

РЕКОМЕНДОВАНА К
УТВЕРЖДЕНИЮ:
Педагогическим советом
от 29 августа 2017г.
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего МБДОУ
«ЦРР – детский сад «Золотая рыбка»
от 31 августа 2017г. № 50

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение города Абакана
«Центр развития ребенка – детский сад «Золотая рыбка»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
в первой младшей группе "Пчелка"
на 2017-2018 учебный год

Составители:
Кискорова С.С., воспитатель 1 к. к.,
Воронцова О.А., воспитатель.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	8
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.....	14
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	28
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	39
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	41
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	42
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Организация режима пребывания детей.....	46 47
3.2. Физкультурно-оздоровительная работа	48
3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды	50
3.4. Методическое обеспечение Программы.....	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа рассчитана на детей 2-3 лет.

Первую младшую группу «Пчелка» посещают 30 детей. Детей с патологией или отклонением в развитии нет. Весь контингент группы – дети из полных семей. Уровень жизни детей хороший. В группе с июня по август происходил постепенный набор и адаптация. Для успешной адаптации детей педагоги проявляют искренней интерес к ребенку, стремятся удовлетворить его потребности в общении, заранее знакомят родителей с режимом дня малыша в ДОУ. Педагогами создана образовательная и развивающая среда.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

5. Уставом ЦРР, утвержденного Постановлением Администрации города Абакана зарегистрирован 20 сентября 2011 (далее – Устав).

6. Лицензией на образовательную деятельность №1160 серия 19А № 0000457 от 26.10.2011 г., бессрочно.

Наиболее важные положения этих документов нашли отражения в данной программе:

- право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством.
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития.

- Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения.

- Взаимодействие ДОУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования МБДОУ «ЦРР – д\с «Золотая рыбка» реализует основную общеобразовательную программу в группах общеразвивающей направленности и адаптированную программу коррекционно-развивающей работы с приоритетным осуществлением деятельности по развитию личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель:

создание условий в группе «Пчелка» для успешной адаптации детей к условиям детского сада, развития предметной деятельности и познавательных способностей детей раннего возраста.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;

Решение поставленных задач осуществляется как в совместной деятельности взрослых и детей, так и в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, а также в самостоятельной деятельности ребенка.

Образовательный процесс строится на основе индивидуального контакта воспитателей с каждым ребенком, особого стиля поведения детей, определенного микроклимата в детском коллективе, взаимодействия с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДОУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

В основу организации образовательного процесса определен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Работа в первой младшей группе «Пчелка» строится с учетом принципа интеграции (на основе познавательно – речевой деятельности), что позволяет гармонизировать воспитательно –

образовательный процесс и гибко его планировать (сужать и расширять), в соответствии с возрастными возможностями и с особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основываясь на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Реализация общеобразовательной программы осуществляется в основных моделях организации общеобразовательной программы:

1. образовательная деятельность взрослого и детей;
2. образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
3. свободная самостоятельная деятельность детей;
4. взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Каждая модель может использоваться, как самостоятельно, так и интегрироваться с другими, не нарушая требований СанПиН.

Реализуемые примерные общеобразовательные программы:

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование образовательных программ</i>	<i>Авторы, авторы-составители и др.</i>	<i>На что направлены, что развивают</i>
1.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (в соответствии с ФГОС ДО)	Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Реализуемые парциальные образовательные программы:

<i>№ п/п</i>	<i>Направленность дополнительных образовательных программ</i>	<i>Наименование дополнительной образовательной программы (авторы, авторы-составители и др.)</i>	<i>Форма реализации дополнительной образовательной программы</i>	<i>На что направлены, что развивают</i>	<i>Контингент обучающихся воспитанников (возраст, группы и др.)</i>
1	Художественно-эстетическое развитие	Программа по ТРИЗ-РТВ «Росток» А.М.Страунинг (Обнинск, 1996г.)	Часть ОД, совместная деятельность в течение дня	Формирование в ребенке творческих способностей, основанных на умении строить свои классификационные структуры,	2 младшая группа (3-4 лет) средняя группа (4-5 лет) старшая группа (5-6 лет) подготовительная группа (6-7 лет)

				умение анализировать.	
		Программа «Азбука общения» Л.М.Шипицыной, О.В.Защиринской (Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2002г.)	Часть ОД, через все виды деятельности	Развивает личность ребенка, навыки общения со взрослыми и сверстниками.	2 младшая группа (3-4 лет) <i>средняя группа (4-5 лет)</i> <i>старшая группа (5-6 лет)</i> <i>подготовительная группа (6-7 лет)</i>
		Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И. А. (Москва, «Карапуз-дидактика», 2007г.)	Часть ОД, через все виды деятельности	Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.	1 младшая группа (2-3 года) 2 младшая группа (3-4 лет) <i>средняя группа (4-5 лет)</i> <i>старшая группа (5-6 лет)</i> <i>подготовительная группа (6-7 лет)</i>
		Программа «Камертон» под ред. Костиной Э.П. (Москва, «Линка-пресс», 2008г.)	ОД, через все виды деятельности	Формирование и развитие музыкального творчества ребенка рассматривается во всех трех его позициях в музыкальной деятельности: ребенок – слушатель, ребенок – исполнитель, ребенок – сочинитель.	1 младшая группа (2-3 года) 2 младшая группа (3-4 лет) <i>средняя группа (4-5 лет)</i> <i>старшая группа (5-6 лет)</i> <i>подготовительная группа (6-7 лет)</i>

Развитие ребенка идет как увлекательная проблемно-игровая деятельность, которая осуществляется в микрогруппах и носит интегративный характер, поэтому в основе

организации психолого-педагогической работы лежит принцип интеграции образовательных областей. Система планирования, которая носит перспективно-календарный характер, предоставляет педагогам максимальную свободу выбора (в содержании работы с детьми, в формах организации детской деятельности, времени реализации).

