

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города
Абакана «Детский сад «Дюймовочка»

ПРИНЯТО

На заседании Педагогического совета
МБДОУ «Д/с «Дюймовочка»
Протокол № 1 от «30» 08 2018 года

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ «Д/с «Дюймовочка»
И. П. Самойличенко
Приказ № 48 от «30» 08 2018 года



**ПРИМЕРНАЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

подготовительной группы «Подснежник»

с изучением хакасского языка

на 2018-2019 учебный год

Составили: Булушева Е.И.,

Толмачева М. А.

Содержание

| | |
|--|-----------|
| 1. Целевой раздел | 3 |
| 1.1 Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 Цели и задачи Программы | 4 |
| 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.2 Возрастные особенности психофизического развития детей подготовительной группы | 5 |
| 1.3 Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры | 7 |
| 1.4 Педагогическая диагностика | 8 |
| | |
| 2. Содержательный раздел | 12 |
| 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 12 |
| 2.1.1 Образовательная область «Речевое развитие» | 12 |
| 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» | 15 |
| 2.1.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 20 |
| 2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 22 |
| 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» | 27 |
| 2.2 Образовательная деятельность разных видов и культурных практик | 28 |
| 2.3 Взаимодействие с семьями воспитанников | 29 |
| 2.4 Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной группе «Подснежник» | 33 |
| 2.5 Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «Подснежник» | 34 |
| | |
| 3. Организованный раздел | 35 |
| 3.1 Примерный режим дня подготовительной к школе группы «Подснежник» | 35 |
| 3.2 Расписание организованной образовательной деятельности на 2017-2018 учебный год подготовительной к школе группы «Подснежник» | 36 |
| 3.3 Организация предметно-пространственной среды | 36 |
| Методическое обеспечение | 39 |

1. Целевой раздел Рабочей программы

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы «Подснежник» для детей 6-7 лет разработана в соответствии с ОПП МБДОУ Д/С «Дюймовочка» в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией РФ, ст. 43,72.
- Конвенция о правах ребенка (1989г.).
- Закон РФ «Об образовании».
- Сан ПиН 2.4.1.3049-13.
- Устав МБДОУ Д/С «Дюймовочка».
- ФГОС ДО.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на завершающей ступени дошкольного образования. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

Поэтому в основе данной программы лежат принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации. Это позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения и обеспечивает поступательное развитие.

В результате реализации комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса с привлечением различных специалистов, дети учатся общаться друг с другом, что способствует закреплению навыков инициативной речи, совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса.

Выполнение образовательных, развивающих и воспитательных задач осуществляется благодаря работе по принципу событийности, комплексному подходу и тесной взаимосвязи специалистов.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Республика Хакасия – расположена на юге Восточной Сибири в Минусинской и Чулымо-Енисейской котловине. Протяженность территории с севера на юг - 400 км, с запада на восток - 200 км.

Климат Хакасии разнообразен, что обусловлено особенностями географического положения и рельефа. Наблюдается преобладание ясной малооблачной погоды. Основной причиной засушливости климата является влияние горных хребтов, создающих дождевую тень. В Хакасии преобладают юго-западные ветры. Сильные ветры характерны для весеннего периода. Открытость территории с севера способствует проникновению арктического воздуха. В целом же климат Хакасии характеризуется как резко континентальный с жарким летом и холодной зимой.

Учитывая климатические особенности региона, в рабочую программу включены режим дня в холодный и теплый периоды. В теплое время года организованная деятельность, преимущественно, осуществляется на открытом воздухе.

В подготовительной группе «Подснежник» списочный состав 33 человека: 13 мальчиков и 20 девочек.

Национально – культурные особенности: обучение и воспитание в группе «Подснежник» осуществляется на русском и хакасском языках.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями республики Хакасия.

