

РЕКОМЕНДОВАНА К
УТВЕРЖДЕНИЮ:
Педагогическим советом
от 29 августа 2018г.
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего МБДОУ
«ЦРР – детский сад «Золотая рыбка»
от 31 августа 2018г. № 75-А

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение города Абакана
«Центр развития ребенка – детский сад «Золотая рыбка»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
учителя-логопеда
в подготовительной группе
компенсирующей направленности
"Березка"
на 2018-2019 учебный год

Составитель:

Быкова А.Г., учитель-логопед

г. Абакан

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	-
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с ОНР.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Система коррекционно-развивающей работы	9
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	35
2.3. Интеграция образовательных направлений	36
2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами ДОУ.....	38
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	42
2.6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	43
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Структура образовательного процесса.....	46
3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды	47
3.4. Методическое обеспечение Программы.....	-

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников определяется четырьмя уровнями речевого развития и может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Попадая в общеобразовательную школу, такие дети становятся неуспевающими учениками только из-за своего аномального речевого развития, что препятствует формированию их полноценной учебной деятельности.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 6-7 лет (со II уровнем, III уровнем общего недоразвития речи, осложнённого дизартрическим компонентом), принятых в группу компенсирующей направленности на два года.

Планирование данной программы составлено на основе:

1. Примерной адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи Нищевой Н.В. (в соответствии с ФГОС).
2. Парциальной программы Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной «Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи».
3. Рекомендаций программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Содержание рабочей программы соответствует федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования, целям и задачам адаптированной образовательной программы МБДОУ «ЦРР - детский сад «Золотая рыбка» г. Абакана.

Образовательная деятельность регулируется нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ
2. Конвенция о правах ребенка от 20.11.1989г.
3. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» №124-ФЗ от 24.07.1998.
4. Устав МБДОУ утвержден комитетом муниципальной экономики Администрации г. Абакана от 20.09.2011г.
5. Письмо Министерство образования РФ от 27.03.2000г. №27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». Зарегистрировано в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия. В группе компенсирующей направленности **коррекционное направление работы** (за организацию функционирования которого несет

ответственность (учитель-логопед), является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным.

Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Для достижения цели определены следующие **задачи** Программы:

- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи старших дошкольников;
- овладение элементами грамоты: научить детей чтению и письму;
- развитие коммуникативности, успешности в общении.

Для реализации поставленной цели и задач определены следующие **мероприятия**:

- ✓ обследование воспитанников общеразвивающих групп (средний и старший дошкольный возраст) МБДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи;
- ✓ изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком;
- ✓ систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий;
- ✓ проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению;
- ✓ формирование у педагогического коллектива МБДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды;
- ✓ координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

- Учет общих закономерностей развития детей 6-7 лет и сенситивных периодов в развитии психических процессов.
- Организация специальной коррекционно-воспитательной работы с учетом общего недоразвития речи, индивидуальных особенностей детей.
- Реализация деятельностного подхода к воспитанию, т.е. проведение всех видов воспитательной работы – образовательной и коррекционной – в русле основных видов детской деятельности.

- Проведение всех воспитательных и коррекционно-образовательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией дефектных.
- Группировка всего учебного материала в разных разделах программы по темам, которые являются сквозными на весь период обучения в подготовительной группе компенсирующей направленности.
- Коррекция и формирование в процессе всех видов деятельности двигательных умений и навыков, коррекции нарушений психического и речевого развития.
- Отражение всех сведений и впечатлений об окружающем тремя способами – действием, речью, изображением.

Реализация общеобразовательной программы осуществляется в основных моделях организации общеобразовательной программы:

1. образовательная деятельность взрослого и детей;
2. образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
3. свободная самостоятельная деятельность детей;
4. взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Каждая модель может использоваться, как самостоятельно, так и интегрироваться с другими, не нарушая требований СанПиН.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с программой:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (в соответствии с ФГОС ДО) под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Москва, 2014

Используя парциальные программы:

- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной Москва, «Просвещение», 2009г.
- Планирование коррекционно - развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда Н. В. Ницевой(в соответствии с ФГОС) Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2014г.
- Программа развития речи дошкольников О.С.Ушаковой Москва, Владос, 2004г.

1.1.3. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОНР

Количество детей в группе – 24, мальчиков - 15, девочек – 9.

Комплектование группы осуществлялось на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии.

На начало обучения:

ОНР III уровень – 7

ОНР III уровень, легкая степень дизартрии – 15

ОНР II уровень, легкая степень дизартрии – 1

ОНР III уровень, заикание - 1

Данные обследования содержатся в речевых картах.

Под общим недоразвитием речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом следует понимать такую форму речевой аномалии, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой стороне речи.

Общее недоразвитие речи возникает при наиболее сложных, системных нарушениях речи - алалии и афазии. Общее недоразвитие речи может также отмечаться при фонационных расстройствах (ринолалии и дизартрии), когда диагностируется не только нарушения

фонетической стороны речи, но одновременно и недостаточность фонематического восприятия и лексико-грамматической стороны речи.

При ОНР отмечается позднее начало речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования. Речевое недоразвитие выражается у детей в разной степени: это может быть лепетная речь, отсутствие речи и развернутая речь с элементами фонетико-фонематического или лексикограмматического недоразвития.

Общее речевое недоразвитие сказывается на формировании у детей интеллектуальной, сенсорной и волевой сфер.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает наличие вторичных дефектов. Так, обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями (сравнения, классификации, анализа, синтеза), дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают мыслительными операциями.

Данные экспериментальных исследований Т.Д. Барменковой (1997) свидетельствуют о том, что дошкольники с ОНР по уровню сформированности логических операций значительно отстают от своих нормально развивающихся сверстников. Автор выделяет четыре группы детей с ОНР по степени сформированности логических операций.

Дети, вошедшие в первую группу, имеют достаточно высокий уровень сформированности невербальных и вербальных логических операций, соответствующий показателям детей с нормальным речевым развитием, познавательная активность, интерес к заданию высоки, целенаправленная деятельность детей устойчива и планомерна.

Уровень сформированности логических операций детей, вошедших во вторую группу, ниже возрастной нормы. Речевая активность у них снижена, дети испытывают трудности приема словесной инструкции, демонстрируют ограниченный объем кратковременной памяти, невозможность удержать словесный ряд.

У детей, отнесенных к третьей группе, целенаправленная деятельность нарушена при выполнении как вербальных, так и невербальных заданий. Для них характерны недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности, низкий объем представлений об окружающем, трудности установления причинно-следственных связей. Однако дети имеют потенциальные возможности для овладения абстрактными понятиями, если со стороны логопеда им будет оказана помощь.

Для дошкольников, вошедших в четвертую группу, характерно недоразвитие логических операций. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности, познавательная активность детей низкая, контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует.

Ряд авторов отмечают у детей с ОНР недостаточные устойчивость и объем внимания, ограниченные возможности его распределения (Р.Е.Левина, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, А.В.Ястребова). При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ОНР снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У детей с первым уровнем речевого развития низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

В работе «Сравнительное психолого-педагогическое исследование дошкольников с ОНР и нормально развитой речью» Л.И.Белякова, Ю.Ф.Гаркуша, О.Н.Усанова, Э.Л.Фигередо (1991) представили результаты исследования психических функций.

При зрительном опознании предмета в усложненных условиях дети с общим недоразвитием воспринимали образ предмета с определенными трудностями, им требовалось больше времени для принятия решения, отвечая, они проявляли неуверенность, допускали отдельные ошибки в опознании. При выполнении задачи «приравнивание к эталону» они использовали элементарные формы ориентировки. Например, при выполнении заданий по моделирующему перцептивному действию дети с ОНР меньше применяли способ зрительного соотнесения. Исследование зрительного восприятия позволяет сделать вывод о том, что у детей с ОНР оно сформировано недостаточно.

Исследование мнестических функций позволяет заключить, что запоминание словесных стимулов у детей с ОНР значительно хуже, чем у детей без речевой патологии.

Исследование функции внимания показывает, что дети с ОНР быстро устают, нуждаются в побуждении со стороны экспериментатора, затрудняются в выборе продуктивной тактики, ошибаются на протяжении всей работы.

Итак, у детей с ОНР значительно хуже, чем у сверстников с нормальной речью, сформированы зрительное восприятие, пространственные представления, внимание и память.

Дети с ОНР малоактивны, инициативы в общении они обычно не проявляют. В исследованиях Ю. Ф. Гаркуши и В. В. Коржевиной (2001) отмечается, что:

- у дошкольников с ОНР имеются нарушения общения, проявляющиеся в незрелости мотивационно- потребностной сферы;
- имеющиеся трудности связаны с комплексом речевых и когнитивных нарушений;
- преобладающая форма общения со взрослыми у детей ситуативно-деловая, что не соответствует возрастной норме.

Наличие общего недоразвития у детей приводит к стойким нарушениям деятельности общения. При этом затрудняется процесс межличностного взаимодействия детей и создаются серьезные проблемы на пути их развития и обучения.