Освоение детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» осуществляется в процессе интеграции по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

1.1.3. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головоногая» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществляться выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка. (Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. Наблюдения за развитием детей в дошкольных группах. Пособие для дошкольных педагогов и психологов М., 2014

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения) (Таблица 4).

Творческая инициатива
(наблюдение за сюжетной игрой)

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p>Ключевые признаки В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно используют предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p>Ключевые признаки Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p>Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном -история, предметном-макет, сюжетный рисунок).</p>

Инициатива как целеполагание и волевое усилие
(наблюдение за продуктивной деятельностью)

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса.</p> <p>Ключевые признаки Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p>Ключевые признаки. Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p>Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>

Коммуникативная инициатива

(наблюдение за совместной деятельностью – игровой и продуктивной)

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>Ключевые признаки Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p>Ключевые признаки Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>

Познавательная инициатива

(наблюдение за познавательной-исследовательской и продуктивной деятельностью)

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p>Ключевые признаки Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p>Ключевые признаки Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.</p>	<p>Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p>Ключевые признаки Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

1.2.2. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ КАК РЕЗУЛЬТАТ ВОЗМОЖНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ПРОГРАММЫ

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- ✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ПРИМЕРНОЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Сроки	Тема	Образовательное событие	Цель	Примерное содержание совместной деятельности	Взаимодействие со специалистами
сентябрь	«Детский сад-чудесный дом».	Оформление личных шкафчиков для детей «Кто у нас хороший?»	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Познакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду; учить детей правилам безопасного передвижения в помещении детского сада.	Прогулка вокруг детского сада и на участке.	
сентябрь	«Наша группа»	Игра – путешествие по групповой комнате.	Создание условий для развития детей посредством ознакомления с группой.	Игра- путешествие по группе. Д/и «Где кукла Маша моет ручки», «Поможем кукле Маше собраться на прогулку», «Что должна сделать кукла Маша перед сном».	«Незнайка в гостях у деток» физкультурное занятие. «Гномик»

					пальчиковая игра с психолог
сентябрь	«Игрушки»: «Я люблю свою лошадку»	Концерт для моей любимой игрушки.	Продолжать расширять представление об игрушках, их классификации, воспитывать бережное отношение к вещам, интерес к стихам А. Барто.	Совместная деятельность- Рассмотрение иллюстраций на тему «Игрушки» рисование с детьми «Моя любимая игрушка. Заучивания стихотворения «Мишка» Взаимодействие с родителями- подбор информации и литературы для проекта. Детский лепет «Как я люблю свою игрушку»	Разучивание танцевальных движений с музыкальными инструментами Образовательная деятельность по физической культуре «Веселые игрушки»
сентябрь	«Осень, осень, в гости просим»	«Праздник Золотого листика». Сбор осенних листьев – гербарий из листьев. Выставка детского творчества «Осень, осень...»	Создание условий для развития детей в том, что наступила осень, замечать и устанавливать взаимосвязи. Воспитывать эстетические чувства, эмоциональную отзывчивость и красоту природы.	Совместная деятельность- Заучивание стихотворения «Уж небо осенью дышало...» Рисование «Дождик, дождик...» «Осенние листочки» Рассматривание осенних листочков с детьми. Взаимодействие с родителями- изготовление поделок из природного материала, чтение художественной литературы об осени. Изготовление осенней атрибутики для оформления группы	Праздник «Осень в гости к нам пришла» Заучивание танцевальных движений с осенней атрибутикой.
Сентябрь- октябрь	«В саду ли в огороде...»	Игровая ситуация готовлю «запасы на зиму».	Создание условий для ознакомления детей с обобщающим словом «Овощи», «Фрукты»	Рассматривание картинок с изображением овощей и фруктов. Дидактические игры на запоминание основных признаков разных овощей и фруктов. Игровая ситуация «Приготовим	«Мы капусту солим» Пальчиковая игра с психолога

				обед для куклы Маши» Взаимодействие с родителями- изготовление поделок, выставка детских работ.	
октябрь	«Путешествие в лес за грибами»	Мастерская «Что растёт в лесу»	Создать условия для ознакомления детей с обобщающим словом г съедобных и несъедобных грибах, совершенствование умения называть обобщающее слово «Грибы»	Рассматривание картинок с изображением грибов. Дидактические игры на запоминание названий отдельных грибов. Игровая ситуация «Мастерская». Взаимодействие с родителями- изготовление поделок, заучивание стихотворений, пословиц.	Разучивание игры «Собери грибы с музыкальным руководителем «Ежик Наколка»- пальчиковая игра с психологом
октябрь	«Бабушкин дворик»	Путешествие к бабушке в деревню.	Создания условий для ознакомления детей с домашними животными и их детенышами, умение сравнивать, передавать характерные черты животного. Воспитывать бережное отношение к дому. животным.	Рассматривание картинок с изображением домашних животных. Дидактические игры на запоминание названия и отличительных особенностей, и повадок в поведении отдельных животных. Разучивание музыкально – ритмических упражнений, имитирующих повадки различных животных. Подготовка к проведению развлечения в группе. Взаимодействие с родителями – изготовление масок - шапочек для проведения развлечения «На бабушкином дворе».	Разучивание музыкально – ритмические упражнения, имитирующие повадки различных животных. Подготовка к проведению развлечения в группе. Пластический этюд «Походи как лошадка...»
октябрь	«Кто живёт в лесу»	Драматизация русской народной сказки «Рукавичка»	Создание условия для ознакомления детей с дикими животными и их детенышами, умение сравнивать, передавать	Рассматривание картинок с изображением диких животных. Дидактические игры на запоминание названия и	Пластический этюд «Походи как мишка, заяка» с музыкальным

