

РЕКОМЕНДОВАНА К
УТВЕРЖДЕНИЮ:
Педагогическим советом
от 29 августа 2018 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего МБДОУ
«ЦРР – детский сад «Золотая рыбка»
от 31 августа 2018г. № 75-А

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение города Абакана
«Центр развития ребенка – детский сад «Золотая рыбка»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
с детьми средней группы "Солнышко"
на 2018-2019 учебный год

Составители:
Зубарева Г.Г, воспитатель в. к.к.,
Шиукаева Е.А, воспитатель 1к.к.

г. Абакан

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1 Пояснительная записка.....	
1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	3
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	6
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)	
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	8
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	10
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	12
2.1.4. Образовательная область«Художественно – эстетическое развитие»	14
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	17
2.1.6. Игровая деятельность	18
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	19
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	22
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	26
2.6. Примерное тематическое планирование образовательной деятельности	28
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.Организация режима пребывания детей.....	3
3.2. Физкультурно-оздоровительная работа	3
3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды	3
3.4. Методическое обеспечение реализации программы.....	3

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана для детей 4-5 лет, на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ЦРР – детский сад «Золотая рыбка».

Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая программа охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель:

создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками, и соответствующим возрасту видам деятельности.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- воспитывать любознательность, любовь и интерес к родному краю, Родине, природе, уважение к людям труда;
- развивать познавательную активность посредством обогащения опыта деятельности и представлений об окружающем мире;
- развивать речевую активность посредством обогащения активного словаря, активизации связной и грамматически правильной диалогической и монологической речи, навыков речевого общения;
- освоить специфические средства художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и развитие общих творческих способностей;
- развивать личность ребенка, его активную позицию (через предоставление инициативы), произвольность и осознанность поведения, ответственность, умение сотрудничать с другими детьми, проявлять индивидуальность;
- формировать предпосылки учебной деятельности.

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

При разработке Программы учтены следующие подходы к организации психолого-педагогической поддержки ребенка в процессе его развития и образования:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Решение развивающих, образовательных и воспитательных задач осуществляется посредством организации:

- образовательной деятельности взрослого и детей;
- образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- свободной самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями воспитанников.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства

Интеграция базовой программы «От рождения до школы» с парциальными программами и технологиями позволяет нам целостно развивать дошкольника.

1.1.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

Общие сведения о составе воспитанников средней группы «Солнышко»

Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 4 до 5 лет, количество – 32 ребенка, 16 мальчиков и 16 девочек.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных семей - 85 %, из неполных семей – 12 % и многодетных семей – 3 %. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим 71% и средним профессиональным 29 % образованием.

Этнический состав воспитанников группы – русские (23 ребенка), хакасы (9 ребенка). Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями республики Хакасия.

Особенности детей средней группы «Солнышко»:

- В игровой деятельности детей проявляются ролевые взаимодействия, игровые действия начинают выполняться не ради их самих, а ради смысла игры;
- Появление ролевых и реальных взаимодействий;
- Значительное развитие получает изобразительная деятельность, рисунок становится предметным и детализированным, совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности;
- Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями крупной и мелкой моторике, развивается ловкость и координация движения;
- Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручение взрослых, могут выучить не большое стихотворение;
- Начинает развиваться образное мышление, дети способны использовать простые систематизированные изображения для решения несложных задач, развивается предвосхищение;
- Речь становится предметом активности детей;
- Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, ведущим становится познавательный мотив, повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен;
- Конструирование по замыслу, планирование;
- В среднем возрасте начинаются выделяться лидеры, проявляется конкурентность, соревновательность, что ведет к развитию образа Я ребенка и его детализации.

Характеристика особенностей психофизического развития детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития (Н.А.Короткова, П.Г.Нежнов "Наблюдение за развитием ребенка в дошкольных группах"), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- физического развития;
- художественной деятельности.

Нормативы этапов качественных сдвигов, т.е. так обычно должен действовать ребенок в соответствии возраста:

<i>Сферы инициативы</i>	Интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности
<i>Творческая инициатива</i>	<p>Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p>Ключевые признаки имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развёртывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>
<i>Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью.</i>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик... слепить домик"); работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p>Ключевые признаки: формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>
<i>Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной деятельностью - игровой и продуктивной</i>	<p>Намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть делать..."); ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнёра к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра.</p>

<p><i>Познавательная инициатива – любознательность: наблюдение за познавательной исследовательской и продуктивной деятельностью</i></p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p>Ключевые признаки: задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.</p>
<p><i>Двигательная инициатива (наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка).</i></p>	<p>Совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения. Проявляет интерес к определённым типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию). Изменяет свои движения (совершает согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.) в соответствии с рекомендациями взрослого, но может через некоторое время вернуться к первоначальному способу. С удовольствием пробует новые типы двигательной активности.</p> <p>Ключевые признаки: интересуется у взрослого, почему у него не получаются те, или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.</p>

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать педагогические действия.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо

пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- Программа «Я – человек» С.А. Козлова (Москва, Школьная Пресса, 2010г.);

- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева (Москва, АСТ, 1998г.);

2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон,

продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). *Форма.* Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять

представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- Программа «Наш дом – природа» Н.А.Рыжова (Москва, Линка - Пресс, 2009г.);
- Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева (Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2004г.);
- Программа по ТРИЗ-РТВ «Росток» А.М.Страунинг (Обнинск, 1996г.);
- Программа «Игралочка»Л.Г.Петерсон.,Е.Е. Кочемасова.