Наряду с общей соматической ослабленностью детям с ОНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, скорость и четкость их выполнения снижены. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

У детей с ОНР отмечается недостаточная координация движений во всех видах моторики - общей, мимической, мелкой и артикуляционной. По результатам обследования моторной сферы дошкольники с ОНР (третий уровень речевого развития, подготовительная к школе группа) разделились на три подгруппы: дети с низким уровнем развития моторной сферы -- 23,5 %, со средним уровнем -- 28,55 %, с высоким -- 48 %.

У детей с низким уровнем развития моторной сферы наблюдаются трудности переключения с одного вида движений на другой, недостаточная статическая и динамическая координация движений, недостаточная двигательная память и низкий уровень произвольного внимания.

У детей со средним уровнем развития моторики отмечаются сопутствующие движения при выполнении некоторых проб, им требуется длительное время для выполнения заданий. Лучше выполняются задания по показу, чем по словесной инструкции.

Дети с высоким уровнем развития моторики приближаются к возрастной норме: у них достаточно сформирована мелкая и артикуляционная моторика. Это можно объяснить тем, что с детьми подготовительной группы длительное время проводилась коррекционная работа.

Данные психолого-педагогической диагностики детей с ОНР позволяют учителю-логопеду определить наиболее адекватную систему организации детей в процессе обучения, найти для каждого наиболее подходящие индивидуальные методы и приемы коррекции.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые

ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ✓ **ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ✓ **ребенок любознателен**; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ✓ **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ✓ **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ✓ **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ✓ **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ✓ **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;
- ✓ **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- ✓ **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям;
- ✓ **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования 3 раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции. Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, таблицах «Экран звукопроизношения» (отмечается динамика коррекции звукопроизношения каждого ребенка), ежегодном отчете и т.д.

Сроки проведения мониторинговых исследований: 1-я половина сентября, 2-я неделя января, 2-я половина мая.

Мониторинговая деятельность предполагает отслеживание:

- динамики развития детей с ОНР;
- эффективности плана индивидуальной лого-коррекционной работы;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Учитель-логопед анализирует выполнение индивидуального плана лого-коррекционной работы и коррекционно-развивающей работы в целом с детьми с ОНР. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ОНР и другими специалистами учреждения.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Целью работы в подготовительной группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. При этом учителю-логопеду необходимо обладать четкими представлениями о:

- сохранных компонентах языка ребенка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
- степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка;
- особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценного преодоления недоразвития речи.

В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;
- умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
- возможности использования помощи партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации. Направления коррекционно-развивающей работы:

1. совершенствование произносительной стороны речи;
2. совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
3. развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
4. подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие словаря

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд на полях и в огородах», «Фрукты. Труд в садах», «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету», «Поздняя осень. Грибы и ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Осенние обувь, одежда, головные уборы»).

2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными, увеличительными суффиксами, суффиксами единичности (*огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, лапища, клюковка, травинка*).

3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*картофелекопалка, садовод, овощевод*), неизменяемыми словами (*пальто*), словами-антонимами (*высокий — низкий, толстый — тонкий, крупный — мелкий*) и словами-синонимами (*покрывать — устилать, красный — алый — багряный, желтый — золотой*).

4. Расширение представления о переносном значении (*золотые руки, хитрая лиса, косой заяц*) и активизация в речи слов с переносным значением.

5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*красненький, мягонький*), относительными (*яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный*) и притяжательными (*кошачий, медвежий, лисий*) прилагательными.

6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами (*полетать, улетать, прилетать, перелетать*).

7. Практическое овладение всеми простыми предложениями и сложными предложениями *из-за, из-под*.

8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Совершенствование грамматического строя речи

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (*заморозок — заморозки, гриб — грибы, береза — березы, яблоко — яблоки*).

2. Закрепление умения образовывать и употреблять существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (*дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым

лексическим темам (*листочек, картошечка, пальтишко; кругленький*).

4. Формирование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами (*медведище,ловица*) и суффиксами единичности (*горошинка, клюквинка*).

5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка*).

6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит*).

7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени. (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.*)

9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.
2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности,
4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.
5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.
2. Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
3. Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (*листопад, апельсин*).
2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (*сноп, лист*).
3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко*).
4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.
2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а также по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа *мак, осы, лес*.
4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобер, липа, лист, клен*.
5. Формирование представления о звуке [j], умения отличать этот звук от звуков [л'], [р'].

Обучение грамоте

1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.
2. Ознакомление с буквами «Й», «Е», «Ё», «Ю», «Я». Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.
3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.
4. Закрепление знания известным детям правил правописания.
5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы. Читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.
3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.
4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Теремок») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.
5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорное развитие

1. Дальнейшее развитие всех органов чувств (слуха, зрения, обоняния, осязания, вкуса).
2. Совершенствование умения воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
3. Дальнейшее развитие цветовосприятия. Закрепление знания основных цветов и оттенков, обогащение представлений об их разнообразии.

Развитие психических функций

1. Дальнейшее развитие всех видов восприятия. Формирование умения учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
2. Совершенствование характера и содержания способов обследования предметов, способности обобщать.
3. Развитие всех видов внимания, памяти, творческого воображения, фантазии.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность

1. Расширение и обобщение представлений об окружающем предметном мире, об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубление представлений о материалах, из которых сделаны одежда, обувь, головные уборы; о процессе производства одежды, обуви, головных уборов.
2. Ознакомление с адресом детского сада, формирование умения находить детский сад и свой дом на простейшем плане (схеме) микрорайона. Закрепление навыков ориентировки в помещении детского сада и на участке.
3. Формирование представления о школе и школьной жизни. Формирование желания учиться в школе.
4. Расширение, углубление и систематизация представлений о родном городе и его достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за родной город.
5. Приобщение к истокам народной культуры. Воспитание чувства любви к Родине и интереса к событиям, происходящим в ней. Расширение представлений о государственных праздниках. Формирование умения находить Россию на глобусе и карте.
6. Систематизация знаний об осени, осенних явлениях природы. Формирование представлений о периодах осени.

7. Расширение представлений о многообразии растений осеннего леса, уточнение знаний о грибах и лесных ягодах. Закрепление умения узнавать деревья по листьям, плодам, характерным особенностям ветвей и стволов.

8. Уточнение понятий *овощи, фрукты*. Расширение представлений о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью; о трудовых действиях овощеводов, садоводов, хлеборобов; о технике, которая используется для уборки урожая.

9. Систематизация представлений о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания; об изменениях, происходящих в жизни насекомых осенью.

10. Закрепление и расширение знаний о перелетных и водоплавающих птицах, их поведении осенью.

11. Систематизация представлений об образе жизни домашних животных и диких зверей осенью. Расширение и углубление представлений о подготовке их к зиме; о труде людей по уходу за домашними животными и о технике, которая используется на фермах.

12. Ознакомление с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Формирование основ экологических знаний, экологической культуры.

Развитие математических представлений

Количество и счет

1. Уточнение и расширение представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти.

2. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.

3. Формирование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Ознакомление с цифрами от «0» до «9». Формирование понятия *соседние числа*. Закрепление навыка называния последующего и предыдущего чисел. Формирование умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Упражнение в решении и придумывании задач, головоломок. Формирование умения при решении задач пользоваться арифметическими знаками: +, -, =.

Величина

1. Закрепление умения измерять с помощью условной меры и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по нескольким признакам.

2. Совершенствование навыка измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развитие глазомера.

3. Совершенствование навыка деления целого на 2 и 4 равные части, называния части целого; понимания, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма

1. Совершенствование навыков распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепление в речи названий геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник*; названий объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Формирование представлений о многоугольнике.

2. Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве

1. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве. Совершенствование умения использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Ориентировка во времени

1. Уточнение и расширение представлений о временных отношениях. Введение в активный словарь слов *месяц, неделя*. Совершенствование умения называть дни недели и месяцы года. Формирование умения определять время по часам.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Совершенствование умения рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
2. Закрепление умения совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.
3. Совершенствование умения сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).
4. Совершенствование навыков работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.
5. Развитие творческого воображения, фантазии при изготовлении поделок из природных материалов. Формирование умения создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»¹, «Еж, ежиха и ежонок» и др.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественное творчество

Рисование

1. Формирование мотивационного плана изобразительной деятельности. Совершенствование умения рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
2. Формирование умения изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствование умения передавать движения людей и животных.
3. Расширение представлений о декоративном рисовании. Формирование умения применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Лепка

1. Совершенствование умения создавать объемные и рельефные изображения, используя разнообразные материалы и разные приемы лепки, освоенные ранее.
2. Развитие умения передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Аппликация

1. Совершенствование умения использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умения составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.
2. Развитие композиционных навыков, чувства цвета, чувства ритма.

Восприятие художественной литературы

1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, произведениям российских и зарубежных детских поэтов и писателей, произведениям фольклора русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, давать оценку прочитанному произведению, поступкам героев, художественному оформлению книги.
2. Развитие чувства языка, формирование умения обращать внимание на образные средства. Формирование чуткости к поэтическому слову. Воспитание любви к родному языку.
3. Формирование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
4. Развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказке «Теремок».

Музыкальное развитие

1. Дальнейшее формирование интереса к слушанию музыки, продолжение знакомства с произведениями П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова. Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями (регистр, ритм, темп, динамика).