			характерные черты животного.	отличительных особенностей, и повадок в поведении отдельных животных. Разучивание ролей к сказке. Подготовка к драматизации. Взаимодействие с родителями – изготовление костюмов для показа сказки «Рукавичка». Показ сказки для детей из нашей группы.	руководителем
Октябрь-ноябрь	«Мы едем, едем»	Мастерская «Цветные автомобили»	Создание условий для ознакомления детей с видами транспорта, их составными частями. Воспитание поведения на любом виде транспорта.	Рассматривание картинок с изображением транспорта. Создание с детьми книжки про транспорт. Дорисовывание деталей автомобилей. Взаимодействие с родителями – изготовить книжку малышку дома с ребенком.	Развлечение музыкально-спортивное «Мы едем, едем»
ноябрь	«Пернатые друзья осеннего парка»	«Создание птичьей столовой на участке»	Систематизировать знания детей о жизни птиц осенью, развивать умения устанавливать причинно-следственные связи, воспитывать чувство сопричастности к окружающей природе.	Рассматривание картинок с изображением зимующих птиц нашего региона. Дидактические игры на запоминание названия и отличительных особенностей отдельных птиц. Взаимодействие с родителями – изготовление поделок из бросового материала «Птицы» Наблюдение за птицами, прилетающими на участок.	«К нам пришли друзья» физкультурное занятие. «Птичка» - пальчиковая игра с психолог
ноябрь	Мир одежды	Игровая ситуация «Магазин одежды»	Создание условий для детей с обобщающим словом одежда.	Обсуждение с детьми, что такое магазин. Что продают в магазинах.	«Незнайка в гостях у детей»

				<p>Взаимодействие с родителями – посетить с детьми магазин одежды. Рассказать кто такой продавец и покупатель.</p> <p>Изготовление с детьми денег для игры. Рассматривание картинок с изображением одежды и обуви разного назначения.</p> <p>Дидактические игры с куклой «Оденем Катю на прогулку».</p> <p>Проигрывание с детьми игровой ситуации «Купим одежду для куклы Кати»</p>	образовательная деятельность по физической культуре
ноябрь	«Мебель» - «Мы на месте не сидим. Стол и стульчик смастерим!».	С-Р игра «Мебельный магазин»	Создание условий для ознакомления с мебелью, ее функциях и свойствах, качестве материалов из которых она изготовлена, ее разнообразии. Развивать умение определять и называть некоторые части мебели. Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.	Рассматривание с детьми картинок с изображением мебели. Дидактические игры в группе «Где спрятался мишка» и т. п. Проведение с детьми сюжетно – ролевой игры «Мебельный магазин».	«Улитка» пальчиковая игра с психологом «Оркестр» игры на музыкальных инструментах с музыкальным руководителем
Ноябрь-декабрь	Путешествие в мир посуды	«Ой, вы бедные сиротки мои, утюги и сковородки мои! Вы пойдите-ка, немытые, домой.	Создание условий для детей с обобщающим словом посуда, с ее свойствами материалом. Воспитание бережного отношения к предметам домашнего обихода.	Рассматривание с детьми картинок с изображением посуды. Чтение детям произведения К. И Чуковского «Федорино горе» Игровая ситуация «Напоим куклу Катю чаем» Создание с детьми страничек для книжки. Раскрашивание контуров с изображением посуды.	«Кто умеем чисто умываться» пальчиковая игра с психологом

				Взаимодействие с родителями – проигрывание дома с ребенком игр «Обед для куклы»	
декабрь	«Зимушка-зима»	Развлечение «Зимушка-зима»	Создание условий для ознакомления с характерными особенностями зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду)	Подбор и заучивание потешек и песенок о зиме. Разучивание танцевальных движений с зимней атрибутикой. Оформление группы к развлечению. Взаимодействие с родителями- изготовление поделок своими руками «Самый лучший снеговик» Заучивание стихотворения о зиме.	<p><u>С психологом</u> пальчиковая игра «Мы шагаем по сугробам»</p> <p><u>С музыкантом</u> Разучивание танцевальных движений «Пружиночки» «Шарики» «Серебристый дождик» «Снежки»</p>

Декабрь-	«Игрушки. Народная игрушка» «В гости к нам пришли»		Знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки- потешки).	Рассматривание картинок с изображением хохломы. Проигрывание игры «Путешествие в мир хохломы» Раскрашивание контуров ложки. Разучивание потешки на тему проекта. Взаимодействие с родителями- нарисовать рисунок на тему «Хохлома»	Развлечение «В гости к нам пришли матрешки». Выставка детского творчества.
декабрь	«Новогодний праздник»	Праздник «Новый год»	Создание условий для развития художественно – творческой активности в процессе подготовки праздника «Новый год»	Обсуждение с детьми что такое Новый год. Подбор и заучивание стихотворений о Новом годе. Подготовка поздравительных открыток для родителей. Взаимодействие с родителями – помощь в оформлении группы к новому году.	С музыкантом: Танец «Снежинки» «Поплясать становись» Песни-хоровод «В гости к елке мы пришли» «Снег - снежок»
Декабрь-январь	«Зимние забавы»	«Слепим снеговика»	Создание условий для развития физической активности в процессе проведения подвижных игр на участке	Рассматривание картинок с изображением зимних игр, забав. Взаимодействие с родителями – пополнение группы атрибутами к играм на свежем воздухе зимой. Проведение игр с детьми на участке во время прогулок.	С физруком: Игры «Снежки» «Катание на лыжах» «Катание на коньках» «Катание на ледянках»
январь	«Волшебница вода»	Игра – опыт с водой	Создание условий для развития познавательной активности	Наблюдение с детьми во время прогулок. Проведение опытов и	С музыкантом: Потешка «Водичка, водичка, умой мое