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. *Формирование словаря.* Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно

узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- Программа развития речи дошкольников О.С.Ушакова (Москва, Владос, 2004г.)

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять

правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома,

как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно – модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально – художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать

совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- Программа «Синтез искусств в эстетическом воспитании» О.А.Куревина Л.С. Васильева (Москва, Линка-пресс, 2003г.);
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И. А.(Москва, «Карапуз-дидактика», 2007г.);

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной

деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- Программа «Зелёный огонёк здоровья» М.Ю. Картушиной (Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2005г.)

2.1.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Принципы:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- образовательная деятельность организуется не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Классификация игр детей дошкольного возраста

1. Игры, возникающие по инициативе детей (игры-экспериментирования: игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)
2. Игры, возникающие по инициативе взрослого (обучающие игры: сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные игры)
3. Досуговые игры: (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные игры, празднично-карнавальные, компьютерные)
4. Народные игры (обрядовые игры: семейные, сезонные, культовые)
5. Тренинговые игры: интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные
6. Досуговые игры: игрища, тихие игры, игры-забавы

Формы организации трудовой деятельности детей:

- Поручения (Простые и сложные, коллективные, индивидуальные, эпизодические и длительные)
- Дежурство (не более 20 минут) - формирование общественно-значимого мотива, формирование общественно-значимого мотива. Коллективный труд (не более 35-40 минут)

Методы и приемы трудового воспитания детей:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок

- решение маленьких логических задач, загадок
 - приучение к размышлению, эвристические беседы
 - беседы на этические темы
 - чтение художественной литературы
 - рассматривание иллюстраций
 - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
 - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
 - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
 - придумывание сказок
- II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
- приучение к положительным формам общественного поведения
 - показ действий

- пример взрослого и детей
- целенаправленное наблюдение
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
- разыгрывание коммуникативных ситуаций
- создание контрольных педагогических ситуаций Образовательная область «Познавательное развитие»

Принципы

- формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Методы

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| • наблюдения | • демонстрация фильмов |
| • опыты | • рассказ |
| • поисковая деятельность | • беседа |
| • рассматривание картин, | • чтение |

Формы:

- обучение в повседневных бытовых ситуациях
- демонстрационные опыты
- сенсорные праздники на основе народного календаря
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
- образовательная деятельность при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
- образовательная деятельность с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
 - свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
 - самостоятельная деятельность в развивающей среде

Образовательная область «Речевое развитие»

Принципы

- взаимосвязи сенсорного, речевого и умственного развития
- коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи
- формирования элементарного осознания явлений языка
- взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- обогащения мотивации речевой деятельности
- обеспечения активной языковой практики

Средства

- общение взрослых и детей
- культурная языковая среда
- обучение родной речи на занятиях
- художественная литература
- изобразительное искусство, музыка, театр

Методы

- наглядные (метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии)

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам
 - словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, Заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал)
- практические (дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы:

- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные)
- праздники и развлечения
- музыка на других занятиях
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, ритмические игры)
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли)
- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах) Для коррекции и развития основных сфер воздействия (эмоционально-волевая, коммуникативная, познавательная) используются методы психокоррекции:
- игровая терапия: подвижные, познавательные игры, игры с водой, сюжетно-ролевые;
- сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с детьми;
- психогимнастика;
- арт-терапия: работа с красками, пластилином, соленым тестом;
- релаксационные упражнения: нервно-мышечное

Образовательная область «Физическое развитие»

Принципы:

- дидактические (системность, последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка в освоении знаний, наглядность)
- специальные (непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность)
- гигиенические (сбалансирована нагрузка, рациональное чередование деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность, осуществление личностно-ориентированного воспитания)

Методы:

- наглядные (показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые (использование музыки)
- практические (повторение упражнений, проведение в игровой форме, в соревновательной форме)
- словесные (команды, объяснения, вопросы, указания, образные, сюжетные рассказы)

Средства: (физические упражнения, психогигиенические факторы- гигиена сна, питания, занятий; природные факторы – солнце, воздух и вода.

Формы: (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, музыкальные занятия, физкультминутки, двигательные разминки, перемены, упражнения после дневного сна, подвижные игры, физические упражнения на прогулке, спортивные игры, спортивные упражнения, спортивные развлечения, День здоровья, спортивные праздники, корригирующая гимнастика, кружки, секции)

Здоровьесберегающие технологии:

- медико-профилактические
- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды;
- физкультурно-оздоровительные
- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки; • воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Образовательная деятельность осуществляется с 1 сентября по 31 мая, длительностью по 20 минут, по подгруппам. Знакомство и обучение детей предусматривается проводить как часть образовательной и совместной деятельности, и в ходе режимных моментов. Продолжительность учебного года 35 недель.