Реализуются парциальные программы:

- Программа по обучению детей хакасскому языку «Иркечек» (С.А. Ахпашева, Н.В. Судочакова, З.С. Колмакова и др);

- Программа физического развития детей 3-7 лет «Будь здоров дошкольник» (Т. Э. Токаева);

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И. А. Лыкова).

Парциальные программы выбраны педагогическим коллективом с учетом интересов и потребностей родителей (законных представителей), выявленных в процессе анкетирования. Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере необходимости.

Содержание образовательного процесса ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.1 Цели и задачи Программы

Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства
3. Позитивная социализация
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями
8. Индивидуализация дошкольного образования
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.2 Возрастные особенности психофизического развития детей подготовительной группы

Обладают устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляют себя как субъект деятельности и поведения. Уверенно владеют культурой самообслуживания и культурой здоровья. У большинства развита моторика. Существуют представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике.

Большинство детей группы «Подснежник» способны решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес, хотя не всегда соотносят с пропорциями. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п..

Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д.

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей

становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Большинство детей в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Большинство детей могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает

высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и иного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении. Познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь к тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную, изобразительную деятельность и т.д.). □ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.4 Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учет критериев и показателей. Основопологающим методом педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при:

- организованной деятельности в режимные моменты;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

Однако при необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.). Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для ее проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- показатель «сформирован» означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- показатель «находится в стадии формирования» означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- показатель «не сформирован» означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

Карта наблюдений включает показатели развития по пяти образовательным областям согласно ФГОС ДО:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования.
2. Оптимизации работы с группой детей.

Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей разработаны Государственным бюджетным научным «Московский институт развития образования» (ГБНУ МИРО).

| Образовательная область | Показатели развития для детей от 6 до 7 лет |
|------------------------------------|---|
| Физическое развитие | Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание) Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции Участвует в играх с элементами спорта Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см Прыгает в длину с места не менее 100 см Прыгает в длину с разбега до 180 см Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50см Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами Бег 30 м, (мин. и сек.) Бег 90 м (мин. и сек.) Подъем в сед за 30 сек Бросает набивной мяч (1кг) вдаль Бросает предметы в цель из разных положений Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м Метает предметы в движущуюся цель 16 Умеет перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения Может следить за правильной осанкой Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно) Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.) Сформированы представления о здоровом образе жизни |
| Социально-коммуникативное развитие | Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий Ответственно выполняет обязанности дежурного Проявляет трудолюбие в работе Доводит начатое до конца Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые |

| | |
|--|--|
| | <p>материалы Соблюдает правила организованного поведения в быту Соблюдает правила организованного поведения на улице Соблюдает правила организованного поведения на дороге Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах. Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях. Владеет навыками экологически безопасного поведения. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации Находит новую трактовку роли и исполняет ее Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель) Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины Стремится следовать положительному примеру Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим. Слышит в произведении развитие музыкального образа. Называет любимые произведения и их авторов. Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением Поет сольно и в хоре Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно. Участвует в создании творческих этюдов Играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах. Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных играх Узнает Государственный гимн РФ. Гимн Москвы Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу) Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений Различает жанр произведения Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и 17 сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений Использует различные материалы и способы создания изображения Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры Различает виды</p> |

| | |
|-------------------------|---|
| | изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства |
| Познавательное развитие | <p>Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям Создает разные конструкции из бумаги Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа) Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20) Соотносит цифру (0-9) и количество предметов Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание Различает величины длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения Измеряет и сравнивает длины и объемы Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть Различает и называет; отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение Имеет представления о временных отношениях день/неделя/месяц, определяет время по часам. Знает состав чисел первого десятка Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями Знает о своей семье Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.) Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений Знает правила поведения на природе и соблюдает их Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями</p> |
| Речевое развитие | <p>Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.). Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение» Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове</p> |

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание программы реализуется на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

2.1.1 Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять

место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Раздел программы «Хакасский язык»

Данный раздел разработан в соответствии с программой по обучению детей хакасскому языку «Иркечек», авторы: С.А. Ахпашева, Н.В. Судочакова, З.С. Колмакова и др. Программно-методическое обеспечение обучения дошкольников хакасскому языку базируется на принципах коммуникативного обучения и ставит цель - всестороннее личностное развитие ребенка.