январь	«Опасность вокруг нас»	Игра драматизация «Кошкин дом»	детей посредством проведения опытов и экспериментов с водой в лаборатории воды Создание условий для развития познавательной активности детей посредством пожарной безопасности	экспериментов с водой в группе. Взаимодействие с родителями – пополнение уголка экспериментирования в группе. Ситуативный разговоры «Опасные предметы вокруг нас» Рассматривание картинок с изображением опасных ситуаций Чтение сказки «Кошкин дом» Распределение ролей. Разучивание движения в соответствии с текстом Показ драматизации для детей нашей группы	личико...» С музыкантом: Развлечение по сказке «Кошкин дом»
январь	«Папа, мама, Я-спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые»	Создание условий для развития двигательной активности.	. Взаимодействие с родителями – помощь в подготовки необходимой атрибутики Рассматривание с детьми картинок с изображением спортивных игр. Рассказ о важности спорта. Взаимодействие с родителями-пополнение спортивного уголка в группе. Изготовление с детьми наградных медалей. Проведение спортивного развлечения на участке. Показ детям иллюстраций,	Муз. спортивное развлечение «Мы ловкие, смелые и умелые» Музыкальная игра

февраль (Двухнедельный)	«Все профессии нужны, все профессии важны...!»	Сюжетно - ролевая игра «Строитель» «Шофер» «Полицейский»	Создание условий для развития ознакомления детей с профессиями	фотографий, рассматривание книг о профессиях. Рассматривание картинок с изображением людей занятых в разных профессиях. Чтение с детьми стихотворения «Кем быть?» В.Маяковского. Взаимодействие с родителями – подготовить с ребенком картинку. Коллективная работа с детьми «Профессии» Рассматривание готовой продукции.	«Поезд»
февраль	«Мой папа – веселый, но строгий и честный, с ним книжки читать и играть интересно!»	Подарок для папы «галстук», выставка лепки «самолеты»	Воспитывать уважение к папе, дедушке, гордость за них.	Подбор и заучивание стихотворений, посвященных 23 февраля. Изготовление поздравительных открыток для пап. Взаимодействие с родителями – подбор фотографий для изготовления стенгазеты «Наши папы»	Спортивный досуг «Самый смелый, ловкий и умелый...»
март	«Вот какая мама, золотая»	Развлечение «Мамин праздник» Подарки маме: «Пирожки», «Мимозы».	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Закреплять представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь.	Подбор и заучивание стихотворений, посвященных 8 марта. Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек. Взаимодействие с родителями - подбор фотографий для изготовления стенгазеты «Наши мамочки»	Праздник, посвященный 8марта.

март	«Здравствуй, весна, красная девица!»		Создание условий для ознакомления детей со временем года зима, ее признаками.	Рассматривание картинок с природных явлений, происходящих весной, диких животных. Рассказ детям о том, какие изменения происходят в животном и растительном мире весной	С музыкантам: Разучивание песни «Воробей с березки ...»
март	Неделя сказок «Наши сказки хороши, любят слушать малыши!».	Театрализованное представление детей старших групп «Жили-были...». Развлечение «Мамин день».	Знакомить детей с русской народной культурой, элементами народной одежды. Закрепление формы – шар; закрепление знаний о животных; побуждать детей подражать их движениям.	Разучивание ролей к сказке. Взаимодействие с родителями – изготовление масок и костюмов для показа сказки ««Как звери весну встречали»». Показ сказки для детей из нашей группы. Рассматривание на репродукциях и фотографиях писателей и поэтов. Чтение детских произведений Взаимодействие с родителями – отремонтировать книги в группе требующие ремонта. Изготовление атрибутов для сказок.	С физруком: П./И «Перепрыгни через ручеек»
март	«Комнатные растения»	Сюжетно - ролевая игра «Цветоводы –	Создание условий для ознакомления с комнатными	Рассматривание комнатных растений в группе.	С физруком: П/и «Каравай» «Колпачок»

		любители»	растениями.		«Жмурки с колокольчиком»
Март-апрель.	«Путешествие на птичий дворик»	Драматизация РНС «Курочка ряба» Чтение К.И. Чуковского «Цыпленок»	Создание условий для ознакомления детей с домашними птицами	<p>Проведение с детьми сюжетно – ролевой игры Цветоводы любители. Дежурство с детьми в природном уголке – полив, рыхление и наблюдение за комнатными растениями, нуждающимися в поливе. Высадка рассады и наблюдение за ней.</p> <p>Рассматривание картин иллюстраций по теме Взаимодействие с родителями-пополнение мини-музея «Курочка ряба»</p>	С физруком: «Наседка и цыплята»
апрель	«Весенняя гостя»	Выпуск стенгазеты «Перелетные птицы»	Создание условий для ознакомления детей с перелетными птицами		С физруком: «Птички в гнездышках»

апрель	«Наш город»	Досуг в группе «Я и мой город»	Создание условий для ознакомления с достопримечательностями «Нашего города»	Рассматривание фотографий с видами нашего города Взаимодействие с родителями- принести фотографии ребенка с достопримечательностями нашего города, энциклопедии, книги Рассматривание картинок с изображением общественного транспорта; с изображением различных ситуаций на дороге; с изображением улицы и проезжей части; Проведение сюжетно – ролевых и подвижных игр по теме проекта. Взаимодействие с родителями-изготовление атрибутов в уголок по ПДД.	
апрель	«Правила дорожные знать каждому положено»	Игровая ситуация «Поможем Незнайке на дороге»	Создание условий для ознакомления детей с ПДД		<u>С физруком:</u> Спортивное развлечение «ПДД»
Апрель-	«Деревья и кустарники»	Путешествие в	Создание условий для ознакомления детей с деревьями	Рассматривание картин деревьев и кустарников. Заучивание стихотворения С.А.Есенина «Белая береза» Взаимодействие с родителями-принести познавательную литературу.	<u>С музыкантом:</u> Слушание РНП «Во