Формы организации организованной образовательной деятельности:

Подгрупповые, фронтальные, микро – групповые, индивидуальные.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине 30-40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 20 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят динамическую паузу.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Формы организации организованной образовательной деятельности: подгрупповые, фронтальные, микро групповые.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26

(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 20 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят динамическую паузу. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Одним из видов организации образовательного процесса, который воспитатели ДОО используют, является групповой сбор. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация её результатов. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и весёлым. Важно при этом менять виды деятельности детей. Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать своё мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня.

Задачи Утреннего сбора:

- Установить комфортный социально-психологический климат.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
- Познакомить детей с новыми материалами.
- Ввести новую тему и обсудить её с детьми.
- Организовать планирование детьми своей деятельности.
- Организовать выбор партнёров.

Задачи Вечернего сбора:

- Пообщаться по поводу прожитого дня.
- Обменяться впечатлениями.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Подвести итог деятельности.
- Продемонстрировать результаты деятельности.
- Отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему.
- Проанализировать своё поведение в группе.

К одной из образовательных технологий, которая учитывает не только педагогические требования, но и психологические механизмы развития детей, и используется в нашем дошкольном учреждении, относится проектно-тематическое обучение. Стержнем является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты. Такое обучение подразумевает объединение различных предметов учебного плана с помощью какой - ни будь интересной идеи (события), которая может быть рассмотрена с точки

зрения нескольких дисциплин. Проект – специально организованный педагогом и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ. Проект – осуществление замысла (изготовление книги, модели, очистка воды песком, постановка спектакля, посадка дерева и т.д.).

В работе используются следующие типы проектов:

Исследовательские	<p>Дети совместно со взрослыми</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формулируют проблему исследования, ➤ обозначают задачи исследования, ➤ определяют методы исследования, источники информации, ➤ исследуют, обсуждают полученные результаты, выводы, ➤ оформляют результаты исследования
Рольевые-игровые	С элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы
Информационно-практико-ориентированные	Дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление группы, проект правил группы, витражи и т.д.)
Творческие	В таких проектах дети договариваются о планируемых результатах и форме их представления (совместная газета, видеофильм, праздник)

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка чувство гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами педагог помогает детям соизмерить свои желания и возможности.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов организована в разных формах организации образовательной деятельности. В режимных процессах, в свободной детской деятельности педагог создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в центре природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке учреждения;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в группе и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей:

- ✓ взаимопознание и взаимоинформирование;
- ✓ непрерывное образование воспитывающих взрослых;
- ✓ совместная деятельность педагогов, родителей, детей;
- ✓ пособия для занятий с ребенком дома.

Примерное планирование работы с родителями на 2018 - 2019 учебный год
Сентябрь

1. Оформление уголка для родителей (информация о ФГОС ДО).
2. Родительское собрание «Начало нового учебного года - начало нового этапа в жизни д/сада и его воспитанников». Знакомство с психологическими особенностями детей 4-5 лет. (Привлечение психолога).
3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста».
4. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».
5. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень».
6. Конкурс осенних букетов «Осень разноцветная» и поделок из овощей.

Октябрь

1. Консультация «Игра как средство воспитания дошкольников».
2. Фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья» (ко дню пожилого человека).
3. Анкета: «Определение типа детско-родительских отношений».

4. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.
5. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».

Ноябрь

1. Папка-передвижка для родителей «Мы работаем по ФГОС».
2. Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД».
3. Беседа: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?».
4. Фото стенд ко Дню Матери. «Счастливые моменты нашей жизни».
5. Вечер стихов «О маме и для мамы».
6. Выставка подделок «Золотые руки моей мамы».

Декабрь

1. Консультация: «Внимание! Наступает зима!».
2. Акция «Поможем нашим пернатым друзьям» (изготовление кормушек для птиц).
3. Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Нужные советы» (привлечение медсестры).
4. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
5. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье».
6. Праздничный новогодний карнавал «К нам шагает Новый год...».
7. Выставка «Лучшая новогодняя игрушка».

Январь

1. Привлечение родителей к участию в «Зимних играх и забавах» (совместно с физруком).
2. Привлечение родителей к постройке снежной горки на участке.
3. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».
4. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».
5. «День рожденья – весёлый праздник» (рекомендации музыкального руководителя об организации детского праздника дома).
6. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».

Февраль

1. Выставка детских рисунков «Мой папа».
2. Конкурс «А ну-ка папы, а ну-ка мальчишки».
3. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».
4. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».
5. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».
6. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье».

Март

1. Консультация в уголок для родителей «Игры на внимание».
2. Беседа «Если ребенок невнимателен».
3. Сан бюллетень «Витаминный календарь. Весна».
4. Развлечение «Мамочки роднее нет». (Совместно с муз. руководителем).
5. Посиделки за чашкой чая.

Апрель

1. «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада. Скворечники своими руками.
2. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».
3. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим».
4. Папка – передвижка «Осторожно – красный свет».
5. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».
6. Родительское собрание, тема: «Ребенок и правила дорожного движения».
7. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.

8. Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».

Май

1. Праздничный утренник, посвященный Дню Победы.
2. Родительское собрание: «Чем и как занять ребенка дома?».
3. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника».
4. Выставка детской литературы о Великой Отечественной войне.
5. Выставка по репродукциям художников о войне.
6. Экскурсия к памятнику «Неизвестному солдату» Возложение цветов.
7. Ширма – передвижка «Скоро лето. Игры на природе».