Задачи обучения:

- Развитие психических функций, связанных с речевыми процессами (восприятия, памяти, мышления), и личностных качеств (эмоциональных, творческих, социальных, когнитивных и языковых);
- Развитие способностей к усвоению хакасского языка (фонематический слух, объем слухоречевой памяти);
- Приобщение детей средствами языка к хакасской культуре и осознание ими родной культуры;
- Формирование интереса и мотивации к дальнейшему изучению хакасского языка.

Содержание обучения языку складывается из:

- Коммуникативных ситуаций, возникающих как на непосредственно образовательной деятельности, так и вне этой деятельности;
- Лексического и грамматического материала, соответствующего этим ситуациям;
- Различных игр и игровых упражнений по хакасскому языку;
- Небольших по объему стихотворений, песен и рассказов (сказок);
- Параллельных текстов на русском и хакасском языке, сопровождающихся методикой работы с ними; такие тексты можно слушать, инсценировать, пересказывать.
- Материала по культуре народа.

Этот раздел включает следующие темы:

1. Введение.
2. Близкие родственники;
3. Части тела;
4. Детский сад
5. Одежда;
6. Еда, посуда;
7. Домашние животные;
8. Дикие животные
9. Растения;
10. Родной край;

В соответствии с учебным планом, образовательная деятельность «Хакасский язык» проводится -1 раз в неделю, в учебном году -34.

Календарно- тематическое планирование: Раздел программы «Хакасский язык»

| Сроки | Тема | Количество |
|----------|--|------------|
| Сентябрь | "Ниме хынчазың ал (пир) | 1 |
| | "Пар, чоҕыл" | 1 |
| | "Туған-чағыннарымнаңнаң таныстырчам" | 1 |
| Октябрь | "Піссер аалчылар килді" | 1 |
| | "Піс сомға сурынчабыс" | 1 |
| | "Улуғларныаарланы" үлүкүн иртірчебіс | 1 |
| | "Мин салааларымнаң ойнапчам" | 1 |
| Ноябрь | "Піссер имчілер килді" | 1 |
| | "Махтанчых Томыйах | 1 |
| | "Иркечек хатап килді" | 1 |
| | "Иркечек чазыныбысты, аны табааңар" | 1 |
| Декабрь | "Табырах чүгүр" ойынны садик ибіре ойнапчабыс" | 1 |
| | "Поҕо итчебіс" | 1 |
| | "Тасхар парарға тонанчабыс" | 1 |
| | "Көгенек чазаалар" | 1 |
| Январь | "Ағам піске таптырғастар ыс пиртір" | 1 |
| | "Иркечек үүчікте тоғынча" | 1 |
| | "Яблаха хаарчабыс" | 1 |
| | "Томыйах полызыҕ сурча" | 1 |
| Февраль | "Магазинзер чир-тамаан ағылтырлар" | 1 |
| | "Маллар палаларын чідір салтырлар" | 1 |
| | "Ниме іди ачыныстыҕ тапсапча?" | 1 |
| | "Писпечектер ічелерін тілеп чөрчелер" | 1 |
| Март | "Тиинічекке полысчабыс" | 1 |

| | | |
|-----------|--|---|
| | "Ўгүчек ниге итче полчаң?" | 1 |
| | "Писсер хайдағ аалчы килді полчаң?" Тохлатча" | 1 |
| Апрель | "Аңнар, маллар чыылии" | 1 |
| | "Чистек теерчебіс" | 1 |
| | "Миске теерчебіс" | 1 |
| | "Чир Ине" үлүкүн иртірчебіс | 1 |
| Май | "Төреен чирім, Хакасиям" | 1 |
| | "Хакасиямда иледе город пар" | 1 |
| | "Пос суунаң тадылығ суғ пар ба?" | 1 |
| | "Пос чирінең истіг чир пар ба?" | 1 |
| Всего: 34 | | |