май	(нашего участка) «Насекомые»	сказочный лес Мастерская «Книжки – малышки о насекомых»	и кустарниками Создание условий для ознакомления детей с насекомыми.	Рассматривание картинок с изображением насекомых. Отгадывание загадок по теме проекта. Изготовление с детьми книжек – малышек о насекомом. Взаимодействие с родителями – найти подходящие по теме проекта картинки для дальнейшего их применения для изготовления книжек малышек с детьми	поле березка стояла» <u>С физруком:</u> П/И «Кузнечики» «Бабочки»
май	«Удивительное вокруг нас»	Развлечения на воздухе «Наши лодочки плывут»	Познакомить детей с весенними изменениями почвы, растений, с комнатными растениями, развивать познавательную активность через игры с ветром, солнечным светом, водой.		
май				Наклеивание готовых картинок на основу. Выпуск газеты для совместного просмотра родителей	

май	«Свежий отдых малышам нужен и полезен, летом весело гулять, никаких болезней!»	Выставка детского творчества «На зеленом, на лугу...»	Развивать двигательные навыки детей в подвижных и фольклорных играх. Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада)	и детей. Рассматривание сюжетных и дидактических картинок о изменениях, происходящих в природе летом. Разучивание с детьми стихотворений и потешек о лете. Наблюдения за живой и неживой природой.	Выставка детского творчества «На зеленом, на лугу...»
-----	--	---	---	---	---

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Образовательная область «Физическое развитие»

«Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение

целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Сохранение и укрепление Физического и психического здоровья детей

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Принципы:

- дидактические (системность, последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка в освоении знаний, наглядность)

- специальные (непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность)

- гигиенические (сбалансирована нагрузка, рациональное чередование деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность, осуществление личностно-ориентированного воспитания)

Методы:

- наглядные (показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры)

- наглядно-слуховые (использование музыки)

- практические (повторение упражнений, проведение в игровой форме, в соревновательной форме)

- словесные (команды, объяснения, вопросы, указания, образные, сюжетные рассказы)

Средства: (физические упражнения, психогигиенические факторы- гигиена сна, питания, занятий; природные факторы – солнце, воздух и вода.

Формы: (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, музыкальные занятия, физкультминутки, двигательные разминки, упражнения после дневного сна, подвижные игры, физические упражнения на прогулке,)

Здоровье сберегающие технологии:

➤ *медико-профилактические* -

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды;

➤ *физкультурно-оздоровительные* -

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области „Социально-коммуникативное развитие “ направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
 - - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека»".

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- - передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Развитие трудовой деятельности

Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым. В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос — это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

О правилах безопасности дорожного движения. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый — двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только с взрослыми; разговаривать, нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Формирование предпосылок экологического сознания

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

Принципы:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;

- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- образовательная деятельность организуется не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Методы и приемы трудового воспитания детей:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок

- чтение художественной литературы
- рассматривание иллюстраций
- просмотр видеофильмов

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности

- приучение к положительным формам общественного поведения
- показ действий
- пример взрослого и детей
- целенаправленное наблюдение
- разыгрывание коммуникативных ситуаций
- создание контрольных педагогических ситуаций

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

Сенсорное развитие

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Принципы

- формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- использование разнообразного и разнопланового дидактического материала,
- стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Методы

- наблюдения
- опыты
- поисковая деятельность
- рассматривание картин,
- демонстрация фильмов
- рассказ
- чтение

Формы:

- обучение в повседневных бытовых ситуациях
- образовательная деятельность
- самостоятельная деятельность в развивающей среде

Образовательная область «Речевое развитие»

«Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач: развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение

(«Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Принципы

- взаимосвязи сенсорного, речевого и умственного развития
- коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи
- взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- обогащения мотивации речевой деятельности
- обеспечения активной языковой практики

Средства

- общение взрослых и детей
- культурная языковая среда

- художественная литература
- изобразительное искусство, музыка, театр

Методы

- наглядные (метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии)
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам
 - словесные (чтение и рассказывание художественных произведений,)
 - практические (дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач: развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству» *.

Направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса».

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Развитие детского творчества

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.

Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Эстетическая развивающая среда. Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Формы:

- музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные)
- праздники и развлечения
- музыка на других занятиях
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, ритмические игры)
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность,)
- индивидуальные музыкальные занятия (упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах)

Для коррекции и развития основных сфер воздействия (эмоционально-волевая, коммуникативная, познавательная) используются **методы психокоррекции:**

- игровая терапия: подвижные, познавательные игры, игры с водой, сюжетно-ролевые;
- сказкотерапия;
- арт-терапия: работа с красками, пластилином,
- релаксационные упражнения: нервно-мышечное расслабление, дыхательные техники.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Формы организации организованной образовательной деятельности:

подгрупповые, фронтальные, микро групповые.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность **непрерывной организованной образовательной деятельности** не более 10 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине 10 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 10 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят динамическую паузу.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину

дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Одним из видов организации образовательного процесса, который воспитатели ДОУ используют, является **групповой сбор**. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация её результатов.