2. Совершенствование умения петь естественным голосом, без крика и напряжения в доступном диапазоне.

3. Развитие чистоты интонации, умения петь песни разного характера. Формирование четкой дикции и правильной артикуляции.

4. Совершенствование умения согласовывать движения с музыкой, самостоятельно начинать и заканчивать движения в соответствии с началом и концом звучания аккомпанемента.

5. Обогащение двигательного опыта разнообразными видами танцевальных и общеразвивающих движений. Формирование правильной осанки при *выполнении упражнений, танцевальных движений. Продолжение ознакомления* с особенностями русских народных хороводов, танцев.

6. Совершенствование навыков игры на металлофоне, детском синтезаторе. Формирование умения подбирать мелодию на слух, играть знакомые пьесы в оркестре на различных детских музыкальных инструментах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты; проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр.

2. Развитие навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.

2. Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

3. Развитие концентрации внимания, наблюдательности, памяти, интеллектуального мышления.

Сюжетно-ролевая игра

Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенствование умения организовывать разнообразные игры («Школа», «В поликлинике», «В аптеке», «В ателье», «Летчики», «Космонавты» и др.), устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, доводить игру до логического конца, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими

участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

1. Развитие духовного потенциала, мотивации успешности, умения перевоплощаться, импровизировать.

2. Стимуляция творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики, речи. Проведение театрализованных игр по сказке «Теремок».

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими

1. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, заботы, внимания, сопереживания, деликатности.

2. Формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы — самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков.

3. Воспитание искренности и правдивости.

4. Формирование мотивации, заинтересованного отношения к школьному обучению.

Формирование тендерных и гражданских чувств

1. Формирование у мальчиков и девочек осознания своей половой принадлежности, самоуважения.

2. Продолжение формирования чувства любви к родному городу, России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Совместная трудовая деятельность

1. Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей, дисциплинированности, самостоятельности, стремления выполнять поручения как можно лучше.

2. Формирование умения работать в команде.

3. Привлечение к уборке участка группы и участка младшей группы от листьев,бору семян растений для подкормки птиц зимой, перекопке земли в цветнике и окапыванию кустарников, переносу цветущих растений из цветника в группу, посадке деревьев и кустарников, изготовлению и развешиванию кормушек.

4. Воспитание бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношения к безделью.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

1. Закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

2. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми. Закрепление знания каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей.

3. Расширение и закрепление знания Правил дорожного движения.

4. Формирование навыков безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

5. Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическая культура

Основные движения

Ходьба и бег. Дальнейшее совершенствование всех видов бега и ходьбы, освоенных в предыдущих группах. Формирование навыков ходьбы в полуприседе, ходьбы гимнастическим шагом. Закрепление навыков бега из разных исходных положений. Формирование навыков бега с предметами, бега по доске и бревну; непрерывного бега в течение 2—3 минут; челночного бега 3—5 раз по 10 м.

Ползание и лазание. Совершенствование навыков ползания по скамейке и бревну, сформированных в предыдущих группах. Формирование навыка ползания по скамейке и бревну на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Формирование навыков лазания с одного пролета гимнастической стенки на другой по диагонали.

Прыжки. Закрепление навыков выполнения прыжков, сформированных в предыдущих группах. Формирование навыков выполнения прыжков с зажатым между ногами мешочком с песком; прыжков вверх из глубокого приседа.

Ловля, бросание, метание. Формирование навыка бросания мяча из положения сидя, ноги скрестно; бросания мяча через сетку; отбивания мяча одной рукой с хлопком и поворотом.

Ритмическая гимнастика

Дальнейшее совершенствование умения красиво и грациозно выполнять упражнения под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Формирование умения поднимать и опускать плечи; разгибать согнутые в локтях руки вперед и в стороны; отводить локти назад и выпрямлять руки в стороны из положения «руки перед грудью». Формирование умения поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх, в стороны из положения «руки к плечам»; садиться из положения лежа на спине, закрепив ноги; переходить из упора присев в упор на одной ноге.

Подвижные игры

Дальнейшее формирование интереса к спортивным играм: городкам, бадминтону, баскетболу, настольному теннису. Воспитание навыков игры в спортивные игры.

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

1. Продолжение работы по формированию правильной осанки и свода стопы.
2. Формирование установки на здоровый образ жизни.
3. Продолжение работы по закаливанию организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствование адаптационных способностей организма детей, умения приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие словаря

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Зима», «Зимующие птицы», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Труд на селе зимой», «Орудия труда. Инструменты», «Животные жарких стран», «Комнатные растения», «Животный мир морей и океанов»).

2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный*), многозначными словами (*метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка*), словами в переносном значении (*золотые руки, железный характер*), однокоренными словами (*снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный*).

3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*беленький, тепленький*), относительными (*дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый*) и притяжательными прилагательными (*львиный, леопардовый, обезьяний*); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (*умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный*); прилагательными с противоположным значением (*холодный — горячий, гладкий — шершавый, мягкий — твердый*).

4. Пополнение словаря однородными определениями (*снег белый, легкий, пушистый*).

5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (*насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать*).

6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предложениями (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

Совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами (*кружечка, тарелочка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький*).
2. Совершенствование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами (*снежище, горища*) и суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).
3. Формирование умения образовывать и использовать прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее; самый холодный*).
4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (*гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегурей*), подбирать однородные определения к существительным (*гладкий, блестящий, холодный лед*).
5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить*).
6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины. (*Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика*)
8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.
2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.
2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.
3. Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (*снеговика*) и использовать их в активной речи.
2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.

3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *лу́жа, кран, болт, лиса, винт, крик*.

4. Ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Обучение грамоте

1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

2. Ознакомление с буквами «Ц», «Ч», «Щ». Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.

3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

6. Ознакомление с правилами правописания, написание *ча—ща* с буквой «А», *чу—щу* — с буквой «У».

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).

2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорное развитие

1. Дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного восприятия внешнего мира.

2. Совершенствование процессов сенсомоторной интеграции в игровой и трудовой деятельности, повседневной жизни.

Развитие психических функций

1. Развитие всех видов восприятия. Закрепление умения выделять в предмете ведущие признаки, абстрагировать процесс восприятия предмета от ситуации, в которой он находится; представлять предмет по называнию и описанию.

2. Дальнейшее развитие процесса образной категоризации и способности выполнять родовые и видовые обобщения на основе эмоционально значимой зрительной и зрительно-моторной памяти, без зрительной опоры.

3. Развитие произвольного внимания; избирательности, объема, устойчивости, переключаемости, распределения внимания.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность

1. Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире (посуда, мебель, материалы, из которых они сделаны).
2. Закрепление знания техники безопасности в быту и выработка навыка соблюдения правил безопасности.
3. Расширение знаний о семье, членах семьи, профессиях родителей, возрасте и днях рождения всех членов семьи. Воспитание желания поздравлять родственников с праздниками, принимать участие в подготовке домашних праздников.
4. Уточнение и расширение представлений о новогоднем празднике, его обычаях, атрибутах, о том, как встречают Новый год представители разных народов. Воспитание желания принимать участие в подготовке праздника в детском саду.
5. Закрепление и расширение представлений о содержании труда взрослых, о роли механизации труда, об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, выполняемых с их помощью.
6. Систематизация представлений о транспорте, видах транспорта, профессиях на транспорте. Закрепление представлений о Правилах дорожного движения и привычки соблюдать правила поведения на улице.
7. Формирование представлений о труде взрослых на селе зимой.
8. Воспитание уважения к людям труда, желания трудиться, быть полезными окружающим.
9. Расширение и систематизация знаний о защитниках Отечества. Воспитание уважения к российским воинам.
10. Систематизация представлений о зиме, зимних явлениях природы (*мороз, снегопад, метель, вьюга, буря, поземка* и т. п.).
11. Расширение представлений о поведении и повадках зимующих птиц (*вороны, воробья, синицы, снегиря, свиристого*).
12. Уточнение и систематизация представлений о жизни диких животных наших лесов зимой.
13. Формирование представлений о животных жарких стран, их повадках, образе жизни, местах обитания.
14. Формирование представлений о жизни животных морей и океанов.
15. Систематизация представлений о комнатных растениях, уходе за ними, способах размножения.
16. Воспитание любви и бережного отношения к природе. Расширение и уточнение экологических знаний. Формирование представлений о некоторых экологических проблемах. Формирование экологического мышления.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет

1. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке в пределах первого десятка. Совершенствование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Формирование умения считать пятерками.
2. Совершенствование навыков сложения, вычитания, присчитывания, от-считывания по единице при решении арифметических задач, примеров.
3. Совершенствование умения называть последующее и предыдущее числа к названному или обозначенному цифрой.

Величина

1. Совершенствование умения измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов, объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных *шире, уже, выше, ниже, меньше, больше, короче, длиннее*.
2. Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части, названия части целого.

Форма

1. Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков.
2. Формирование представлений о многоугольнике.
3. Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве

1. Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве.
2. Закрепление навыков ориентировки на листе бумаги в клетку, использования наречий: *левее, правее, выше, ниже*.

