 года. Стол — столик; машину — машинку; ведро — ведерко.

5 лет. Носок — носочек; чашку — чашечку; окно — окошечко.

6 лет. Нож — ножичек; рукавицу — рукавичку; одеяло — одеяльце.

Задание 4. Дифференциация глаголов с различными приставками.

Ребенку предлагают последовательно показать на картинках конкретные действия.

4 года. Девочку, которая наливает воду в чашку; выливает воду из чашки; поливает цветы.

5 лет. Птицу, которая вылетает из клетки; влетает в клетку.

6 лет. Показать мальчика, который переходит дорогу; перебегает дорогу; подбегает к дому.

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок хорошо понимает различные формы словоизменения.

2 балла. Ребенок понимает не все формы словоизменения.

1 балл. Ребенок понимает лишь простейшие формы словоизменения.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

Исследование понимания отдельных предложений и связной речи

Цели

Исследовать понимание ребенком:

- отдельных предложений;
- содержания знакомой сказки.

Процедура проведения

Задание 1. Исследуем понимание предложений. Ребенка просят показать картинку с конкретным изображением.

4 года. «Мальчик поздравляет девочку». «Девочка поздравляет мальчика».

5 лет. «Собака бежит за мальчиком». «Мальчик бежит за собакой».

6 лет. «Бабочка сидит на цветке, который уже распустился»; «Бабочка сидит на цветке, который еще не распустился».

Задание 2. Исследуем понимание содержания знакомых сказок. Сначала выясняем, знакома ли ребенку сказка. Если ребенку сказка незнакома, ему рассказывают ее с опорой на картинку и только после этого задают по ней вопросы или просят показать картинки.

4 года. «Репка»: «Что посадил дед? Покажи», «Кого позвала Жучка? Покажи», «Кто стал репку тянуть? Покажи», «Кого позвала кошка? Покажи», «Кого позвал дед? Покажи», «Кто помог вытянуть репку? Покажи» и «Кого позвала бабка? Покажи», «Кого позвала внучка? Покажи»; и др.

5 лет. «Колобок»: «Кто испек Колобка?»; «Какую песенку спел Колобок зайчику?»; «Из чего бабка испекла Колобка?»; «Кого он встретил потом?»; «Куда покатился Колобок?»; «Почему Колобок сел лисе на нос?»; «Кого первого встретил Колобок в лесу?»; и др.

6 лет. «Теремок»: «Кто пришел после лягушки?»; «Где стоял теремок?»; «Что делали в теремочке заяка, волк?»; «Кто его увидел первым?»; «Почему медведь сломал теремок?». «Кого пустила мышка в теремок?»; и др.

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок хорошо понимает содержание предложений и сказок. Уверенно отвечает на вопросы или показывает соответствующие картинки.

2 балла. Ребенок понимает содержание предложений и сказок. Возможны незначительные несущественные неточности.

1 балл. Ребенок понимает вопросы не сразу, требуется повторить вопрос несколько раз, при ответах допускает существенные ошибки и неточности.

0 баллов. Не отвечает на вопросы, картинки не показывает.

IV. 2.3. Экспрессивная сторона речи

Исследование общей характеристики экспрессивной речи

Цели Выявить:

- характер экспрессивной речи (понятная или нет, четкая или смазанная, однословная, фразовая или связная, стойкие или нестойкие аграмматизмы, достаточно интонированная или монотонная);
- соответствует ли последовательность слов в предложении грамматической норме или отличается от нормы.

Критерии оценивания

3 балла. Речь ребенка понятная, четкая, интонированная, связная, последовательность слов в предложении соответствует грамматической норме, звукословную структуру слов не нарушает.

2 балла. Речь ребенка понятная, но недостаточно четкая, состоит из распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с нестойкими аграмматизмами, интонирования. Отмечаются отдельные нарушения звукословной структуры сложных слов.

1 балл. Речь ребенка непонятная, нечеткая, состоящая из отдельных слов или из простых нераспространенных предложений с грубым нарушением звукословной структуры слов, монотонная.