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.);

устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами

профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). 89 Расширять и систематизировать

знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность

на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые 63 предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя различные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем

зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить

детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты,

поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2 Образовательная деятельность разных видов и культурных практик

Основной единицей образовательного процесса выступает организованная образовательная деятельность (ООД) - форма совместной деятельности педагога и детей,

которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью ООД является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные, коммуникативные игры, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности и т.д.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой в соответствии с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, конструктивно-конструктивные, настольно-печатные игры и др.) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- художественно-творческая деятельность детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

2.3 Взаимодействие с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников является целенаправленное и планомерное распространение педагогических знаний среди родителей.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

1. Объединить усилия семьи и детского сада для развития и воспитания детей;
2. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, позитивный настрой на общение и доброжелательную поддержку родителей, воспитанников и педагогов детского сада.

Для работы с родителями воспитанников используются такие методы и формы, как:

- стендовая консультация;
- тематические консультации;
- индивидуальные консультации;
- работа с родительским комитетом;
- проведение общих (групповых, индивидуальных) собраний;
- педагогические беседы с родителями;
- организация «уголков для родителей»;
- совместное оформление папок-передвижек;
- день открытых дверей.

Социальный статус семей воспитанников, %

| | | | | | | |
|----------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------------------------|--------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| Служащие (7 чел.) | Рабочие (7 чел.) | Предприниматели (5 чел.) | Работники образовательных учреждений | Работники торговли | Неработающие мамы (8 чел.) | Другие профессии (24 чел.) |
|----------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------------------------|--------------------|-------------------------------|-------------------------------|

| | | | | | | |
|---------|---------|-------|----------|----------|--------|--------|
| | | | (2 чел.) | (8 чел.) | | |
| 20,58 % | 20,58 % | 14,7% | 5,88% | 26,47% | 23,52% | 70,58% |

Тип семей, %

| | | | | |
|---------------------------|----------------------------------|-------------------------------|---|---------------------------------|
| Полные семьи (26 чел.) | Многодетные семьи (6 чел.) | Неполные семьи (1 чел.) | Семьи, имеющие двоих детей (15 чел.) | Однодетные семьи (8 чел.) |
| 76,47% | 17,64% | 2,94% | 44,11% | 23,52% |

Образовательный уровень семей, %

| | | | | |
|--------|--------------------------|---------|-----------------------------|------------------------|
| Высшее | Высшее педагогическое | Среднее | Среднее профессиональное | Среднее специальное |
| 70,58% | 0% | 26,47% | 0% | 79,41% |

Примерный перспективный план работы с родителями (законными представителями) на 2018-2019 учебный год

| № | Дата проведения | Название мероприятия | Ответственные |
|----|-----------------|---|---|
| 1. | Сентябрь | Фотовыставка: «Вот и стали мы на год взрослей»; Стендовая консультация «Значение и организация утренней гимнастики в семье»; Стендовая консультация «Психологические особенности детей 6-7 лет»; Стендовая консультация: «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге» Родительское собрание: «Дорога. Ребенок. Безопасность». День рождения группы | Воспитатели: Булушева Е.И. Толмачева М.А. 30.08.2018 |
| 2. | Октябрь | Стендовая консультация: ОРЗ. Профилактика ОРЗ; Стендовая консультация: Готовим руку к письму; Стендовая консультация: Профилактика нарушения осанки; <i>Стендовая консультация: Что такое мнемотехника?;</i> Осенний праздник: "Осенняя ярмарка" | Воспитатели: Булушева Е.И. Толмачева М.А. Муз.рук., воспитатель и, хореограф |
| 3. | Ноябрь | Стендовая консультация: Гимнастика исправит плоскостопие; Памятка: Упражнения для глаз; <i>Стендовая консультация: Мнемотехника - искусство запоминания;</i> | Воспитатели: Булушева Е.И. Толмачева М.А. |