Ориентировка во времени

1. Дальнейшее расширение представлений о временных отношениях. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года.
2. Формирование умения устанавливать возрастные различия между людьми.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Закрепление умения придавать сооружениям из готовых форм устойчивость, замещать детали постройки, совмещать их.
2. Формирование навыков работы с разными инструментами: ножницами, иглой, шилом и умения использовать эти инструменты при изготовлении поделок и коллективных работ из природного материала.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественное творчество

1. Формирование представления об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
2. Закрепление умения различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

1. Формирование умения работать акварелью и гуашью «по сухому» и «по сырому», создавать фон для изображения по-разному.
2. Закрепление умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и обогащать на этой основе колористическую гамму рисунка.
3. Совершенствование навыков работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Лепка

Закрепление умения создавать выразительные образы, передавать динамику и статику при создании фигур и композиций из глины, пластилина, соленого теста. Формирование умения создавать коллективные композиции.

Аппликация

Закрепление навыков ажурного и многослойного вырезывания. Развитие чувства композиции. Совершенствование умения составлять узоры и композиции из геометрических и растительных элементов.

Восприятие художественной литературы

1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению как основы фундамента личностной культуры. Формирование умения видеть красоту, добро, истину в литературных произведениях и следовать положительному примеру. Развитие эмоциональной отзывчивости на прочитанное.
2. Совершенствование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

3. Дальнейшее развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказке «Царевна-лягушка».

Музыкальное развитие

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Совершенствование навыков различения жанров в инструментальной и вокальной музыке, средств музыкальной выразительности, свойственных им. Формирование понятия *оркестровая музыка*.

2. Дальнейшее ознакомление с творчеством П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, С. Прокофьева, С. Рахманинова, Д. Кабалевского, В.-А. Моцарта. Ознакомление с творчеством И.-С. Баха.

3. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков при исполнении песен различного характера.

4. Совершенствование умения создавать музыкальные импровизации.

5. Совершенствование умения исполнять знакомые плясовые движения, легко и непринужденно двигаться под музыку с различными предметами, выполнять задания для развития мимики и пантомимики. Продолжение ознакомления с особенностями русских народных танцевальных движений.

6. Дальнейшее развитие гибкости, пластичности, координации движений, ловкости.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

1. Дальнейшее совершенствование умения проявлять инициативу и творчество при организации подвижных игр, дополнять и усложнять их правила.

2. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Развитие любознательности и расширение познавательных интересов.

2. Дальнейшее совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.

3. Воспитание усидчивости. Развитие концентрации внимания.

Сюжетно-ролевая игра

1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания, совершенствование умения осуществлять игровое взаимодействие со сверстниками.

2. Развитие творческой инициативы, индивидуальности, самостоятельности при планировании игры, подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей.

3. Формирование умения вести роль и видеть перспективу роли, разрабатывать микросюжеты внутри общего сюжета, осуществлять дирижирование действиями других участников игры.

Театрализованные игры

1. Формирование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.

2. Создание условий для раскрытия индивидуальности каждого ребенка.

3. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Царевна-лягушка».

4. Воспитание подражательности, творческого воображения, креативности.

Формирование общепринятых норм поведения

1. Формирование ценностного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного, доброжелательного поведения, тактично относиться к окружающим.

2. Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

1. Создание условий для самореализации каждого ребенка.
2. Закрепление понятий о типичных формах поведения, свойственных каждому полу, и формирование взаимоотношений между однополыми и разнополыми детьми.
3. Воспитание осознания каждым ребенком своей половой принадлежности.
4. Расширение знаний об истории родного города, его достопримечательностях и памятных местах.
5. Расширение представлений об истории и культуре родной страны, государственных и народных праздниках. Воспитание чувства любви к Отечеству.

Совместная трудовая деятельность

1. Совершенствование умения работать в коллективе.
2. Привлечение к продуктивной деятельности: к уборке участка группы и участка младшей группы от снега, к изготовлению и развешиванию кормушек, подкормке птиц, сооружению небольшой снежной горки для малышей, к изготовлению подарков друзьям и родственникам ко дню рождения или празднику, к изготовлению поделок для интерьера группового помещения.
3. Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желание реализовать свои творческие возможности.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1. Дальнейшее закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
2. Расширение знания Правил дорожного движения.
3. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.
4. Расширение и углубление знаний о машинах спецтранса, работе спасателей, врачей «скорой помощи», пожарных, полиции.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическая культура

Основные движения

Ходьба и бег. Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы и бега. Совершенствование навыков ходьбы в сочетании с другими видами движений, бега с преодолением препятствий, бега в чередовании с ходьбой, прыжками.

Формирование навыков бега на скорость и выносливость. Обучение бегу, с сильным сгибанием ног в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегу наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегу на скорость в играх-эстафетах.

Ползание и лазание. Формирование навыка подлезания под гимнастическую скамейку несколькими способами. Совершенствование умения лазать по гимнастической стенке с изменением темпа, с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Формирование навыков выполнения прыжков через короткую скакалку разными способами, прыжков через длинную скакалку по одному, парами; прыжков через большой обруч.

Совершенствование умения спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов — не более 30—40 см).

Ловля, бросание, метание. Совершенствование навыков бросания мяча вверх и ловли его двумя руками не менее 10 раз, ведения мяча в разных направлениях одной рукой; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

Формирование навыка метания в движущуюся цель. Формирование навыков перебрасывания набивных мячей.

Ритмическая гимнастика

Дальнейшее совершенствование навыка красивого и грациозного выполнения гимнастических упражнений под музыку, развитие выразительности, плавности, ритмичности движений.

Общеразвивающие упражнения

Формирование умения выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками; вращать обруч на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; прогибаться лежа; из положения лежа поднимать обе прямые ноги одновременно и стараться коснуться лежащего за головой предмета; приседать из положения ноги врозь; захватывать палку ступнями посередине и поворачивать ее на полу.

Спортивные упражнения

Совершенствование навыков езды на санках, выполняя при этом различные игровые задания. Формирование навыков выполнения заданий в играх-эстафетах с санками. Формирование навыка скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навыка скольжения с невысокой горки. Закрепление сформированных ранее навыков игры в хоккей (элементы), умения вести шайбу клюшкой, забивать шайбу в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Подвижные игры

Совершенствование навыков игры в подвижные игры, игры с элементами соревнования, сформированных ранее.

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

1. Продолжение закаливания организма с использованием всех доступных природных факторов. Проведение всего комплекса закаливающих процедур.

2. Формирование потребности в двигательной активности. Ежедневное проведение утренней гимнастики, физкультурных пауз на занятиях познавательного цикла, подвижных игр на прогулке. Воспитание любви к спорту.

3. Закрепление всех ранее сформированных гигиенических навыков.

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ, ИЮНЬ)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие словаря

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем {«Ранняя весна», «Поздняя весна», «Перелетные птицы весной», «Скоро в школу», «Наша Родина — Россия», «Столица России — Москва», «Родной город»}.

2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная*), многозначными словами (*солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении (*горячее сердце, золотые руки*), однокоренными словами (*солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное*).

3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (*бежать — нестись, большой — огромный*) и словами-антонимами (*восход — закат, сажать — собирать, горячий — обжигающий*).

4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*), относительными (*московский,*

петербургский); прилагательными с противоположным значением (*чистый* — *грязный*, *маленький* — *огромный*, *широкий* — *узкий*).

5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми. (*На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.*)

6. Пополнение словаря отглагольными существительными (*покупать* — *покупатель*, *продавать* — *продавец*, *учить* — *учитель*, *ученик*).

7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предложениями (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

8. Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.

2. Совершенствование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами (*гнездище, льдиница*) и суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать прилагательные в сравнительной степени (*ярче, шире, красивее, самый красивый*).

4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (*рыхлый темный, грязный снег; чистое голубое высокое небо*).

5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).

6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни*) и числительных с существительными (*три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек*).

7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предложениями и навыка составления графических схем предложений.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.

2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.

2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

Работа над слоговой структурой слова

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры {*погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик*).

2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.

3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *трава, слива, маска, миска, калина*.

4. Ознакомление с новыми звуками [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

5. Формирование представления о том, что буквы «Ъ» и «Ь» не обозначают звуков.

Обучение грамоте

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.

2. Ознакомление с новыми буквами: «Л», «Р», «Ъ», «Ь».

3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.

5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Повышение речевой коммуникативной культуры и речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.

5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.

6. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказки «Кот, петух и лиса» по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорное развитие

Дальнейшее развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсомоторной координации.