0 баллов. Речь состоит из отдельных искаженных и упрощенных слов.

Исследование состояния активного словаря

Цели

Выявить объем словаря:

- номинативного (существительных по различным лексическим темам; обобщающих слов; слов, обозначающих названия частей тела и частей предметов; наличие в активном словаре антонимов);
- предикативного (глаголов);
- атрибутивного (названия цвета и формы).

Процедура исследования Исследование номинативного словаря *Задание 1.* Ребенку предлагают вспомнить и назвать слова, обозначающие предметы соответствующих групп.

4 года. «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Обувь».

5 лет. «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Транспорт».

6 лет. «Ягоды», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы».

Задание 2. Ребенку предлагают узнать и назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов.

4 года. Ноги, руки, голова, глаза, уши; спинка стула, сиденье стула, ножки стула; кузов машины, колеса машины.

5 лет. Нос, рот, шея, живот, грудь; рукав, воротник, пуговица; кабина машины.

6 лет. Локоть, ладонь, затылок, висок; манжета, петля для пуговицы; фары, мотор.

Задание 3. Ребенку предлагают назвать одним словом изображения нескольких предметов.

- 4 года. Игрушек, одежды, обуви.
- 5 лет. Мебели, овощей, фруктов, птиц.
- 6 лет. Ягод, насекомых, животных, транспорта.

Задание 4. Ребенку предлагают подобрать слова-антонимы («сказать наоборот») и пары слов.

6 лет. Друг — враг, горе — радость, легкий — тяжелый, давать — брать, добро — зло, горячий — холодный, длинный — короткий, поднимать — опускать.

Исследование предикативного словаря Проверая состояние глагольного словаря, ребенку предлагают перечислить, что делают те, кто изображен на картинках.

- 4 года. Мальчик ест, девочка спит, дети играют, птица летит, рыбки плавают, машины едут.
- 5 лет. Ребенка просят ответить на вопросы. «Кто как передвигается?» (без зрительной опоры). (Птицы летают, рыбы плавают, змея ползает, лягушка ползает, человек ходит.) «Как подают голос разные животные?» (Собака лает, корова мычит, петух кукарекает.)
- 6 лет. Ребенка просят ответить на вопросы, предварительно показывают образец. «Как подают голос разные животные?» (Кукушка кукует, волк воет, лошадь ржет, овца блеет.) «Что делают люди разных профессий?» (Учитель учит, продавец продает, маляр красит, швея шьет.)

Исследование атрибутивного словаря *Задание 1.* Ребенку предлагают рассмотреть на картинке разноцветные чашки, блюда и носки. Затем ребенка просят назвать предмет и его цвет на картинке по показу.

- 4 года. Красную, синюю, желтую, белую, черную чашки.
- 5 лет. К выше перечисленным добавляются: оранжевая, розовая, голубая чашки.
- 6 лет. Ко всем вышеперечисленным предметам добавляются: фиолетовые, серые и коричневые носки.

Задание 2. Ребенку предлагают назвать форму предметов, изображенных на картинках, помогая при этом вопросами: «Мяч какой формы?», «На какую фигуру похож платок?» и др.

- 4 года. Мяч круглый, платок квадратный.
- 5 лет. Солнце круглое, печенье квадратное, косынка треугольная, огурец овальный.
- 6 лет. Руль круглый, окно прямоугольное, флажок треугольный, слива овальная, салфетка многоугольная.

Критерии оценивания

3 балла. Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь ребенка соответствует возрастной норме или опережает ее.

2 балла. Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь ребенка ниже возрастной нормы.

1 балл. Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь ребенка значительно отстает от возрастной нормы.

0 баллов. Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь практически не сформирован.

Исследование состояния грамматического строя речи

Цели

Выявить состояние:

- словоизменения:

- употребление имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, в косвенных падежах;
- образование существительных множественного числа в родительном падеже;

- согласование прилагательных с существительными единственного числа;
- употребление предложно-падежных конструкций;
- употребление числительных «два» и «пять» с существительными;

• словообразования:

- употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- образование названий детенышей животных;
- образование относительных прилагательных, притяжательных прилагательных, приставочных

глаголов, глаголов совершенного вида.