| | | | |
|----|---------|--|---|
| | | Выставка детских рисунков ко дню матери «Мама - солнышко мое» Акция «Посылка солдату» Праздник «День матери» | Муз.рук.,воспитател и, хореограф |
| 4. | Декабрь | Родительское собрание: «Развитие интеллектуальных способностей детей с помощью математических игр» Стендовая консультация «Права и обязанности родителей» Стендовая консультация: «О правилах пожарной безопасности»; <i>Стендовая консультация: Приёмы мнемотехники в развитии речи детей.</i> Стендовая консультация: "Застенчивый ребенок" Новогодний утренник | Воспитатели: Булужева Е.И. Толмачева М.А. Муз.рук.,воспитател и, хореограф |
| 5. | Январь | Стендовая консультация: "Режим дня - залог здоровья и успеха в учебе" Стендовая консультация: Гаджеты и дети Стендовая консультация «Секреты воспитания вежливого ребенка». Памятка: Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Беседа: Как провести выходной день с ребёнком? <i>Стендовая консультация: Как работать с мнемотаблицами.</i> | Воспитатели: Булужева Е.И. Толмачева М.А. |
| 6. | Февраль | Стендовая консультация: Все о компьютерных играх; Стендовая консультация: Здоровый образ жизни. Нужные советы; Фотовыставка-поздравление: Мой папа самый лучший; Выставка работ детей к 23 февраля; Беседа с папами на тему: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?» <i>Стендовая консультация: Роль семьи в развитии речи детей дошкольного возраста;</i> Акция «Посылка солдату» Праздник 23 февраля | Воспитатели: Булужева Е.И. Толмачева М.А. Физ.инструктор,воспитатели |
| 7. | Март | Фотовыставка-поздравление: "Вот такие наши мамы" <i>Стендовая консультация: Как развивать память у детей</i> Консультация: "Развитие творческих способностей детей" Консультация: Как уберечься от простуды? Беседа: Прогулки в весенний период | Воспитатели: Булужева Е.И. Толмачева М.А. |

| | | | |
|----|--------|--|--|
| | | Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой». Праздник: "8 марта" | Муз.рук.,воспитатели, хореограф |
| 8. | Апрель | Стендовая консультация «Авитаминоз весной». Стендовая консультация: «Развитие творческих способностей ребенка» Выставка детских рисунков «С днем космонавтики» Консультация педагога-психолога: Психологическая готовность родителей к школе Памятка: Безопасное поведение детей на дороге. «День открытых дверей» | Воспитатели: Булужева Е.И. Толмачева М.А. |
| 9. | Май | Выставка-поздравление ко Дню Победы Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились». Анкетирование: Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу? Стендовая консультация: «Режим будущего школьника». Родительское собрание: "А Ваш ребенок готов к школе"; Выпускной вечер: "До свидания, детский сад!" | Воспитатели: Булужева Е.И. Толмачева М.А. Муз.рук.,воспитатели, хореограф |

2.4 Учебный план на 2018-2019 учебный год организованной образовательной деятельности в подготовительной группе «Подснежник»

| | кол-во ООД |
|--|------------|
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| Физическая культура в помещении | 2 |
| Физическая культура на прогулке | 1 |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Музыка | 2 |
| Рисование | 1 |
| Лепка | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 |

| | |
|---|----------------------|
| Конструирование | + |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| Основы безопасной жизнедеятельности | 0,5 |
| Социальные отношения | 0,5 |
| Трудовое воспитание | ежедневно |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| Формирование элементарных математических представлений | 2 |
| Приобщение к социокультурным ценностям | + |
| Познавательно-исследовательская деятельность | 1 |
| Ознакомление с миром природы | 1 |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| Речь и речевое общение | 2 |
| Связная речь | |
| Звуковая культура речи | |
| Грамматический строй речи. Формирование словаря | |
| Художественная литература | ежедневно |
| Коррекционно-развивающая деятельность | + |
| Вариативная часть | |
| Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» | + |
| Хореография | + |
| Программа по обучению детей хакасскому языку «Иркечек» | 1 |
| Программа физического развития детей «Будь здоров, дошкольник» | + |
| Итого: | 15(450 минут) |