Развитие психических функций

Дальнейшее развитие мыслительной деятельности, познавательных интересов, произвольной памяти, способности произвольной регуляции поведения, необходимых для успешного школьного обучения.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность

1. Углубление и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности, явлениях общественной жизни, предметном окружении.
2. Обобщение знаний о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Формирование умения называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свои дату рождения, домашний адрес и телефон.
3. Расширение и обобщение представлений о школе, учебе. Формирование интереса к учебе, желания учиться в школе.
4. Углубление представлений о России. Формирование представлений о нашей стране как о многонациональном государстве. Расширение представлений о государственных праздниках. Формирование знаний о государственном флаге, гербе, гимне, президенте. Воспитание чувства гордости за Родину.
5. Углубление знаний о покорителях космоса — наших соотечественниках.
6. Расширение представлений о Москве — столице России, ее достопримечательностях.
7. Расширение представлений о русской национальной культуре, русском костюме, русском фольклоре. Воспитание уважения к народам разных стран, их языку и обычаям.
8. Углубление, расширение, систематизация представлений о родном городе, его достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за родной город.
9. Закрепление знаний основ безопасности жизнедеятельности, Правил дорожного движения, навыка соблюдения правил техники безопасности в быту.
10. Развитие экологического сознания и воспитание экологического поведения.
11. Обобщение представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений, животных и птиц весной.
12. Формирование представлений о Земле — планете, нашем общем доме. Формирование умения показывать Россию на глобусе и карте.

Развитие математических представлений

Количество и счет

1. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от I до 10, раскладывать число на два меньших.
2. Совершенствование навыков сложения и вычитания, присчитывания и отсчитывания по 1 при решении примеров и арифметических задач.
3. Ознакомление с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль и 5 рублей.

Величина

Закрепление представления о сравнимости и относительности величины.

Форма

Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по условиям с использованием линейки, шаблонов, трафаретов.

Ориентировка в пространстве

1. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости, на листе клетчатой бумаги.

2. Формирование умения создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени

1. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года, об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).

2. Развитие чувства времени. Совершенствование умения определять время по часам.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Закрепление навыков коллективного создания сооружений, конструирования из строительного материала по схемам, моделям, заданным условиям, по собственному замыслу.

2. Формирование навыков самостоятельного поиска конструктивных решений и планирования конструктивной деятельности.

3. Формирование навыков конструирования из различных бросовых материалов и с использованием природного материала.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественное творчество

Рисование

1. Совершенствование умения воспринимать цветовое богатство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании.

2. Формирование умения искать графические образы на основе наблюдений. Закрепление умения активно применять сформированные ранее способы изображения в рисовании.

3. Развитие навыков сюжетного рисования, создания коллективных работ.

Лепка

1. Развитие сформированных ранее навыков лепки из различных материалов, навыков создания скульптурных групп, навыков передачи движений человека и животных.

2. Дальнейшее совершенствование навыков декоративной лепки.

Аппликация

1. Обучение технике обрывания в сюжетной аппликации и в коллективных работах.

2. Совершенствование умения создавать узоры и композиции из геометрических фигур, растительных элементов на листах бумаги разной формы.

3. Формирование умения создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Восприятие художественной литературы

1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.

2. Ознакомление с творчеством известных детских российских поэтов и писателей (А. Пушкина, С. Маршак, К. Чуковский, С. Михалков, А. Барто, Е. Чарушина, В. Сутеева и др.).

3. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.

4. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи.

5. Формирование желания принимать участие в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказке «Кот, петух и лиса». Развитие творческих способностей.

Музыкальное развитие

1. Совершенствование музыкального восприятия, кругозора и музыкального вкуса.

2. Дальнейшее ознакомление с творчеством композиторов-классиков.

3. Закрепление представления о вокальной, инструментальной и оркестровой музыке. Формирование понятий *балет, опера, симфония, концерт*.

4. Ознакомление с государственным гимном Российской Федерации.

5. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков.

6. Совершенствование умения исполнять знакомые движения в игровых ситуациях.

7. Развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций.
8. Формирование умения с помощью педагога подбирать по слуху знакомые мелодии.
9. Совершенствование навыков игры в ансамбле и оркестре.
10. Формирование умения обмениваться впечатлениями о посещении музыкальных театров, концертов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

1. Совершенствование умения проявлять творчество и фантазию в подвижных играх, усложнять их правила.
2. Дальнейшее совершенствование координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия, ориентироваться в пространстве.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления, абстрактных представлений в играх-головоломках и других интеллектуальных играх.
2. Формирование рациональных приемов познавательной деятельности в интеллектуальных играх.
3. Воспитание умения организовывать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры.

Сюжетно-ролевая игра

1. Развитие воображения, фантазии, творчества, коммуникативных навыков в сюжетно-ролевой игре.
2. Закрепление представлений о социальной роли, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Формирование умения переносить усвоенный социальный опыт в игру и через игру приобретать новый опыт.

Театрализованные игры

Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Кот, петух и лиса».

Формирование правил взаимоотношений с окружающими

1. Формирование человеколюбия, желания заботиться об окружающих.
2. Воспитание чувства уверенности в себе.
3. Раскрытие способностей и талантов, заложенных природой в каждом ребенке.
4. Выработка нравственных привычек, умения быть вежливым, сдержанным, спокойным, доброжелательным.
5. Дальнейшее развитие готовности, заинтересованного отношения к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

1. Продолжение работы по самопознанию и саморазвитию, полоролевой самореализации. Воспитание мужественности у мальчиков и женственности у девочек.
2. Углубление чувства патриотизма, любви к Родине, родному городу. Расширение знаний об истории родного города, родной страны, о государственных и народных праздниках.

Совместная трудовая деятельность

1. Дальнейшее совершенствование умения и развитие желания работать в коллективе.
2. Привлечение к продуктивной деятельности, к уборке участка группы и участка младшей группы, к окапыванию деревьев, подготовке клумб, высаживанию рассады цветов, уходу за цветами в цветнике и центре природы.
3. Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности при изготовлении поделок для украшения интерьера группы и подарков для родных и друзей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическая культура

Основные движения

Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. Совершенствование основных движений путем введения новых, сложно координированных видов.

Ходьба и бег. Совершенствование навыков ходьбы и бега, сформированных ранее; бега и ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, с поворотом, с выполнением заданий; бега на скорость, с изменением темпа, на выносливость.

Упражнения в равновесии. Закрепление навыков ходьбы по гимнастической скамейке, по веревке, по канату, сформированных ранее. Закрепление навыков кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Закрепление умения стоять на одной ноге на повышенной опоре: кубе, гимнастической скамейке, набивном мяче со страховкой педагога.

Ползание и лазание. Формирование навыков лазания по гимнастической стенке с использованием одноименного и разноименного движения рук и ног; умения лазать и спускаться по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствование навыков выполнения прыжков в длину с места и с разбега, в высоту с разбега; на мягкое покрытие с разбега; вверх из глубокого приседа.

Ловля, бросание, метание. Формирование навыков перебрасывания набивных мячей; метания вдаль в цель правой и левой руками.

Ритмическая гимнастика

Дальнейшее совершенствование навыка выполнения движений под музыку, развитие пластичности и выразительности, творчества и воображения.

Общеразвивающие упражнения

Дальнейшее совершенствование навыков выполнения упражнений для кистей рук, мышц плечевого пояса, мышц спины, гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и ног, сформированных ранее.

Спортивные упражнения

Дальнейшее совершенствование навыков катания на велосипеде и самокате, навыков игры в различные спортивные игры.

Подвижные игры

Совершенствование навыков игры в подвижные игры, умения самостоятельно *организовывать и проводить подвижные игры*

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

1. Совершенствование целостного отношения к здоровому образу жизни, потребности заниматься физкультурой, закаляться, одеваться соответственно погоде, есть здоровую полезную пищу.
2. Совершенствование первичных представлений о строении организма человека, его функциональных систем.
3. Совершенствование знаний об оказании первой помощи.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Сентябрь	Буква звук	Октябрь	Буква звук	Ноябрь	Буква звук
I Обследование II «На лесной поляне. Грибы, ягоды» III «Осенняя ярмарка. Сад- огород» IV «Золотая осень. Деревья»	У А	I «Откуда хлеб пришёл?» II «Время» III «Одежда, обувь» IV «Игрушки»	А - У И П – П' О, Э	I «Посуда» II «Скатерть- самобранка. Продукты» III «Поздняя осень. Подготовка животных и птиц к зиме» IV «Мебель»	Т-Т, Ы К – К' Х – Х' М – М'
Декабрь	Буква звук	Январь	Буква звук	Февраль	Буква звук
I «Зима. Зимние развлечения» II « В зимнем парке. Птицы» III «На птичьем дворе» IV «Новый год»	Н – Н' С – С' З - З' Я	I Обследование II «Царство Нептуна» III «Домашние животные – помощники человека» IV «Дикие животные Хакасии»	Б – Б' Д – Д' В – В'	I «На далёком севере. Животные» II «Животные жарких стран» III «Наша Армия родная». «Зима» IV «Моя семья»	Г – Г' Ш, Ш- С Л – Л' Е, Ё
Март	Буква звук	Апрель	Буква звук	Май	Буква звук
I «К нам весна шагает. 8 Марта» II «Все работы хороши...» III «Хакасия – край мой...» IV «Книжкина неделя»	Ж, Й Р – Р' Ф – Ф'	I «В небе, на земле, на воде» II «В солнечном царстве, космическом государстве» III «Чудо - вещи вокруг нас» IV «Летят перелётные птицы...»	Ч, Ъ Ю Щ, Ъ Ц	I «День Победы» II «Насекомые. Луг» III-IV Контрольное обследование	Ч-Т'-Ц