2.6. ПРИМЕРНОЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ГРУППЫ «СОЛНЫШКО»

Тема	Образовательное событие	Цель	Примерное содержание совместной деятельности	Взаимодействие со специалистами
День знаний	«Мы ребята дошколята».	Создать условия для развития познавательного интереса к школе и книгам, посредством сюжетно-ролевых игр и художественного творчества.	Чтение сказки: Успенский «Чебурашка идет в школу». Ю. Мориц «Первое сентября». С. Маршак «Первый день календаря». С/Р игра «Магазин канц. товаров», «Школа». Беседа по теме «Что такое школа». Беседа по ПДД.	Слушание музыки В. Шаинского «Дважды два четыре». Развлечение «День знаний»
«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	Фотоальбом «Мы в детском саду»	Создание эмоционально - положительного отношения к детскому саду в целом, и к людям, которые здесь работают	1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» 2. Разучивание стихов про детский сад 3. Экскурсия по детскому саду	Разучивание с музыкальным руководителем песен про детский сад
Безопасность	Встреча детей с работником в сфере МЧС	Создание организационно-педагогических условий для формирования у детей дошкольного возраста понятия «безопасного поведения»	1. Просмотр мультипликационного фильма «Кошкин дом». 2. Видеозапись «Уроки тетушки Совы». 3. Нарисовать рисунки на тему «Моя безопасность»	Спортивная эстафета «Пожарные и Спасатели»
«Мир эмоций нашими глазами»	Создание уголка «Наше настроение»	Создание условий для формирования представлений детей об эмоциях и способах управления ими.	1. Просмотр детьми иллюстративного материала «Эмоции человека» 2. Беседа с родителями по созданию уголка в группе. 3. Сбор нужного материала для уголка (подушки-плакушки, мешочки – злости, телефон, дидактические игры на снятия эмоционального напряжения)	Чтение сказки педагогом психологом «Наши человечки»
«Осенняя пора – очей очарование»	Создание выставки «Красота из осенних листьев»	Создание условий для закрепления представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях и объектах неживой природы	1. Просмотр картин художников, составление описательного рассказа по картинам. 2. Подготовка листьев для создания выставки. 3. Чтение рассказов про осень. 4. Приготовление винегрета из овощей.	Праздник осени «Встречаем красавицу осень»
«Что за зернышко такое не простое,	Создание альбома «Хлеб наше богатство»	Создание условий для закрепления знаний о хлебе, хлебобулочных изделий и профессии людей, создающих	1. Просмотр презентации о работе пекаря. 2. Прослушивание подготовленных детьми и родителями рефератов по теме «Хлебобулочное изделие» 3. Лепка	Праздник «Хлеб всему голова»

золотое»		хлеб	хлебобулочных изделий из соленого теста. 4. Вырезание из журналов картинки пекарей и хлебобулочных изделий 5. Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	
«Дружба начинается с улыбки»	«Цветок дружбы» (с фотографиями детей группы)	Создание условий для формирования навыков сотрудничества со сверстниками	1. Просмотр иллюстративного материала по теме проекта. 2. Игры на сплочение группы. 3. Составление рассказа «Мой друг».	1. Разучивание песен про дружбу с музыкальным руководителем. 2. Беседа с педагогом – психологом на тему «Дружба среди нас бывает разная» 3. Музыкальное мероприятие «Путешествие в страну друзей»
«Неделя нескучного здоровья»	Создание книги «В здоровом теле здоровый дух»	Создание условий для мотивации здоровья на основе овладения системой познавательных умений и навыков, валеологических знаний («Я хочу и могу быть здоровым»).	1. Просмотр мультфильмов «Мойдодыр», «Айболит», «Уроки доброты», «Уроки хорошего поведения». 2. Просмотр презентации о правильном питании и занятиях человека влияющих на хорошее здоровье. 3. Подобрать иллюстративный материал для книги о здоровье человека. 4. Чтение книги «Как стать Неболейкой»	Проведение спортивного мероприятия «Вместе весело шагать»
«Деревенский дворик»	Инсценировка сказки «Зимовье зверей»	Создание условий для расширения знаний у детей о домашних животных и их взаимосвязи с человеком	1. Просмотр иллюстративного материала. 2. Составление описательного рассказа о диком животном. 3. Подобрать материал для создания масок и костюмов. 4. Создать выставку детских работ.	Разучивание подвижных игр
«В мире дикой природы»	Создание макета «В мире дикой природы» Викторина «В мире дикой природы»	Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе изучения материала проекта	1. Просмотр презентации с изображением диких животных разных стран. 2. Просмотр картин из серии П.С. Меншикова «Дикие животные», «Животные других стран» 3. Подобрать материал для создания макета (фигурки животных, изготовление)	Спортивное соревнование «Хищники и Травоядные»
«Зимующие друзья»	Создание листовок «Защити птиц зимой»	Создание условий для обобщения знаний детей о зимующих птицах: их внешнем виде, строении, образе жизни, о приспособленности птиц к жизни в зимнее время года	1. Просмотр презентации «Наши зимующие друзья». 2. Подобрать материал для создания листовок. 3. Составить описательный рассказ о зимующей птице. 4. Нарисовать «Зимующий друг»	1. Разучивание с музыкальным руководителем песен и игр о птицах. 2. Проведение мероприятия с инструктором по плаванию «В гости к