+ реализация направления деятельности по образовательной области осуществляется в совместной с педагогом деятельности

2.5 Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «Подснежник»

| Период | Тема недели |
|-------------|---------------------------------|
| 3.09-7.09 | «Игры и игрушки» |
| 10.09-14.09 | «Осень» |
| 17.09-21.09 | «Дары осени: овощи и фрукты» |
| 24.09-28.09 | «Хлеб всему голова» |
| 1.10-5.10 | «В гости к лесу. Грибы и ягоды» |
| 8.10-12.10 | «Домашние животные и птицы» |
| 15.10-19.10 | «Птицы» |
| 22.10-26.10 | «В мире животных» |
| 5.11-9.11 | «Россия - родина моя» |

| | |
|-------------|---|
| 12.11-16.11 | «Народная культура и традиции» |
| 19.11-23.11 | «Я и моя семья» |
| 26.11-30.12 | «Планета безопасности» |
| 4.12-8.12 | «Зима» |
| 10.12-14.12 | «Животные и птицы зимой» |
| 17.12-21.12 | «Зимние забавы» |
| 24.12-29.12 | Новогодний праздник |
| 14.01-18.01 | «Этикет» |
| 21.01-25.01 | «Я – человек. Мое тело. Мои эмоции» |
| 28.01- 1.02 | «Животные холодных стран» |
| 4.01-8.02 | «Животные теплых стран» |
| 11.02-15.02 | «Жители воды» |
| 18.02-22.02 | «День защитника отечества» |
| 25.02-1.03 | «Мир профессий» |
| 4.03-8.03 | «8 марта» |
| 11.03-15.03 | «Хакасия – мой край родной. Мой город» |
| 18.03-22.03 | «Культура и традиции хакасского народа» |
| 1.04-5.04 | «Весна» |
| 8.04-12.04 | «День космонавтики. Космос» |
| 15.04-19.04 | «Маленькие исследователи» |
| 22.04-26.04 | «Транспорт» |
| 29.04-08.05 | «День Победы» |
| 13.05-17.05 | «Я здоровье берегу. Виды спорта» |
| 20.05-24.05 | «Мир насекомых и цветов» |
| 27.05-31.05 | «Лето» |

3. Организационный раздел

3.1 Примерный режим дня подготовительной к школе группы «Подснежник»

Примерный режим дня на холодный период года (1 сентября – 31 мая)