ПРИМЕРНЫЕ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ВОСПИТАТЕЛЮ

Месяц	Неделя	Задание
		31

Месяц	Неделя	Задание
Октябрь	1	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнения «Подскажи слоне ч ко», «Помоги Незнайке». <i>Игры и упражнения:</i> пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла», игра «Капуста».
	2	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнение «Веселый повар». <i>Игры и упражнения:</i> пальчиковая гимнастика «Апельсин»
	3	<i>Логопедические пятиминутки:</i> игра «Жуки». <i>Игры и упражнения:</i> пальчиковая гимнастика «Пчела», упражнение «Мухи в паутине».
	4	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнения «Помоги Незнайке», «Будь внимательным». <i>Игры и упражнения:</i> пальчиковая гимнастика «Птички», подвижная игра «Журавли учатся летать».
Ноябрь	1	<i>Логопедические пятиминутки:</i> подвижная игра «За грибами», упражнение «Подумай и отгадай». <i>Игры и упражнения:</i> пальчиковая гимнастика «Грибы», подвижная игра «Где вы были?».
	2	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнение «Расставь по загонам». <i>Игры и упражнения:</i> пальчиковая гимнастика «Буренушка», «Игра в стадо».
	3	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнения «Кто за деревом?», «Помоги Незнайке». <i>Игры и упражнения:</i> подвижная игра «На водопой», пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом».
	4	<i>Логопедические пятиминутки:</i> отгадывание и толкование загадок, работа над скороговорками. <i>Игры и упражнения:</i> пальчиковая гимнастика «Ботинки», упражнение «Помощники».
Декабрь	1	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнения «Подскажи словечко», «У кормушки». <i>Игры и упражнения:</i> подвижные игры «Медведь», «Зимние забавы».
	2	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнение «Обставим квартиру», игра «Подскажи словечко». <i>Игры и упражнения:</i> упражнение «Будь внимательным», мальчиковая гимнастика «Наша квартира».
	3	<i>Логопедические пятиминутки:</i> игра «У белочки в гостях», работа над скороговорками. <i>Игры и упражнения:</i> упражнение «Посуда», пальчиковая гимнастика «Машина каша».
	4	<i>Логопедические пятиминутки:</i> игра «Подскажи словечко», отгадывание и толкование загадок. <i>Игры и упражнения:</i> игра «С Новым годом», пальчиковая гимнастика «Подарки».
Январь	2	<i>Логопедические пятиминутки:</i> лото «Транспорт», работа над скороговорками. <i>Игры и упражнения:</i> подвижная игра «На шоссе», упражнение «Самолет».
	3	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнение «Помоги Незнайке», составление и анализ предложений о профессиях. <i>Игры и упражнения:</i> пальчиковая гимнастика «Повар», упражнение

Месяц	Неделя	Задание
		«Маляры».
	4	<i>Логопедические пятиминутки:</i> лото «Профессии», работа над скороговорками. <i>Игры и упражнения:</i> «Игра в стадо», упражнение «Как мы поили телят».
Февраль	1	<i>Логопедические пятиминутки:</i> слоговое лото «Инструменты», упражнение «Помоги Незнайке». <i>Игры и упражнения:</i> подвижная игра «Старый клен», пальчиковая гимнастика «Наперсток».
	2	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнения «Помоги Незнайке», «Кто спрятался в джунглях?». <i>Игры и упражнения:</i> упражнение «Веселые задачи», пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей?»
	3	<i>Логопедические пятиминутки:</i> игра-соревнование «Подбери слова», упражнение «Что лишнее?». <i>Игры и упражнения:</i> упражнения «На окне в горшочках», «Камнеломка».
	4	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнение «Покажи на светофоре», составление и анализ предложений о морских животных. <i>Игры и упражнения:</i> подвижная игра «Летучая рыба», пальчиковая гимнастика «Акула».
Март	1	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнение «Когда это бывает?», толкование и заучивание пословиц о ранней весне. <i>Игры и упражнения:</i> пальчиковая гимнастика «Дрозд-дроздок», подвижная игра «Весна, весна красная».
	2	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнение «Помоги Незнайке», толкование и заучивание пословиц и поговорок о Родине. <i>Игры и упражнения:</i> хоровод «Береза», чистоговорка «Журавель».
	3	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнение «Повтори за мной», составление и анализ предложений о Москве. <i>Игры и упражнения:</i> хоровод «Береза», считалка о Москве.
	4	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнения «Покажи на светофоре», «Что лишнее?». <i>Игры и упражнения:</i> пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять», упражнение «Случай в Петербурге».
Апрель	1	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнение «Подскажи словечко», игра «Будь внимательным». <i>Игры и упражнения:</i> упражнение «Старый клен»
		<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнение «Подскажи словечко». <i>Игры и упражнения:</i> пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей?».
	3	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнение «Будь внимательным». <i>Игры и упражнения:</i> литературное лото по произведениям С. В. Михалкова.
	4	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнения «Подскажи словечко», «Будь внимательным». <i>Игры и упражнения:</i> литературное лото по произведениям Л. Л.Барто.
Май	1	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнения «Подскажи словечко», «Когда это бывает?». <i>Игры и упражнения:</i> подвижная игра «Солнышко», пальчиковая

Месяц	Неделя	Задание
		гимнастика «Весна».
	2	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнение «Помоги Незнайке», составление и анализ предложений о перелетных птицах. <i>Игры и упражнения:</i> упражнения «Веснянка», «Зима прошла».
	3	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнения «Подскажи словечко», «Будь внимательным». <i>Игры и упражнения:</i> викторина по произведениям А. С. Пушкина
	4	<i>Логопедические пятиминутки:</i> упражнение «Разноцветные сигналы», отгадывание и толкование загадок о школе и школьных принадлежностях. <i>Игры и упражнения:</i> упражнение «Подскажи словечко», пальчиковая гимнастика «В школу».

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методы и приемы:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, подвижные, психологические, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров,
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;
- оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.);
- викторины, сочинение загадок, рассказов;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к художественным произведениям; творческие задания;
- упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса; музыкально-ритмические движения, хороводы;
- физкультминутки;
- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок;
- игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Основными формами коррекционного обучения в детском саду являются логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе.

Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи предполагает решение коррекционных задач в форме:

- фронтальных (подгрупповых) занятий;
- индивидуальных занятий;
- подгрупповых занятий.

Фронтальная (подгрупповая) логопедическая ООД позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Данный вид занятий формирует у них умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, ориентироваться на лучшие образцы речи.

В основе планирования лежат тематический и концентрический подходы.

При планировании и проведении фронтальных подгрупповых логопедических ООД:

- определяется тема и цели;
- выделяется словарь, который дети должны усвоить в активной речи;
- отбирается лексический материал с учетом темы и цели занятия, этапа

коррекционного

обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей, при этом допускается ненормативное фонетическое оформление части речевого материала;

обеспечивается постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий; учитывается зона ближайшего развития дошкольников; многократное повторение усвоенного речевого материала.

Оптимизация содержания занятий обеспечивается их интегрированным характером, когда параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии работы по коррекции тех или иных компонентов речевой системы дошкольников, а также психических и психофизиологических функций.

Опора на *игру* как ведущий вид деятельности дошкольников обеспечивает выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов.

К фронтальным занятиям предъявляются *требования*:

1. Занятие должно быть динамичным.
2. Обязательно включаются игровые фрагменты и сюрпризные моменты.
3. Предусматривается частая смена различных видов деятельности.
4. Обязательно коммуникативная направленность занятия.
5. У детей развивается умение слушать, слышать, исправлять ошибки в чужой и в своей речи.
6. Используется разнообразный дидактический материал, красочный и удобный.
7. Технологии, используемые на занятиях, разнообразны и располагаются в порядке возрастающей сложности.

Фронтальное занятие в группе компенсирующей направленности предусматривает формирование и развитие связной речи. Задачей ООД по *формированию и развитию связной речи* является обучение детей самостоятельному высказыванию. Сформированные навыки использования различных типов предложений помогут детям передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логической последовательности излагать содержание картин или их серий, составлять рассказ – описание.

Основные средства:

- развивающая речевая среда;
- образцы правильной литературной речи;
- разнообразные образцы речевого этикета;
- четкость, красочность, полнота, грамматическая правильность речи сотрудников;
- слежение за правильным произношением;
- слежение за темпом и громкостью речи детей;

Для успешной реализации Программы необходимо создание предметно-развивающей среды: оснащение логопедического кабинета и групп необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

2.3. ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ

Образовательное направление	Задачи	Вид деятельности
Физическое развитие	Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	- пальчиковая гимнастика - речь с движением - физкультминутки - беседа
Речевое развитие	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи.	- игровые ситуации - мини инсценировки - автоматизация поставленных звуков
Познавательное развитие	Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Продолжать развивать	- составление описательных рассказов

	мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых.	- автоматизация поставленных звуков - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами - пальчиковая гимнастика
Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение слышать и передавать ритмический рисунок. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать графомоторные навыки.	- дидактические игры, упражнения - штриховка
Социально-коммуникативное развитие;	Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативность речи.	- настольно-печатные дидактические игры, театрализованные игры; автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи - беседа - поручения - игры с мелкими предметами

2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ПЕДАГОГАМИ ДОУ

Для создания продуктивного взаимодействия всех специалистов образовательного учреждения необходимо:

- ✓ каждый специалист должен обладать набором специальных знаний, специфику работы с данной категорией детей. Необходимо постоянное совершенствование и повышения этих знаний в соответствии с уровнем развития педагогических и специальных наук. Участие в проведении различных конференций, семинаров должно стать не обязанностью, а неотъемлемой частью профессионального роста;
- ✓ взаимодействия всех участников педагогического процесса;
- ✓ единообразии подходов учителя-логопеда и педагогов к речевой работе с дошкольниками, преемственности в требованиях к ним, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы;
- ✓ комплексность и многообразие средств развития речи и устранения её недостатков;
- ✓ использование ведущего вида – игровой деятельности;
- ✓ активизация деятельности родителей в процессе коррекции.