Групповой сбор должен быть коротким, деловым и весёлым. Важно при этом менять виды деятельности детей.

Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать своё мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня.

Задачи Утреннего сбора:

- Установить комфортный социально-психологический климат.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
- Познакомить детей с новыми материалами.
- Ввести новую тему и обсудить её с детьми.

К одной из образовательных технологий, которая учитывает не только педагогические требования, но и психологические механизмы развития детей, и используется в нашем дошкольном учреждении, относится **проектно-тематическое обучение**. Стержнем является самостоятельная деятельность детей, исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты. Такое обучение подразумевает объединение различных предметов учебного плана с помощью какой-нибудь интересной идеи (события), которая может быть рассмотрена с точки зрения нескольких дисциплин. Проект – специально организованный педагогом и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

В своей работе используем **«событийный» принцип**, что позволяет сделать жизнь детей более интересной, а образовательный процесс – мотивированным. Деятельность педагога по реализации событийности может быть организована на различных уровнях: в процессе проведения ОД, в процессе режимных моментов, индивидуальной и групповых форм и т. д.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов организована в разных формах организации образовательной деятельности. В режимных процессах, в свободной детской деятельности педагог создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в центре природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества;

- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

➤ не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- *установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

➤ создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

➤ развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

➤ развитие умения детей работать в группе сверстников;

- *построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:*

➤ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

➤ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

➤ поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

➤ оценку индивидуального развития детей;

➤ взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Основные задачи взаимодействия с семьей:

– изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в группе и семье;

– знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

– информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

– создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

– привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

– поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей:

- ✓ взаимопознание и взаимоинформирование;
- ✓ непрерывное образование воспитывающих взрослых;
- ✓ совместная деятельность педагогов, родителей, детей;
- ✓ пособия для занятий с ребенком дома.

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Сентябрь.

1. Совместная подготовка к учебному году. «Режим дня», «Непосредственно-образовательная деятельность», «Задачи на год».
2. Консультация «Ребенок идет в детский сад. Проблемы адаптации детей к детскому саду». Объявления. Папка-передвижка «Как помочь ребенку легко адаптироваться к детскому саду».
3. Родительское собрание: «Прогноз на год»-Подготовка к учебному году, задачи на год, возрастные особенности, знакомство с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду. Объявление, статьи: «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей». «Без лекарств и докторов!» «Возрастные особенности детей 2-3 лет».
4. Консультации на темы: «Ребёнок поступает в детский сад», «Предвидеть + научить = уберечь», «Как помочь ребёнку в осенний период избежать простуды», «Основы приобщения дошкольников к здоровому образу жизни».
5. Папка – передвижка «Здоровый образ жизни семьи».
6. Обновление стенда с наглядным материалом к каждому месяцу года (в течение учебного года).
7. Внесение в родительский уголок альбома по детскому словотворчеству (обновление в течение года).

Октябрь

1. Организационное родительское собрание (педагогическая гостиная): «Задачи воспитания и обучения на 2017 – 2018 учебный год».
2. Проведение опроса для составления «Семейного портрета группы».
3. Папка – передвижка «ОБЖ – безопасное общение».
4. Заседание родительского комитета (по организации оснащения предметно-развивающей среды, учебно-воспитательного процесса в группе).
5. Совместная выставка поделок из природного материала «Осень золотая».
6. Консультации на темы: «Этика поведения ребёнка в детском саду» (для вновь прибывших детей), «Ответственность родителей за поведение детей на дороге», «Вредные привычки у взрослых и их влияние на ЗОЖ детей», «Безопасность в Вашем доме».
7. Подготовка к осеннему празднику «Золотая волшебница Осень» (изготовление родителями атрибутов, украшений для группы и зала).

Ноябрь

1. Консультация «А все ли Секреты общения с вашим ребенком вы знаете». Печатный материал в уголок для родителей.
2. Консультации на темы: «Родителям о правилах дорожного движения», «Безопасность наших детей», «Роль дыхательной гимнастики в оздоровлении детей», «Мифы о ЗОЖ».
3. Конкурс «Весёлый светофор» (из бросового материала).
4. Анкетирование «О здоровье – всерьёз!»
5. Папка – передвижка «Пожарная безопасность».
6. Папка- передвижка «Детей учит то, что их окружает». Печатный материал в уголок для родителей.

7. Заседание родительского комитета (подготовка к проведению новогоднего утренника).
8. Рекомендации по теме: «Подкормка птиц» (предложить совместно с детьми изготовить кормушки).

Декабрь

1. Оформление тематического информационного стенда «Правила безопасности».
2. Обновление методической библиотечки на тему: «Будь здоров, малыш!».
3. Папка – передвижка «Новый год».
4. Приобщение родителей к оформлению группы и зала к Новому году.
5. Выпуск газеты с приглашением к Новогоднему утреннику.
6. Выставка совместных рисунков и поделок на тему: «Новогодний карнавал».
7. Консультации на темы: «Краткая энциклопедия правил безопасности на улице для взрослых и детей», «Здоровая пища», «Почему нужно дышать носом», «Сон и здоровье».
8. Рекомендации родителям по организации активного отдыха на прогулке с детьми в зимний период «Зимние забавы».
9. Домашнее задание родителям: поточить цветные карандаши.

Январь

1. «Весёлые зимние праздники» - совместное с родителями посещение на зимних каникулах ледяного городка.
2. Выставка поделок и рисунков «Зима в фантазиях детей и взрослых». Иллюстрации, напоминающие о новогодних праздниках и развлечениях.
3. Индивидуальные беседы с родителями детей, трудно усваивающих программный материал.
4. Консультации на темы: «Типичные ошибки взрослых при обучении детей правилам дорожного движения», «Как с пользой провести выходной день с ребёнком», «Организация здоровья укрепляющего двигательного поведения детей».
5. Тематическая выставка совместного детского творчества «Зимушка хрустальная».
6. Папка – передвижка «Игры для всей семьи» (математические игры с элементами ТРИЗ - технологии).