| Режимные моменты | Дни недели | | | | |
|--|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Приём детей, осмотр, игры, совместная и самостоятельная деятельность | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| Завтрак, формирование КГН | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.50 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность, игры | 9.00 - 9.30 (Познавательное развитие) | 9.00 - 9.30 (Речевое развитие) | 9.00 - 9.30 (Познават. развитие) | 9.00 - 9.30 (Речевое развитие) | 9.00 - 9.30 (Познават. развитие) |
| | Перерыв 10 мин. | | | | |
| | 9.40 – 10.10 (Речевое развитие) | 9.40 – 10.10 (Социально-коммуник. развитие) | 9.40 – 10.10 (Худож.-эстетич. развитие (Музыка)) | 9.40 – 10.10 (Физическое развитие) | 9.40 – 10.10 (Худож.-эстет. Развитие (Музыка)) |
| Второй завтрак, формирование КГН | 10.10 -10.20 | 10.10 -10.20 | 10.10 -10.20 | 10.10 -10.20 | 10.10 -10.20 |
| Организованная образовательная деятельность, игры | 10.45 -11.15 | 10.35 – 11.05 (Физическое развитие) | 10.20 -10.50 Совместная корр.-развив. деятельность с педагогом-психологом | 11.20 – 11.50 | 10.20 -10.50 (Худ.-эстет. разв. (Музыка)) |
| Игры, совместная деятельность, самостоятельная деятельности Выход на прогулку, прогулка (игры), возвращение с прогулки | 10.20- 10.45 11.15- 12.20 | 10.20 -11.20 11.50 – 12.20 | 10.50-12.20 | 10.20 -11.20 11.50 – 12.20 | 12.50-12.20 |
| Обед, формирование КГН | 12.20-12.40 | 12.20-12.40 | 12.20-12.40 | 12.20-12.40 | 12.20-12.40 |
| Формирование навыков самообслуживания (подготовка ко сну, гигиенические процедуры) | 12.40-12.55 | 12.40-12.55 | 12.40-12.55 | 12.40-12.55 | 12.40-12.55 |
| Дневной сон | 12.55–15.00 | 12.55–15.00 | 12.55–15.00 | 12.55–15.00 | 12.55–15.00 |
| Постепенный подъём, закаливание, гимнастика после сна | 15.00 -15.20 | 15.00 -15.20 | 15.00 -15.20 | 15.00 -15.20 | 15.00 -15.20 |
| Полдник, формирование КГН | 15.20 -15.30 | 15.20 -15.30 | 15.20 -15.30 | 15.20 -15.30 | 15.20 -15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность, экспериментирование и труд, организованная образовательная деятельность | 15.30 -16.00 (Худож.-эстет. развитие) | 15.50 -16.20 Совместная деятельность по хореографии | 15.30 -16.00 (Познават. развитие) | 15.30 -16.00 (Худож.-эстетич. развитие) | 16.00 -16.30 Совместная деятельность по хореографии |
| Ужин, формирование КГН | 16.30 -16.50 | 16.30 -16.50 | 16.30 -16.50 | 16.30 -16.50 | 16.30 -16.50 |
| Игры, совместная деятельность, самостоятельная деятельности Выход на прогулку, прогулка (игры), уход домой | 16.50-19.00 | 16.50-19.00 | 16.50-19.00 | 16.50-19.00 | 16.50-19.00 |

3.2 Расписание организованной образовательной деятельности

**на 2018-2019 учебный год
подготовительной к школе группы «Подснежник»**

| | «Подснежник» |
|-------|--|
| | Подготовительная к школе группа (6-7 лет) |
| Пн. | 9.00-9.30 – Познавательное развитие 9.40-10.05 - Речевое развитие 15.30-16.00 - Художественно-эстетическое развитие |
| Вт. | 9.00-9.30 - Речевое развитие 9.40-10.05 - Социально-коммуникативное развитие 10.35-11.05 - Физическое развитие |
| Ср. | 9.00-9.30 - Познавательное развитие 9.40-10.05 - Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 15.30-16.00 - Познавательное развитие |
| Чт. | 9.00-9.30 - Речевое развитие 9.40-10.05 - Физическое развитие 15.30-16.00 - Художественно-эстетическое развитие |
| Пт. | 9.00-9.30 - Познавательное развитие 9.40-10.05 - Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 16.50-17.20 - Физическое развитие (на улице) |
| Всего | 15 ООД |

3.3 Особенности организации предметно-пространственной среды

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда служит основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие. Предметно-пространственная среда организуется в соответствии требованиями ФГОС.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

-Центр художественной литературы обеспечивает литературное развитие дошкольников. Представлен многообразием литературы русских и зарубежных писателей, поэтов в соответствии с программным содержанием и с учетом возраста детей.