Условия эффективности взаимодействия всех специалистов в преодолении речевых нарушений у дошкольников

1. Необходимо, чтобы все взрослые, окружающие ребенка, четко представляли цель своей деятельности, которая заключается, с одной стороны, в полноценном развитии ребенка, имеющего отклонения в речевом развитии, а с другой – в слаженном взаимодействии между собой.

2. Каждый из участников процесса формирования корректного образовательного пространства должен не только иметь верные представления о том, каким необходимо быть это пространство, но и нести ответственность за свой отрезок этого пространства и осуществлять двухстороннюю связь с другими участниками этого процесса.

3. Очень важно, чтобы педагогический персонал, родители были вооружены необходимыми знаниями для предстоящей работы, основную часть которого составляют специальные знания, необходимые для понимания важности и механизма своего влияния на развитие ребенка, и практические умения по оказанию ребенку действенной помощи в коррекции его развития.

4. Не менее важно, чтобы влияние каждого из участников коррекционно-развивающего процесса на развитие ребенка строилось последовательно и постепенно: от простого к сложному, от исправления недостатка к достаточно длительной автоматизации, являющейся залогом успеха всей коррекционной работы.

5. Последнее условие эффективности взаимодействия - достижение результата. Результатом взаимодействия являются достижения качества дошкольной подготовки, прогнозирование школьных успехов ребенка и выработка рекомендаций для родителей по его дальнейшему сопровождению (Приложение 3).

6. Предметно-развивающей среды — одно из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы с ребенком.

Наличие адекватной и стимулирующей развитие ребенка *предметно-развивающей среды* — одно из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы с ребенком.



Направления взаимодействия учителя-логопеда со специалистами

1. Просветительское:
 - повышение педагогической компетентности специалистов в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста, имеющих речевые нарушения.
2. Мониторинговое:
 - отслеживание динамики речевого развития детей, их успешности в освоении ООП ДОУ.
3. Коррекционное:
 - создание условий, направленных на коррекцию речевого развития воспитанников и обеспечивающих достижение воспитанниками, имеющими нарушения речи уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме.

Система взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов, и прежде всего учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-

развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца учитель-логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации занятий воспитателей и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток на занятиях, подвижных игр на прогулке или в свободное время по второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы.

Игры и игровые упражнения помогают детям осознать элементы языка, речи и, прежде всего, слова, что становится предпосылкой для усвоения программы по русскому языку при дальнейшем обучении в школе.

Планируя индивидуальную работу воспитателей, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

Совместные интегрированные занятия учителя-логопеда и воспитателя рекомендуется проводить как обобщающие, итоговые один раз в месяц. На таких занятиях дети учатся общаться друг с другом, что способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря.

Учитель-логопед	Воспитатель
Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики	Закрепление скорректированных учителем-логопедом звуков в регламентированных и нерегламентированных видах деятельности по тетрадам взаимодействия.
Проведение консультаций, « круглых столов », деловых игр. Работа по тетрадам взаимодействия.	Целенаправленная активизация и обогащение словаря детей: актуализация лексики, расширение семантико-синтаксических конструкций.
Упражнения в правильном употреблении грамматических категорий.	Развитие внимания, памяти, восприятия различной модальности, логического и других форм мышления в играх и упражнениях.
Закрепление первоначальных навыков чтения и письма.	Развитие и совершенствование связной речи. Развитие графических навыков.

**и инструктора по физической культуре
по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии**

Инструктор по физической культуре:

- реализует рекомендации учителя-логопеда с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в пространстве;
- подбирает индивидуальные упражнения для занятий с детьми, имеющими соматическую ослабленность, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений с учетом рекомендаций учителя-логопеда;
- способствует оздоровлению и закаливанию детского организма, развивает общую и мелкую моторику, формирует положительные личностные качества.
- проводит (в том числе со всеми специалистами) индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;
- закрепляет речевые навыки, полученные детьми на логопедических занятиях, путем специально подобранных подвижных игр и упражнений.

Учитель-логопед	Инструктор по физ. культуре
Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений.	Использование упражнений для выработки правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха
Проведение мониторинговых исследований, консультационных объединений	

**Система взаимодействия учителя-логопеда и музыкального руководителя
по созданию условий для коррекции и компенсации
речевой патологии**

Музыкальный руководитель:

- развивает основные компоненты звуковой культуры речи: интонацию, ритмико-мелодическую сторону, силу, высоту и тембр голоса;
- формирует певческое и речевое дыхание;
- обогащает словарь детей по лексическим темам;
- участвует в работе по автоматизации звуков, развитию фонематического слуха;
- средствами музыки стимулирует познавательные процессы ребенка, готовит для детей праздничные утренники;
- проводит (в том числе с другими специалистами) индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;
- взаимодействует со специалистами ДОУ по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т. д.

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
Использование упражнений на развитие основных движений.	Использование упражнений на различение звуков по высоте, вокальных упражнений.
Работа над просодической стороной речи.	Использование упражнений для выработки правильного фонационного выдоха.
Проведение мониторинговых исследований, консультационных объединений	

**Система взаимодействия учителя-логопеда
и педагога-психолога по созданию условий
для коррекции и компенсации речевой патологии**

Психолог:

- Создание среды психологической поддержки детям с нарушениями речи.
- Развитие памяти, внимания, мышления, пространственной ориентировки.

- Развитие общей и мелкой моторики.
- Развитие слухового внимания и фонематического слуха.
- Развитие зрительно-моторной координации.
- Развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств.
- Активизация отработанной лексики.
- Снятие тревожности у детей при негативном настрое на логопедические занятия.
- Обеспечение психологической готовности к школьному обучению.
- Повышение психологической культуры родителей и педагогов.

Учитель-логопед	Педагог-психолог
Развития мелкой моторики.	Развитие и коррекция психических процессов.
Проведение мониторинговых исследований, консультационных объединений.	Коррекция эмоционально-волевой сферы, формирование произвольности поведения.

2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ:

- ✓ взаимопознание и взаимоинформирование;
- ✓ непрерывное образование воспитывающих взрослых;
- ✓ совместная деятельность педагогов, родителей, детей;
- ✓ пособия для занятий с ребенком дома.

Работа с детьми, имеющими недоразвитие речи, включает в себя, коррекционно-логопедическое воздействие со стороны дошкольного образовательного учреждения и родителей.

Учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме еженедельно на вечерних приемах по средам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания в тетрадях подобраны в соответствии с изучаемыми в группах компенсирующей направленности лексическими темами и требованиями Программы.

Непрерывное взаимодействие учителя-логопеда с родителями осуществляется с помощью коллективной, индивидуальной и наглядной форм работы.

Формы работы учителя-логопеда с родителями

✓ Тестирование и анкетирование (позволяет выявлять наиболее актуальные проблемы для родителей).

✓ Дни открытых дверей. (Родители посещают индивидуальные и подгрупповые занятия, смотрят, как дети занимаются, что им необходимо закрепить дома, над чем еще - поработать).

✓ Консультации-практикумы. (Совместно с детьми родители малыми подгруппами разучивают артикуляционную гимнастику, учатся выполнять задания вместе с детьми влогопедических тетрадях).

✓ Родительские собрания. ("Знакомство родителей с задачами и содержанием коррекционной работы», «Итоги коррекционной работы за год).

Доверительно-партнерские отношения между всеми участниками коррекционного процесса, успешно преодолевают не только собственно нарушения речи, психических процессов, поведения у ребенка, но и решают многие внутриличностные конфликты и проблемы родителей, создается благоприятный психоэмоциональный климат в семьях детей с отклонениями в развитии, формируются детско-родительские отношения.

✓ Предполагаемый результат:

✓ Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника.

✓ Привлечение к участию в коррекционно-воспитательном процессе.

✓ Заинтересованность в положительном конечном результате коррекционного процесса.

2.6. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Значимая роль в процессе проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов отводится логопедическому обследованию.

Принципы логопедического обследования

Принцип всесторонности и комплексности предполагает, что обследование детей с нарушениями речи включает изучение не только разных сторон речи, но и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального развития, личностных особенностей, социального окружения. Для определения формы речевого нарушения учитель-логопед опирается на две классификации речевых нарушений: клинико-педагогическую и психолого-педагогическую.

Онтогенетический принцип обследования предполагает знание закономерностей развития речи в онтогенезе.

Логопедическое обследование обязательно базируется на принципе системности, реализация которого предполагает учет системной организации речи и языка как средства общения. Системный анализ речи ребёнка является основой дифференцированного и индивидуального подхода в коррекционно-развивающем обучении.