				пернатым» Спортивное развлечение «В мир транспорта»
«Едем, плаваем, летим»	КВН Викторина «Путешествуем по миру»	Создание условий по формированию представлений о разновидностях транспорта, его классификации и назначении.	1. Просмотр презентации «В мире транспорта». 2. Беседа с детьми «Как появился первый транспорт». 3. Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Автобус» 4. Совместно с родителями нарисовать «Полезный транспорт для людей».	
«Мир музея»	Создание мини-музея в группе «Наш музей»	Создание условий для формирования культурно-эстетических компетенций дошкольников посредством создания мини-музеев в детском саду.	1. Посетить с родителями Краеведческий музей города. 2. Просмотр презентации «Необычные музеи в мире». 3. Подбор материала к созданию мини-музея в группе. 4. Привлечение родителей по сбору экспонатов для мини- музея	
«Волшебница зима»	Конкурс «Новогодняя сказка» (поделка елочки, снежинки, новогоднего украшения)	Создание условий для расширения представлений о зиме через различные виды детской деятельности и приобщение родителей к созданию единого образовательного пространства вокруг ребенка.	1. Просмотр иллюстративного материала «Зима волшебница». 2. Выставка детских рисунков «Зима красавица, ребятам очень нравится» 3. Драматизация сказки «Заюшкина избушка» 4. Просмотр презентации «История нового года и жизнь Деда Мороза»	Новогодний утренник «В новогоднюю сказку»
«Зимние забавы»	Коллаж «Мы любим зиму»	Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе изучения материала проекта	1. Составление рассказа «Как я отдохнул на каникулах». 2. Чтение художественной литературы. 3. Просмотр картин русских и хакасских художников «Зимние пейзажи земли русской» 4. Драматизация сказки «Заюшкина избушка» 5. Подобрать иллюстративный материал	Праздник для детей «Зимние развлечения»
«Здравствуй сказка»	Создание «Большая книга сказок»	Создание условий для формирования связной речи, положительной самооценки, эмоциональной раскрепощённости детей через театрализованную деятельность	1. Подбор книг «Моя любимая сказка» 2. Приготовление листов бумаги для книги (страницы тонированные кофе) 3. Изготовление героев на листе бумаги из различных материалов 4. Рассказ сказки собственного сочинения	«В гости к сказке мы идем, весело песни мы поем»
«Моя семья мое богатство»	Стенгазета «Семья – это главные люди на свете»	Создание условий для формирования духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к	1. Подобрать иллюстративный материал 2. Принести фото и составить рассказ о своей семье 3. Рисование портрета семьи.	Спортивный досуг «Мама, Папа, Я спортивная семья»

		родному дому, семье, детскому саду		
«Добрых рук мастерство»	Выставка детских работ «Мастерская юных умельцев»	Создание условий для развития у детей познавательного интереса к русскому народному творчеству	1. Подбор иллюстративного материала 2. Работа по трафаретам 3. Приготовить сообщение о народных промыслах в России и Хакасии 4. Роспись досок в городецкой росписи	
«Все профессии нужны, все профессии важны»	Выставка портретов «Папы наши сильные» Поздравительный плакат	Создание условий для развития интереса к историческому прошлому России, воспитание любви к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию.	1. Подобрать иллюстративный материал 2. Разучивание стихотворений и песен к празднику 3. Изготовление открыток для пап	Развлечение «Будем в армии служить»
«Путешествие в прошлое» (одежда, обувь, быт)	Альбом «Жизнь от предков до наших дней»	Создание условий для расширения знаний у детей о предках	1. Подбор иллюстративного материала, журналов 2. Просмотр презентации «В прошлое предметов» 3. Составление рассказа о предмете	Досуг «Игры наших предков»
«Что мы родиной зовем? дом, в котором мы живем»	Изготовление из соленого теста «Глобус - модель земли»	Приобщение детей к культуре и традициям народов России. Воспитание начал гражданственности на основе формирования у детей дошкольного возраста представлений о родной стране и крае	1. Просмотр презентации «Земля наш большой общий дом» 2. Изготовление цветного соленого теста 3. Разучивание песен о Земле	Развлечение «Что мы родиной зовем»
«Мама каждому из нас всех людей дороже»	«Подарки для наших мам»	Создание условий для развития знаний у детей о истории создания праздника	1. Составление рассказа о маме 2. Разучивание стихотворений	Праздник «Мамочка моя очень люблю я тебя»
«Театр приглашает в гости»	Драматизация сказки «Теремок»	Создание условий для развития способностей детей средствами театрального искусства	1. Просмотр презентации «Театры мира» 2. Изготовление и приготовление атрибутов для постановки сказки 3. Рассказ о посещении театра и спектакля	Досуг «Наши театрально-сказочные герои»
«Необъятное пространство»	Коллаж «Мир загадочного космоса»	Создание условий для расширения у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, освоении космоса	1. Составление описательного рассказа «Я космонавт», «Мой космос» 2. Просмотр серий из фильма ВВС «Мир в космосе» 3. Просмотр энциклопедий, посвященных космосу	Досуг «Тайны вселенной»