-Центр творчества позволяет ребенку проявлять творчество самостоятельно и при помощи взрослого. В центре представлены различные иллюстрации и наборы народного промысла, дидактические игры. Также для самостоятельной и совместной работы есть краски, кисти, карандаши, восковые мелки, пластилин, трафареты, раскраски, ножницы, цветная бумага, картон, клей.

-Центр ПДД представлен макетом проезжей части со знаками, светофорами, пешеходными переходами. В работе также используются дидактические игры, плакаты по изучению ПДД.

сюжетные картины с проблемными дорожными ситуациями).

-Центр краеведения реализован для работы и пополняется различными материалами. В нем представлена художественная литература, куклы в национальных костюмах, элементы посуды, украшений, национальные инструменты. Альбом с достопримечательностями города и республики. Трафареты национальных узоров. Флаги, гербы страны, республики, города.

-Центр музыки и театральной деятельности представлен необходимым материалом для работы. Для музыкального развития предоставлены различные музыкальные и шумовые инструменты, имеется музыкальный центр для прослушивания музыкальных и литературных произведений. Театральная часть центра наполнена театром на палочках,

игрушками для настольного театра. Для театрально-игровой деятельности имеются технические средства обучения: аудиозаписи музыкальных произведений, аудиосказки, театр масок

-Спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей. Центр представлен различным материалом для физического развития. В нем для самостоятельной и совместной работы есть мячи разного размера, кегли, массажные дорожки, скакалки, маски для подвижных игр. Центр требует доработки в плане пополнения материала.

-Центр игры обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

Детям предлагается различный материал и оборудование для сюжетно-ролевых игр:

«Салон красоты», «Дочки-матери», «Больница Доктора Айболита», «Строители», «Магазин», кухонный столик, кукольная кровать, телефон (3 шт.), игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний), куклы в одежде мальчиков и девочек (средние), комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. В уголке есть диван. Различные игрушки.

- Центр конструирования представлен различным строительным материалом (крупный пластмассовый конструктор, деревянный конструктор)

-Центр природы представлен календарем погоды (где дети сами рисуют каждый день), посевы семян и посадки луковиц (весной), плакаты: времена года, части суток, перелетные и зимующие птицы наборы картин, «Грибы», «Дни недели», ваза с колосьями (осень), ветка хлопка, коробки с природными материалами (шишки)

- Центр экспериментирования представлен наглядным материалом для проведения опытов. Материал подобран по различной структуре, плотности. Приборы - помощники: лупа, магниты. Разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл), различного объема и формы. Природный материал: коллекция камней, почвы, шишек.. Технические материалы: гайки, шурупы, болты, гвозди, винтики. Утилизированный материал: пластиковые трубочки, соломки для коктейля, губки из поролона. Разные виды бумаги: обычная, наждачная, картон, копировальная

медицинские материалы: пипетки, деревянные палочки, мерные ложечки, перчатки.

прочие материалы: воздушные шары, соль, мука, сахар, горох, кофе, семена яблок, груши, тыквы, лимона, рис, манка. Резиновые игрушки

-Центр математики и логики наполнен различными дидактическими играми, раздаточным материалом для игр и работы. Комплект геометрических фигур, счетный материал, наборы карточек с изображением цифр и количества.

-Центр развития речи представлен наборами картинок для группировки и обобщения (животные, птицы, растения, транспорт, одежда и т.д.). Схемы по составлению рассказов. Серии картинок для установления последовательности событий. Упражнения на дыхания, на развитие артикуляционного аппарата. Игры на мелкую моторику.

Мебель и оборудование расположены таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения по группе, создать условия для общения со сверстниками.

Методическое обеспечение

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От Рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Москва, 2016г;
2. И. А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»;
3. Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательная- исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет»;
4. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет;
5. Методические рекомендации по составлению рабочих программ с учетом этнокультурной ситуации развития детей в дошкольных образовательных

организациях Республики Хакасия. На хакасском и русском языках. – Абакан: Хакасское книжное издательство, 2015.-160с.