Еще одним важным принципом логопедического обследования является принцип количественно-качественного анализа полученных данных. Количественная оценка позволяет адекватно отразить состояние речи, получить сравнимые результаты, выявить общее и индивидуальное в развитии детей с нарушениями речи, объективно оценить результаты коррекционной работы в динамике.

Установлена следующая периодичность проведения логопедической диагностики – два раза в год:

- сентябрь - выявление уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы;

- май – с целью сравнения полученного и желаемого результата.

Проводят диагностику воспитатели, узкие специалисты: диагностику физического и музыкального развития детей проводят инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, диагностику уровня развития речи проводит учитель-логопед. Логопедическое обследование детей направлено на проверку:

- * состояния уровня звукового анализ и синтеза,
- * сформированности фонематического слуха,
- * уровня развития словарного запаса,
- * состояния слоговой структуры,
- * умения строить связные высказывания,
- * уровня сформированности грамматического строя речи,
- * состояния артикуляционного аппарата и уровня звукопроизношения.

Результаты диагностического обследования заносятся в речевые карты (речевая карта представлена в приложении).

Критерии диагностики

Компоненты программы	Критерии усвоения
Звуковой анализ слова	Нахождение слова на заданный звук в предложении. Умение дифференцировать звуки по участию голоса, по твердости, и мягкости, по месту образования
Слоговая структура слова	Правильное оформление слоговой структуры слова.
Артикуляционный аппарат	Владение навыками артикуляционной моторики
Фонематический слух	Показ картинок с заданным звуком.
Слоговая структура слова	Правильное оформление слоговой структуры слова
Словарь	Определение наличия или отсутствия в активном словаре существительных, обозначающих предметы. Умение называть слова – обобщения. Определение наличия или отсутствия в активном словаре глаголов, обозначающих действия. Определение наличия или отсутствия в активном словаре прилагательных, обозначающих признаки предметов (относящихся к лексическим темам). Определение наличия или отсутствия в активном словаре наречий. Определение наличия или отсутствия в активном словаре местоимений.
Лексико-грамматический строй речи	Грамматически правильное оформление самостоятельной речи в соответствии с нормами языка (употребление падежных, родовых, числовых категорий). Владение навыками словообразования (с помощью приставок и суффиксов, существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов). Владение навыками употребления простых и сложных предлогов. Использование в самостоятельной речи простых распространенных и сложных предложений
Звукопроизношение	Наличие поставленного звука

дифференциация звуков	
----------------------------------	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

3.1. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебный год в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ОНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

В сентябре проводится мониторинг развития детей, сбор анамнеза, планирование индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

Организованная образовательная деятельность с детьми начинается с 15 сентября.

Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы, допустимые СанПиН. Поэтому в старшей логопедической группе планируется 2 фронтально-подгрупповых и 2 подгрупповых ООД. Задачи занятий по «Развитию лексико-грамматической стороны речи», «Развитие фонетико-фонематической стороны речи», предусмотренные программой Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», на индивидуально-подгрупповых занятиях с детьми.

В соответствии СанПиН продолжительность ОД с детьми 7-го года жизни - 30 минут.

В середине учебного года, с 29.12 по 15.01, в группах компенсирующей направленности устраиваются зимние каникулы. В эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Проводится промежуточный мониторинг детей. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне - при переходе детского сада на летний режим работы.

В летний период образовательная деятельность не рекомендуется. Вместо нее возможно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя-логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете учителя-логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позволяет ребенку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности; стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Обстановка, созданная в кабинете, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность - одна из важных составляющих развивающей среды.

Принципы построения развивающей среды в логопедическом кабинете

- *дистанция, позиции при взаимодействии* - ориентация на организацию пространства для

общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми;

- *активность* - реализация возможности проявления активности и ее формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения;

- *стабильность-динамичность среды* - направленность условий на изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей;

- ориентировка на *комплексирование и гибкое зонирование*, реализующая возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющая детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;

- *эмоциогенность* среды - индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка и взрослого;

- *эстетическая организация* среды - сочетание привычных и неординарных элементов;

- тенденция «*открытости - закрытости*», т.е. готовности среды к изменению, корректировке, развитию;

- *учет половых и возрастных различий* как возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета содержательно-насыщенная, развивающая, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная, здоровьесберегающая, эстетически-привлекательная.

Пространство логопедического кабинета организовано в виде хорошо разграниченных «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

3.3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программно-методическое обеспечение, которое включает методические пособия, дидактический материал, аудио и видеоматериалы, подробно представлено в рабочих программах педагогов.

Учебно-методическая и справочная литература:

Справочники:

	название	Автор	издательство
1.	«Справочник логопеда»	М.А.Поваляева	«Феникс», Ростов-на Дону

Методические пособия:

	название	Автор	издательство
1.	«Игры с пословицами»	Е.И.Синицына	«Вече», Москва
2.	«Дошкольная логопедическая служба»	О.А.Степанова	«Сфера», Москва
3.	«Исправление нарушений различных звуков»	В.А.Ковшиков	«КАРО», Санкт-Петербург
4.	«Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям»	З.Е.Агранович	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург
5.	«Волшебный мир звуков и слов»	Е.А.Пожиленко	«Владос», Москва
6.	«1000 загадок»	В.Г.Лысаков	«АСТ», Москва
7.	«Занятия по обучению грамоте в ДОУ»	Л.А.Кулешова	«Учитель», Воронеж
8.	«300 вопросов и ответов о Вселенной»	С.А.Кочнев	«Академия развития», Ярославль
9.	«Готовимся к школе»	Е.А.Нефедова, О.В.Узорова	«АСТ», Москва
10.	«Учимся правильно и четко говорить»	М.И.Лозбякова	«Вентана-граф», Москва
11.	«Говори и пиши правильно»	Л.Г.Парамонова	«Аквариум», Москва
12.	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования	Н. Е. Веракса	«Мозаика – Синтез», Москва
13.	«Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (в 2 частях)	Б. Филичёва, Г. В. Чиркина,	Из. «Альфа», Москва
14.	«Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи»	Н. В. Нищева	Детство- Пресс, С-Петербург
15.	«Волшебный мир звуков» (Конспекты занятий по обучению грамоте)	Е. А. Пожиленко	из-во «Владос», Москва
16.	«Говорим правильно» . Конспекты занятий по развитию речи в подготовительной к школе логогруппе	О.С.Гомзяк	«ГНОМ и Д», Москва
17.	«Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой культуры слов у детей»	З. Е. Агранович	Из - во « Детство-Пресс», Санкт-Петербург
18.	«В первый класс без дефектов речи» (методическое пособие)	Т. А. Ткаченко	Из - во « Детство-Пресс», Санкт-Петербург
19.	«Если дошкольник плохо говорит» (методическое пособие)	Т. А. Ткаченко	Из - во « Детство-Пресс», Санкт-Петербург
20.	«Дидактические игры в детском саду»	А.И. Сорокина	Просвещение», Москва

21.	«Игры с пальчиками»	О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова	из-во «Астрель», Москва
-----	---------------------	--------------------------------	----------------------------

Дидактический материал:

	название	издательство
1.	«Профессии»	«Русский стиль», Москва
2.	«Первые слова»	«Урал ЛТД»
3.	«Животный мир»	«РИКО»
4.	«Мама, папа и я»	«Дрофа Медиа»
5.	«Лото»	«Стеллар», Ростов-на-Дону
6.	«Антонимы»	«Десятое королевство»
7.	«Мои первые часы»	«Дрофа», Москва
8.	«Азбука»	«Дрофа», Москва

Аудио и видеоматериалы:

	название	издательство
1.	«Школа веселого язычка»	БИ СМАРТ, Москва
2.	«Здравствуй, звук!»	БИ СМАРТ, Москва

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. М., 1985.
- 2 Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. М., 1985.
- 3 Жукова Н. С, Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. М., 2003.
- 4 Игры в логопедической работе с детьми / Под ред. В. И. Селиверстова. М., 1987. Вып. 2
- 5 Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М., 1985.
- 6 Логопедия / Под ред. Л. С. Волковой. М., 2003.
- 7 Лопатина Л. В., Серебрякова Н. В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2014.
- 8 Нищева Н. В. Планирование коррекционно- развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи и рабочая программа учителя логопеда.(В соответствии с ФГОС) Санкт- Петербург, 2014.
- 9 От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (соответствует ФГОС) М. 2014.
- 10 Практикум по дошкольной логопедии / Под ред. В. И. Селиверстова. М., 1986.
- 11 Страунинг А. М. Росток (программа по ТРИЗ). Обнинск, 1996.
- 12 Туманова Т.В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2002.
- 13 Федоренко Л. П., Фомичева И. А. и др. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 1984.
- 14 Филичева Т. Б., Соболева А. В. Развитие речи дошкольников. М., 2003.
- 15 Филичева Т. Б., Чевелева Н. А., Чиркина Г. В. Основы логопедии. М., 1989.
- 16 Филичева Т. Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. М., 2000.
- 17 Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. М., 2002.
- 18 Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. М.,2008.
- 19 Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., 1981.