		людьми		
«Будит ласково весна всю природу ото сна»	Создание весеннего коллажа «Весна в городе»	Создание условий для расширения знаний детей о признаках весны, об особенностях жизни птиц в период наступления весны	1. Просмотр мультфильма «Весенняя капель» 2. Изготовление с помощью оригами домов птиц 3. Разучивание песен о весне	Развлечение «Весна красна идет»
«Чудеса на окне»	Создание огорода на окне «Чудеса на окне»	Создание условий для обогащения знаний дошкольников о культурных растениях; о необходимых условиях для их роста; о способах ухода за растениями в комнатных условиях; сделать проект сотворчеством воспитателя, детей и родителей.	1. Подбор семян и различных растений для посадки 2. Экскурсия в группу, Малинка и Теремок (просмотр огорода на окне) 3. Посадка однолетних растений и создание мини-огорода 4. Фиксируем в альбом наблюдений изменения роста посадок 5. Труд и забота, это наша работа.	Викторина «Опасные растения для человека»
«Мир птиц»	Оригами «Весенний пернатый друг»	Создание условий для расширения знаний детей о птицах и их особенностях жизни.	1. Просмотр иллюстративного материала 2. Составление и рассказ о птице нашего края и не только 3. Работа с трафаретами 4. Изготовление масок и шапочек для игр	Развлечение «День Земли»
«Тайны подводного мира»	Коллаж «Чудесный подводный мир»	Создание условий для расширения знаний детей о жителях и обитателях подводного мира	1. Просмотр серий дискавери «Подводная жизнь» 2. Рассказ, приготовленный дома о жителе подводного мира. 3. Изготовление различных обитателей подводного мира из разного материала 4. Изготовление подводного дна с использованием различного материала	Спортивное развлечение «Спаси Нептуна»
«Эта страшная война»	Изготовление поздравительно й открытки ветерану войны	Создание условий для воспитания патриотических чувств у детей дошкольного сохранения преемственности поколений, формированию у дошкольников уважения к военной истории России, гражданских позиций, воспитанию патриотизма и чувства гордости за свою Родину	1. Оформление выставки, просмотр иллюстраций картин на военную тематику.	Праздник «Голубь мира»

«Зеленое царство, лучшее лекарство»	Изготовление книжки – малышки «Наши зеленные друзья»	Обобщить и систематизировать знания о разнообразии комнатных растений	1. Беседа с детьми «Комнатные растения для чего и кому?» 2. Просмотр иллюстративного материала 3. Просмотр и наблюдение за комнатными растениями в группе 4. Труд в уголке природы	Викторина «Царство зеленое»
«Деревья и кустарники»	Выставка рисунков детей	Создание условий для развития и активации познавательного интереса к миру природы через общение с живой природой	1. Рассказ, «Какие деревья растут рядом с моим домом» 2. Викторина «Зеленые друзья нашего края»	Развлечение «В гости к Дубу Ивановичу»
«Насекомые на лугу»	Выставка поделок «Мир насекомых»	Создание условий для развития интереса к миру насекомых	1. Просмотр фильма о насекомых 2. Подготовить выступление «Насекомое в жизни человека вред и польза»	
сентябрь	«Правило дорожное, знать каждому положено»	Создания условий для развития интереса и знаний о ПДД	1. Выставка художественной литературы. 2. Пополнение настольных игр по теме проекта.	Развлечение «Юные пешеходы»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ

Примерный режим дня средней группы «Солнышко»

Прием детей в ДОУ, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Свободная игра, подготовка к образовательной деятельности	8.40-8.50
«Утро радостных встреч» (утренний сбор)	8.50-9.00
Организация образовательной деятельности 1 подгруппа	9.00- 9.20
Перерыв	9.20-9.30
Организация образовательной деятельности 2 подгруппа	9.30-9.50
Второй завтрак	10.00–10.10
2 Организация образовательной деятельности 1 подгруппа	10.10-10.30
Перерыв	10.30- 10.40
Организация образовательной деятельности 2 подгруппа	10.40-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, трудовые поручения)	11. 00 – 11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы	12.30 – 12.50
Дневной сон	13.00 - 15.00
Закаливающие процедуры, постепенный подъем	15.00 – 15.15
Сюжетно – ролевые игры, свободная игра самостоятельная деятельность, самостоятельные игры,	15. 15. – 16.10
Подготовка к ужину	16.10 – 16.15
Ужин	16.15 – 16.30
Подготовка к прогулке	16. 30 – 17.00
Прогулка	17.00 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.00 – 19.00

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день в первую половину до обеда и во вторую половину после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с для детей 4-5 лет.

Дневной сон 2-2,5 часа.

Самостоятельная деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.), занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

3.2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Режим двигательной активности

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; педагоги приучают детей находиться в помещении в облегченной одежде. Пребывание детей на воздухе осуществляется в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов ОД и форм двигательной активности, в котором *общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования*. Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Ежедневно проводится с желающими детьми утренняя гимнастика.

В группе разработана и внедряется **оптимальная система закаливания**, которая согласована с инструктором по физическому воспитанию и медицинской сестрой ДОУ.