Процедура исследования

Исследование состояния словоизменения

Задание 1. Для проверки способности образовывать форму множественного числа имен существительных ребенку предлагают назвать пары картинок.

4 года. Стол — столы; кот — коты; дом — дома; кукла — куклы; рука — руки; окно — окна.

5 лет. Глаз — глаза; рот — рты; река — реки; ухо — уши; кольцо — кольца.

6 лет. Лев - львы; лист - листья; стул - стулья; воробей - воробьи; дерево - деревья; пень - пни.

Задание 2. Для проверки способности образовывать формы имен существительных в косвенных падежах ребенку предлагают отвечать на вопросы по картинкам.

4—6 лет

«Что есть у мальчика?» (Мяч.) «Чего нет у мальчика?» (Мяча.) «Кому мальчик дает мяч?» (Девочке.) «Что ты видишь на картинке?» (Машину.) «Чем рисует девочка?» (Карандашом.) «О ком думает кошка?» (О мышке.)

Задание 3. Для проверки способности образовывать существительные множественного числа в родительном падеже ребенку предлагают ответить по картинкам на вопрос «Много чего?». Дети образуют словосочетания.

5 лет. «Много чего?» (Шаров, ключей, берез, ложек, окон.)

6 лет. «Много чего?» (Карандашей, листьев, книг, вилок, ведер.)

Задание 4. Для проверки способности согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа ребенку предлагают ответить по картинкам на вопрос «Что это?». Дети образуют словосочетания.

4 года. Красный мяч, синяя шапка, желтое ведро.

5 лет. Оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдо.

6 лет. Фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье.

Задание 5. Для проверки способности употреблять предложно-падежные конструкции ребенку предлагают ответить на вопросы по картинкам.

4 года. «Где стоит ваза?» (На столе.) «Где лежат фрукты?» (В корзине.) «У кого мячик?» (У мальчика.)

5 лет. «Где сидит снегирь?» (На дереве.) «Где стоит машина?» (В гараже.) «У кого кукла?» (У девочки.) «Где стоит коза?» (За забором.) «Где едет машина?» (По дороге.)

6 лет. «Где лежит мяч?» (Под столом.) «Где летает бабочка?» (Над цветком.) «Откуда вылетела птичка?» (Из клетки.) «Откуда прыгает котенок?» (С кресла.)

Задание 6. Для проверки способности согласовывать имена числительные с именами существительными ребенку предлагают сосчитать предметы на картинках и ответить на вопрос «Сколько?».

4 года. Два кота, пять котов. Две машины, пять машин.

5 лет. Два мяча, пять мячей. Две розы, пять роз. Два окна, пять окон.

6 лет. Два пня, пять пней. Два воробья, пять воробьев. Две шали, пять шалей. Два ведра, пять ведер.

Исследование состояния словообразования *Задание 1.* Для проверки способности пользоваться суффиксальным способом словообразования ребенку предлагают назвать по картинкам большой и маленький предметы. Причем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, ему можно предложить образец: «Большая кукла, а маленькая куколка. Большой мяч, а маленький мячик». Ребенок образует по картинкам пары слов.

4 года. Стол- столик, сумка- сумочка, чашка- чашечка, ведро- ведерочко.

5 лет. Забор- заборчик, носок- носочек, лента- ленточка, окно- окошечко.

6 лет. Палец — пальчик; изба — избушка; крыльцо — крылечко; кресло — креслицо.

Задание 2. Для проверки способности образовывать названия детенышей животных ребенку предлагают по образцу, без зрительной опоры, назвать детенышей животных, продолжая фразу, на чатую логопедом.

4 года. У кошки - котёнок. У утки - ... у лисы - ... у слона... -

5 лет. У зайца - ... у волка - ... у белки - ... у козы - ...

6 лет. У хомяка - ... у барсука - ... у собаки - ... у коровы - ...

Задание 3. Для проверки способности образовывать относительные прилагательные ребенку предлагают по образцу, без зрительной опоры, продолжить фразу.