Февраль

1. Фотовыставка «Семейный альбом».
2. Оформление семейной газеты «Буду, как папа!»
3. Совместное проведение «Дня именинников» (поздравления детям с днями рождения зимой).
4. Консультации на темы: «Учим, играя» (математическое развитие дошкольников), «Влияние психологического микроклимата семьи на здоровье ребёнка», «Азбука для родителей (учим ребёнка правилам безопасности)», «Лекарства – друзья и лекарства – враги», «Тренируйте сердце ребёнка!»
5. Выпуск праздничной газеты, посвящённой 23 февраля.
6. Участие в музыкально-физкультурном развлечении «Наши защитники».
7. Заседание родительского комитета (подготовка к празднованию 8 Марта).
8. Домашнее задание родителям: ремонт одежды из уголка «Ряженья».
9. Папка – передвижка «Дорожные знаки».

Март

1. Приобщение родителей к подготовке к весеннему празднику (изготовление атрибутов, украшений для группы, зала).
2. Выставка детского творчества: «Наши мамы и бабушки».
3. Выпуск праздничной газеты к 8 Марта (поздравление, приглашение).
4. Совместное создание в группе мини-огорода.
5. Домашнее задание родителям: ремонт одежды для кукол.
6. Консультации на темы: «Профилактика нарушений зрения», «Здоровье ребёнка и компьютер», «О микробах», «Расторможенные и агрессивные дети».
7. Родительское собрание на тему: «Что и как мы говорим нашим детям».
8. Создание семейных коллажей «Полезные и вредные привычки».

Апрель

1. Участие в развлечении «День юмора и смеха».
2. Фотовыставка «Из жизни нашей группы».
3. Консультации на темы: «Минутка для здоровья ребёнка», «Права и обязанности в семье», «Профилактика стоматологических заболеваний», «Что такое «принятие» в воспитании ребёнка?», «Безопасность детей на городских улицах».
4. Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее!» (результаты работы, перспективы на следующий учебный год).
5. Заседание родительского комитета (подведение итогов работы).
6. Конкурс «Лучший семейный рецепт здоровой пищи».
7. «Дни открытых дверей».
8. Выставка детского творчества «Весна пришла!»

Май

1. Организация выставки — поздравления к Дню Победы! «Выставка звезда памяти», Информационные файлы «Мои родные защищали родину!»
2. Папка – передвижка «Первая помощь».
3. Консультации на темы: «В отпуск с ребёнком», «Отпуск на море и закаливание», «Игры с водой и песком», «Безопасность детей на воде», «Травма... что дальше?»
4. Подборка рекомендуемой литературы для чтения детям в летний период для младшего дошкольного возраста.
5. Помощь родителей в изготовлении и приобретении выносного материала на лето.
6. Консультация «Прогулки и их значения для укрепления здоровья ребенка!» Информационная папка «Прогулка- это важно!», «Активный отдых, это как?!», «Игры на природе!»
7. Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ

ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

<i>Время</i>	<i>Деятельность детей и воспитателя.</i>
07.00-8.30	<i>Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.</i>
8.30-9.00	<i>Подготовка к завтраку, завтрак.</i>
9.00-9.30	<i>Игры, самостоятельная деятельность детей.</i>
9.30-11.40	<i>Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры (игры, труд, наблюдение)</i>
11.40-12.00	<i>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</i>
12.00-12.40	<i>Подготовка к обеду, обед.</i>
12.40-15.00	<i>Подготовка ко сну, дневной сон.</i>
15.00-15.30	<i>Постепенный подъем, самостоятельная деятельность.</i>
15.30-16.10	<i>Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.</i>
16.10-16.40	<i>Подготовка к ужину, ужин.</i>
16.40-19.00	<i>Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (игры, труд, наблюдение).</i>

ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

Время	Деятельность детей и воспитателя.
7.00-8.30	<i>Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.</i>
8.30-8.55	<i>Подготовка к завтраку, завтрак.</i>
8.55-9.00	<i>Подготовка к занятиям.</i>
9.00-9.40(по подгруппам)	<i>Занятия / игры, самостоятельная деятельность детей.</i>
9.40-10.00	<i>Второй завтрак.</i>
10.00-11.30	<i>Подготовка к прогулке, прогулка (игра, труд, наблюдение).</i>
11.30-12.50	<i>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.</i>
11.45-12.30	<i>Подготовка к обеду. Обед.</i>
12.30-15.00	<i>Подготовка ко сну, дневной сон.</i>
15.00-15.30	<i>Постепенный подъем, самостоятельная деятельность.</i>
15.30-16.10	<i>Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.</i>
16.10-16.40	<i>Ужин.</i>
16.40-18.00	<i>Подготовка прогулке, прогулка, (игра, труд, наблюдения).</i>
18.00-19.00	<i>Самостоятельная деятельность, игры, уход домой.</i>

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день в первую половину до обеда и во вторую половину после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже -15градусов и скорости ветра более 7 м/с для детей 2-3 лет.

Дневной сон 2-2,5 часа.

Самостоятельная деятельность детей 2-3 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.), занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

3.2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Режим двигательной активности

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; педагоги приучают детей находиться в помещении в облегченной одежде. Пребывание детей на воздухе осуществляется в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов ОД и форм двигательной активности, в котором *общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.* Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, самостоятельное

использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Ежедневно проводится с желающими детьми утренняя гимнастика.