Форма закаливания	ВРЕМЯ
Утренний прием на свежем воздухе	Ежедневно июнь-август
Утренняя гимнастика	Ежедневно сентябрь-май
Контрастные воздушные ванны (перебежки)	Ежедневно в течение года
Воздушные ванны (ходьба с голым торсом)	Ежедневно в течение года
Сон с доступом свежего воздуха	Ежедневно в течение года
Солнечные ванны	Ежедневно июнь-август
Облегченная форма одежды	Ежедневно в течение года
Ходьба босиком в спальне до и после сна	Ежедневно в течение года
Ходьба по массажным дорожкам (после сна)	Ежедневно в течение года
Умывание прохладной водой	Ежедневно в течение года
Игры с водой	2-3 раза в неделю в течение года
Контрастное обливание ног	Ежедневно июнь-август
Плавание в бассейне	2 раза в неделю в течение года
Ароматизация помещений (чесночные, луковые букетики)	Ежедневно в период повышения заболеваемости
Ароматерапия	Ежедневно в период повышения заболеваемости
Прогулки с проведением подвижных игр	Ежедневно в течении года
Сквозное проветривание	Ежедневно от 3 до 5 раз в день в отсутствии детей

Режим двигательной активности

<i>Формы организации</i>	<i>Время</i>
Организованная деятельность	2 ОД в неделю
Зарядка. Утренняя гимнастика	6-8 минут
Бодрящая гимнастика после дневного сна.	5-10 минут
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день
	6-10 минут
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по подгруппам
Спортивные развлечения.	1 раз в месяц до 20 мин
День здоровья	1 раз в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал

3.3. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя. Все помещения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополнена художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое.

Насыщенность среды

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Оборудование по периметру группы.

В группе оборудованы:

Центр науки наполнен познавательной литературой (энциклопедии). Также используются карты, глобус для самостоятельной и совместной работы. Имеется дидактический материал, пособия для реализации проектов.

Центр художественной литературы представлен многообразием литературы русских и зарубежных писателей, поэтов в соответствии с программным содержанием и с учетом возраста детей.

Центр искусства позволяет ребенку проявлять творчество самостоятельно и при помощи взрослого. В центре представлены различные иллюстрации и наборы народного промысла, дидактические игры. Для самостоятельной и совместной работы есть краски, кисти, карандаши, восковые мелки, пластилин, трафареты, раскраски, ножницы, цветная бумага, картон, клей. Центр насыщен материалом для работы.

Центр ПДД представлен макетом проезжей части со знаками, светофорами, пешеходными переходами. Также в данном уголке используются макеты домов, различных зданий. В работе также используются дидактические игры, плакаты по изучению ПДД. Центр краеведения реализован для работы и пополняется время от времени различными материалами. В нем представлена художественная литература, куклы в национальных костюмах, элементы посуды,

украшений. Альбом с достопримечательностями города и республики. Трафареты национальных узоров. Флаги, гербы страны, республики, города.

Центр музыки и театральной деятельности представлен необходимым материалом для работы, но насыщен не полноценно. Требуется пополнение материала. Для музыкального развития предоставлены различные музыкальные и шумовые инструменты, магнитофон для прослушивания музыкальных и литературных произведений. Театральная часть центра наполнена разнообразными масками, кукольным, настольным и пальчиковым театром, ширмой. **Центр движения** представлен различным материалом для развития физического развития. В нем для самостоятельной и совместной работы есть мячи разного размера, кольцо, кегли, флажки, массажные дорожки, скакалки, гимнастические палки, маски для подвижных игр. **Центр игры** детям предлагается различный материал и оборудование для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Кухня», «Семья», и наборы головных уборов по различным службам пожарной полиции. В уголке есть диван и два кресла. Различные игрушки.

Центр конструирования представлен различным строительным материалом (крупный и мелкий пластмассовый конструктор, конструктор лего, деревянный конструктор).

Центр экологии и экспериментирования представлен уголком природы, материалом для работы: лейки, тряпочки, лопатки. Календарь наблюдений и материал по уходу за растениями представлен не в полном объеме и требует доработки. В уголке экспериментирования существует разнообразный материал для работы. Приборы микроскоп, лупы, компас. Предметы с различными свойствами (плавающие, тонущие, металлические, предметы из различного материала). Емкости разной вместимости, сито, воронки, сыпучие вещества. Центр насыщен материалом для работы. Материалы все доступны для детей.

Центр изоляции в группе реализован в виде палатки с различными мягкими предметами для детей.

Центр математики и логики наполнен различными дидактическими играми, раздаточным материалом для игр и работы. Комплект геометрических фигур, счетный материал, часы с круглым циферблатом, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, наборы карточек с изображением цифр и количества.

Центр развития речи представлен наборами картинок для группировки и обобщения (животные, птицы, растения, транспорт, одежда и т.д). Схемы по составлению рассказов. Серии картинок для установления последовательности событий. «Карандаши» для работы по нахождению звуков в слове. Различный подбор чистоговорок, скороговорок. Упражнения на дыхание, на развитие артикуляционного аппарата. Игры на мелкую моторику. Требуется пополнение материала. В группе прямоугольные столы с регулируемой высотой ножек для использования во всех центрах. Количество стульев группе соответствует количеству детей. Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, приобретены открытые пластмассовые коробки, корзины, банки. Коробки легкие, вместительные, легко входят в полку или в шкаф и располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться.