6 лет. Стол из дерева — деревянный. А аквариум из стекла (какой?) — ... , Крыша из соломы (какая?) —..., Стена из кирпича (какая?) —... , Носки из шерсти (какие?) — ... Носки из шерсти (какие?) — ... Лопатка из металла (какая?) — ... Сок из яблок (какой?) — ... Шапка из меха (какая?) — ...

Задание 4. Для проверки способности образовывать притяжательные прилагательные ребенку предлагают по образцу, без зрительной опоры, продолжить фразу. **6 лет** Очки бабушки — бабушкины. Хвост лисы (чей?) — ...

А туфли мамы (чь?) — ... Берлога медведя (чья?) —...

Усы кошки (чь?) — ... Гребень петуха (чей?) —...

Задание 5. Для проверки способности образовывать приставочные глаголы ребенку предлагают ответить на вопрос «Что делает мальчик?» с опорой на картинку. **6 лет** Мальчик выходит из дома. Мальчик переходит улицу.

Мальчик отходит от дома.

Мальчик обходит лужу.

Мальчик подходит к магазину.

Мальчик входит в дом.

Задание 6. Для проверки способности образовывать глаголы совершенного вида ребенку предлагают составить предложения по картинкам.

6 лет

Девочка строит домик. — Девочка построила домик.

Мальчик красит вертолет. — Мальчик покрасил вертолет.

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок правильно выполняет все задания по употреблению различных видов словоизменения и словообразования.

2 балла. Ребенок допускает нестойкие ошибки при выполнении заданий.

1 балл. Ребенок допускает стойкие грубые ошибки при выполнении заданий.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

Исследование состояния связной речи

Цель

Выявить уровень сформированности развернутого монологического высказывания:

- сохранность внутреннего программирования;
- связность и логическую последовательность изложения;
- непрерывный или фрагментарный характер высказывания;
- наличие или отсутствие смысловых пропусков;
- качество использования всех языковых компонентов.

Процедура исследования

4 года. Ребенку выразительно читают рассказ, не предупредив его о последующем пересказе.

Котенок.

У Кати жил котенок. Катя любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Катей.

Затем ребенку задают несколько вопросов по содержанию рассказа: «Кто жил у Кати? Катя любила котенка? Чем она поила котенка? Что любил делать котенок?»

Потом еще раз выразительно читают рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее ребенку предлагают план рассказа: «Сначала ты расскажешь, кто жил у Кати. Потом ты расскажешь, как Катя относилась к котенку, чем она его поила. И наконец ты расскажешь, что любил делать котенок».

5 лет. Ребенку выразительно читают рассказ, не предупредив его о последующем пересказе.

Рыбалка.

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

Ребенку задают вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?»

Далее логопед предлагает ребенку план пересказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец расскажи, что сварила Илюше мама».

6 лет. Ребенок получает задание составить рассказ по серии сюжетных картинок «Нашли ежа». Ребенку предлагают: рассмотреть картинки; разложить их по порядку; рассказать, что нарисовано на каждой картинке, так, чтобы получился рассказ.

Если ребенок испытывает затруднения, можно предложить ему сначала ответить на вопросы по каждой из картинок, а уже потом составить рассказ.

Критерии оценивания

3 балла. Ребенок сохраняет связность и логическую последовательность изложения. Высказывание носит непрерывный характер. Отсутствует пропуск смысловых звеньев. Во время высказывания наблюдаются незначительные нарушения отдельных языковых компонентов.

2 балла. Ребенок сохраняет связность и логическую последовательность изложения. Высказывание носит непрерывный характер с элементами фрагментарного. Пропускает второстепенные смысловые звенья. Во время высказывания наблюдаются нарушения ряда языковых компонентов.

1 балл. Нарушает связность и логическую последовательность изложения. Высказывание носит фрагментарный характер. Пропускает главные и второстепенные смысловые звенья. Во время высказывания наблюдаются грубые нарушения всех языковых компонентов.

0 баллов. Задание не выполняется совсем.