В группе разработана и внедряется **оптимальная система закаливания**, которая согласована с инструктором по физическому воспитанию и медицинской сестрой ДОУ.

<p><i>1 Квартал Осень</i></p>	<p><i>Оздоровительные прогулки. Воздушные ванны. Сквозное проветривание в отсутствие детей. Умывание прохладной водой. Гимнастика в кровати после сна. Дорожка здоровья. Облегченная одежда. Сон без маек. Ходьба босиком, по ребристой дорожке.</i></p>
<p><i>2 Квартал Зима</i></p>	<p><i>Оздоровительные прогулки. Воздушные ванны. Умывание прохладной водой. Гимнастика в кровати после сна. Хождение по пуговичному коврику. Сон без маек. Сквозное проветривание в отсутствие детей. Ходьба босиком, по ребристой дорожке.</i></p>
<p><i>3 Квартал Весна</i></p>	<p><i>Оздоровительные прогулки. Воздушные ванны. Солнечные ванны. Умывание прохладной водой. Полоскание горла прохладной водой. Дорожка здоровья. Облегченная одежда. Сквозное проветривание в отсутствие детей. Гимнастика в кровати после сна. Сон без маек.</i></p>
<p><i>4 Квартал Лето</i></p>	<p><i>Оздоровительные прогулки. Воздушные ванны. Солнечные ванны. Умывание прохладной водой. Обливание ног прохладной водой. Хождение по пуговичному коврику. Ходьба босиком. Облегченная одежда. Сон без маек. Гимнастика в кровати после сна.</i></p>

3.3 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя. Все помещения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополнена художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое.

В группе оборудованы:

Центр	Содержание
Центр творчества	Материалы и оборудование для развития детской изобразительной деятельности ручного труда и художественного конструирования Изобразительные материалы: губки, кисточки, мелки, карандаши, природный, бросовый материал, раскраски, трафареты.
Центр музыки и театра	Игрушки и декорации для настольного театра; самодельные атрибуты, музыкальные, шумовые игрушки, музыкальные инструменты; аудиотехника Театральная зона дополнена перчаточным, пальчиковым театром;
Центр познания	Энциклопедии; развивающие игры; тематические папки с изображением объектов окружающего мира. Магнитные и меловые доски;
Центр книги	Детские книги, речевые игры. Детская литература по теме проектов, энциклопедии, книги-самоделки, журналы.
Центр экологии	Стенд наблюдений «Календарь погоды», комнатные растения, модели и оборудование по уходу за растениями. Тематические папки, поделки из бросового и природного материала.
Центр опытов	Разнообразные емкости; трубочки, воронки; папки с моделями наблюдений; схемы несложных опытов, магниты.
Центр здоровья	Емкости и мешочки с песком, пуговичные коврики, пробки; массажные мячики, скакалки, разные мячи, кегли, кольцебросы; атрибуты для подвижных игр, фабричный массажный коврик, тематические альбомы с иллюстрациями разных видов спорта

В группе прямоугольные столы.

Количество стульев в группе соответствует количеству детей.

Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, приобретены открытые пластмассовые коробки, корзины, банки. Коробки легкие, вместительные, легко входят в полку или в шкаф и располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться.

Материалы сгруппированы логически и находятся в соответствующих Центрах.

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Мебель и оборудование расположены таким образом, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.

1.4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методические пособия:

	название	Автор	издательство	количество
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	Москва Мозайка-Синтез 2011	1
2	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников	Новикова И. М	Москва Мозайка-Синтез 2009-10	1
3	Методика проведения подвижных игр	Э.Я. Степаненкова	Москва Мозайка-Синтез 2008-10	1
4	Социально – нравственное воспитание дошкольников	Р.С. Буре	Москва Мозайка-Синтез 2011	1
5	Нравственно – трудовое воспитание в детском саду	Л.В. Куцакова	Москва Мозайка-Синтез 2007-10	1
6	Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами ДД	Т.Ф. Саулина	Москва Мозайка-Синтез 2009-10	1
7	Математика для малышей	Д.Денисова	Москва Мозайка-	1

			Синтез 2006-11	
8	Развитие речи у малышей	Д.Денисова	Москва Мозайка-Синтез 2011	1
9.	Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста	З.М.Богуславская., Е.О.Смирнова	«Просвещение» 1991	1

Дидактический материал:

	название	Автор	издательство	количество
1	Окружающий мир	С. Вохринцева	«Страна Фантазий»	7
2	Мир в картинках	А. Дорофеева	«Мозаика – Синтез»	2
3	Расскажите детям	Э. Емельянова	«Мозаика – Синтез»	4
4	Уроки для самых маленьких	-	«Проф- Пресс»	4
5	Первые уроки	-	«ЛИНГ- Книга»	1
6	Найди пару	Л. Жданова	«Хатбер -Пресс»	1
7	Рассказы по картинкам	-	«Мозаика – Синтез»	1
8	Развивающее лото	И. Баранова	«Хатбер -Пресс»	4
9	Тематический словарь в картинках	И. Тугайбей	Школьная пресса	1
10	Безопасность	Н.Н. Авдеева	«Детство – пресс»	1
11	Безопасность	С. Вохринцева	«Страна Фантазий»	2
12	Лото - раскраски	И. Н. Приходкин	«Фламинго»	2
1	Демонстрационные плакаты	-	«Империя поздравлений»	3

Аудио и видеоматериалы:

	название	Автор	издательство	количество
1	Музыка с мамой	С. И Е.	2005	1

		Железновы		
2	Русский фольклор для малышей	-	2002	1
3	Дедушкины сказки	-	Твик- Лирик	2006
4	Песни для детской зарядки	-	-	2006
5	Уроки тетушки Совы	А. Валевский	-	2006