Материалы сгруппированы логически находятся в соответствующих Центрах. Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им 36 порядке. Мебель и оборудование расположены таким образом, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.

Трансформируемость пространства обеспечивается возможностью изменения среды в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей.

Наличие информационного поля позволяет менять предметные и сюжетные картинки в зависимости от темы проекта. В зависимости от цели образовательной деятельности меняется предметно – пространственная среда группы. Организуя ролевую игру, дети используют в качестве предметов заменителей элементы лего, мелкого конструктора при имитации приготовлений обеда.

При помощи массажных ковриков в физкультурном уголке у детей есть возможность самостоятельно по своему усмотрению выкладывать дорожки для массажа ног. Наличие в группе конструктора из мягкого полимера позволяет детям не только использовать его по прямому назначению – составление картины, но и конструировать его по желанию детей, превращая, то в домик, то в робота, то в дорогу для машины. Обручи из физкультурного уголка служат не только целям развития определенных физических навыков, но и используются детьми при поведении подвижных игр, и организации сюжетно - ролевой игры.

Полифункциональность материалов обеспечивается использованием составляющих предметной среды - детской мебели – диван, два кресла, кукольная кровать, кухонный уголок, уголок парикмахера. В уголке парикмахера и кухонном уголке применяются емкости разного назначения и свойства для развития сенсорных и тактильных ощущений детей. Наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность обеспечивается наличием в группе различных пространств для игры, для конструирования, для рисования и лепки, уединения. Игровой материал периодически меняется для стимуляции игровой, двигательной, познавательной и исследовательской активности детей. В группе созданы следующие зоны для разного вида активности детей: рабочая, активная, спокойная. Для организации сюжетно – ролевых игр создана система контейнеров с подобранными игровыми материалами и атрибутами.

Доступность обеспечивается свободным доступом к игрушкам, материалам, пособиям, которые расположены на уровне глаз детей, в свободном доступе для их использования. В группе созданы три предметных пространства отвечающих масштабам действий его рук (масштаб «Глаз – рука»), роста и предметного мира взрослых. Детям представлено больше открытых поверхностей: стеллажи, столы – для развешивания сюжетно – ролевых игр, а так же для продуктивной, познавательной, исследовательской деятельности.

Безопасность обеспечивается соответствием всех материалов и мебели в соответствии с нормами СанПина и безопасности для детей.

3.4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методические пособия:

	название	Автор	издательство	количество
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	Москва Мозайка - Синтез 2011	1
2	«От осени до лета»	Л.А.Владимирская	«Учитель»	1
3	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Павлова Л. Ю.	«Мозаика - Синтез»	1
4	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К. Ю.	«Мозаика - Синтез»	1
5	«Изобразительная деятельность»	Т.С. Комарова	«Мозаика - Синтез»	1
6	«Сборник подвижных игр»	Э.Я.Степаненкова	«Мозаика - Синтез»	1
7	Социально-нравственное воспитание дошкольников	Буре Р. С.	«Мозаика - Синтез»	1
8	«Культурно-досуговая деятельность в детском саду»	Зацепина М. Б.	«Мозаика - Синтез»	1

9.	Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников	Н.А. Виноградова	«Айрис-Пресс»	1
----	---	------------------	---------------	---

Дидактический материал:

	название	Автор	издательство	количество
1	«Государственные символы России»; «День Победы»	А.С. Дьяченко	«Мир в картинках»	1
2	«Безопасность на дороге», «Солнечная система», «Человек»: Плакаты для оформления	И. Ю. Бордачева	«Мир в картинках»	4
3	«Окружающий мир»	С. В. Вохринцева	«Страна Фантазий»	15
4	"Гжель"; "Городецкая роспись по дереву"; "Филимоновская народная игрушка"; "Хохлома"	О.А. Соломенникова	«Мозаика - Синтез»	8
5	Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»	С.Н. Теплюк	«Мозаика - Синтез»	2
6	Найди пару	Л. Жданова	«Хатбер - Пресс»	1
7	Рассказы по картинкам	-	«Мозаика – Синтез»	1
8	Развивающее лото	И. Баранова	«Хатбер - Пресс»	4
9	Тематический словарь в картинках	И. Тугайбей	Школьная пресса	1
10	Безопасность	Н.Н. Авдеева	«Детство – пресс»	1
11	Безопасность	С. Вохринцева	«Страна Фантазий»	2
12	Карта Мира, Природа мира	М. Михайлов	«АСТ»	2
1	Демонстрационные плакаты	-	«Империя поздравлений»	3

Аудио и видеоматериалы:

	название	Автор	издательство	количество
1	Классика для детей в современной аранжировке	С.О. Ронкевич	«Вектор»	1
2	Классика для детей	С.О. Ронкевич	«ИДДК»	1
3	«Симфонические произведения»	М.И.Глинка	«Музыка Произведение»	1
4	«Звуки природы»	А.Н. Некрасов	«Мелодия»	1
5	Аудиосказки	А. Валевский	-	2006